Федеральное государственное бюджетное научное учреждение
Институт управления образованием Российской академии образования,
филиал в Санкт – Петербурге

Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования «Российский государственный
педагогический университет им. А.И. Герцена»

Государственное бюджетное учреждение
дополнительного образования
Дворец детского (юношеского) творчества
Фрунзенского района Санкт-Петербурга

Сетевое взаимодействие: ресурс инновационного развития

Сборник материалов участников открытого городского конкурса
сетевых образовательных проектов
в рамках реализации дополнительных общеразвивающих программ (2015-2016 гг.)

Санкт-Петербург
2016

УДК 374
ББК 74

Печатается по рекомендации:
лаборатории инноватики
в педагогическом образовании
ФГНУ ИУО РАО, филиал в СПб,
кафедры социальной педагогики и социальной работы
ФГБОУ ВО «РГПУ им. А.И.Герцена»

Сетевое взаимодействие: ресурс инновационного развития. Сборник материалов участников открытого городского конкурса **сетевых образовательных проектов** в рамках реализации дополнительных общеразвивающих программ (2015-2016 гг.). – Санкт-Петербург: Ассоциация ветеранов педагогического труда общего и дополнительного образования, 2016. – 178 с.

Общая редакция:
Суртаева Надежда Николаевна, доктор педагогических наук, профессор, профессор кафедры социальной педагогики ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена», заведующая лабораторией инноватики в педагогическом образовании ФГБНУ ИУО РАО, филиал в СПб.

Составители:
Дудковская Елена Евгеньевна, заместитель директора по ОЭР ГБУ ДО ДДЮТ Фрунзенского района Санкт-Петербурга
Шарова Елена Павловна, к.п.н., заместитель директора по УВР ГБУ ДО ДДЮТ Фрунзенского района Санкт-Петербурга

Рецензенты:
Н.Г. Милованова, д.п.н., профессор, проректор по научной работе АОУ ДПО «ТОГИРРО»
О.А. Иванова, д.п.н., профессор Института непрерывного профессионального образования Московского городского педагогического университета

В сборнике представлены материалы участников конкурса сетевых образовательных проектов в рамках реализации дополнительных общеразвивающих программ. Материалы могут быть полезны как педагогам дополнительного образования детей, так и специалистам, интересующимся сетевым образованием в системе дополнительного профессионального образования.

Материалы представлены в авторском изложении, редакционный совет не несет ответственности за содержание авторских статей.

ISBN 978-5-9909099-1-5

© - ФГБОУ ВО «РГПУ им. АИ. Герцена»,
© СПб ФГБНУ ИУО РАО
© - ГБУ ДО «Дворец детского (юношеского) творчества»
Фрунзенского района Санкт-Петербурга, 2016
© - Авторы, 2016

Оглавление

Введение	
Сетевое взаимодействие: возможности расширения образовательного пространства. *Федорова Ольга Васильевна, директор ГБУ ДО ДДЮТ Фрунзенского района Санкт-Петербурга, почетный работник общего образования РФ*	6
Сетевое взаимодействие в пространстве дополнительного образования. *Суртаева Надежда Николаевна, доктор педагогических наук, профессор, профессор кафедры социальной педагогики ФГБОУ ВПО «Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена», заведующая лабораторией инноватики в педагогическом образовании ФГБНУ ИУО РАО, филиал в СПб*	7
Раздел 1 Сетевой образовательный проект как форма взаимодействия	
Экологический проект *Денисенко Елена Евгеньевна, Никитин Дмитрий Борисович, ГБУ ДО ДДЮТ Фрунзенского района Санкт-Петербурга*	9
Сетевой образовательный проект «Аэрокосмическая школа», *Кожевникова Катерина Александровна, Тихомиров Михаил Евгеньевич, Ушакова Ольга Вячеславовна, ГБУ ДО ДТДиМ «Молодежный творческий Форум Китеж плюс» Приморского района Санкт-Петербурга*	15
Сетевой образовательный проект «Музейные грани», *Войт Анжелика Александровна, Тихова Мария Александровна, ГБУ ДО ДДЮТ «На Ленской» Красногвардейского района Санкт-Петербурга*	19
Сетевой образовательный проект «Открывая мир творчества», *Колоскова Ольга Алексеевна, Лободанова Марина Борисовна, Моисеева Ирина Михайловна, Рачинская Наталья Геннадьевна, Шац Марина Львовна, ГБУ ДО ДДЮТ Фрунзенского района Санкт-Петербурга*	28
Сетевой образовательный проект «Открытый шахматный клуб «Петровская Ладья», *Баранов Андрей Анатольевич, Барсов Борис Михайлович, Бескоровайная Юлия Викторовна, Бинкис Евгения Викторовна, Другов Павел Игоревич, Калюжнов Александр Александрович, Калямин Андрей Аркадьевич, Решетников Виктор Георгиевич, Тоестев Вадим Сергеевич, ГБУ ДО ДДТ Петродворцового района Санкт-Петербурга*	34
Сетевой образовательный проект «Строительство микроспутника CanSat», *Милькова Екатерина Юльевна, Назарова Виктория Геннадьевна, ГБУ ДО ЦДЮТТ Московского района Санкт-Петербурга, Павлюк Алла Игоревна, ГБОУ СОШ № 507 Московского района Санкт-Петербурга*	42
Социально-образовательный проект «Ораниенбаумская палитра», *Аристанбекова Любовь Николаевна, Борисова Екатерина Сергеевна, Быстрова Надежда Фёдоровна, Ефимова Анна Викторовна, Лазоренко Оксана Сергеевна, Никифорова Ирина Владимировна, ГБУ ДО ДЮЦ Петродворцового района Санкт-Петербурга «ПЕТЕРГОФ»*	47
Сетевой образовательный проект «От увлечения к мастерству», *Никитина Наталья Александровна, Погожева Ирина Леонидовна, Тихонова Елена Ивановна, ГБУ ДО ДДЮТ Фрунзенского района Санкт-Петербурга; Костина Вера Борисовна, Российский колледж традиционной культуры*	57
Сетевой образовательный проект «Безопасный мегаполис», *Ворзапова Елена Николаевна, Киселева Алла Борисовна, Максач Елена Трофимовна, Селезнёва Анастасия Евгеньевна, Смирнова Мария Геннадьевна, ГБУ ДО ДТДиМ "Молодежный творческий Форум Китеж плюс" Приморского района Санкт-Петербурга*	63
Сетевой образовательный проект «Малый медицинский факультет», *Малышев Владимир Васильевич, Малышева Зинаида Валерьевна, Серова Лидия Ивановна, Пустовалова Елена Геннадиевна, ГБУ ДО ДТ «У Вознесенского моста» Адмиралтейского района Санкт-Петербурга*	69
Сетевой образовательный проект «С днём рождения, Фрунзенский район!», *Журавлева Елена Володаровна, Лепезина Елена Сергеевна, Павлова Елена Анатольевна, ГБОУ СОШ № 318с углублённым изучением итальянского языка Фрунзенского района Санкт-Петербурга*	77

Сетевой образовательный проект «В традициях Отечества», *Ионе Екатерина Анатольевна, Корчуганова Ирина Павловна, Кравцова Светлана Михайловна, ГБУ ДО ЦТиО Фрунзенского района Санкт-Петербурга*	83
Сетевой образовательный проект «Мой район. Мой музей», *Людницкая Наталия Юрьевна, Нарубина Елена Владимировна, Пашехонова Галина Юрьевна, Яковлева Любовь Викторовна, ГБУ ДО ДТДиМ «Молодежный творческий Форум Китеж плюс» Приморского района Санкт-Петербурга*	91
«Проект новой образовательной услуги образовательного учреждения: дополнительная общеразвивающая программа «ЗНАЙКА», *Аристанбекова Любовь Николаевна, Борисова Екатерина Сергеевна, Быстрова Надежда Фёдоровна, Ефимова Анна Викторовна, Кормазына Елена Викторовна, Лазоренко Оксана Сергеевна, Малышева Марьяна Владимировна, Петрова Александра Аркадьевна, Томберг Светлана Евгеньевна, Ургард Анна Александровна, ГБУ ДО ДЮЦ Петродворцового района Санкт-Петербурга «ПЕТЕРГОФ»*	96
Сетевой образовательный проект «Саммит природы», Багренина Анастасия Владимировна, Берендеева Алла Борисовна, Климова Надежда Викторовна, Малышева Зинаида Валерьевна, Николаева Светлана Сергеевна, Пустовалова Елена Геннадиевна, Серова Лидия Ивановна, Фурман Лариса Станиславовна, Шевченко Елена Александровна, ГБУ ДО ДТ «У Вознесенского моста» Адмиралтейского района Санкт-Петербурга	107
Электронная образовательная среда технической направленности для обучающихся с особыми потребностями в системе дополнительного образовании детей, *Махрова Вероника Владимировна, ГБУ ДО СПБ ЦД(ю)ТТ*	115
Сетевой образовательный проект «Молодежная телевизионная передача «Наш взгляд» *Баученкова Татьяна Николаевна, Мурова Татьяна Александровна, ГБУ ДО ДДТ «На реке Сестре» Курортного района Санкт-Петербурга*	117
Сетевой образовательный проект «Повышение квалификации педагогических кадров «Эффективное сотрудничество», *Васильченко Людмила Федоровна, Мальшакова Валентина Григорьевна, ГБУ ДО ДДТ «На реке Сестре» Курортного района Санкт-Петербурга*	121
Сетевой образовательный проект: Открытый районный шоу-конкурс талантов «Школа Снегурочек и Дедов Морозов», *Богданова Ольга Викторовна, Орлова Дарина Сергеевна, Софронова Лидия Сергеевна, Тихонова Елена Вячеславовна, Третьяк Алина Сергеевна, Харькина Анастасия Николаевна, МБОУ ДОД Кондопожского муниципального района «Дом творчества детей и юношества» Республики Карелия*	125
Сетевой образовательный проект «Колыбельная», *Андрюкова Мария Юрьевна, Бескоровайная Юлия Викторовна, Кокоулина Людмила Иннокентьевна, Мельник Елизавета Владимировна, Романович Светлана Александровна, ГБУ ДО ДДТ Петродворцового района Санкт-Петербурга*	133
Сетевой образовательный проект «На что клад, когда в семье лад», *Захарова Светлана Георгиевна, Степанова Людмила Евгеньевна, ГБУ ДО ДДТ Петродворцового района Санкт-Петербурга*	137
Раздел 2 Особенности проведения совместного мероприятия в рамках сетевого образовательного проекта	
Методическая разработка мероприятия проекта «Саммит природы», «Большие проблемы большого города», *Фурман Лариса Станиславовна, Пустовалова Елена Геннадиевна, ГБУ ДО ДТ «У Вознесенского моста» Адмиралтейского района Санкт-Петербурга*	144
Методическая разработка спортивно-познавательного мероприятия с элементами мастер-класса «Каскад цирковых чудес», *Новикова Анастасия Владимировна, Удальцова Людмила Владимировна, ГБДОУ № 11 Василеостровского района Санкт-Петербурга, Невская Анна Владимировна, Рачинская Наталья Геннадьевна, ГБУ ДО ДДЮТ Фрунзенского района Санкт-Петербурга*	157
Методическая разработка проведения городской Олимпиады по профориентации «Мы выбираем путь» среди учащихся 8 – 9-х классов общеобразовательных и коррекционных школ, *Бондарева*	161

Мария Олеговна, Кривогузова Наталья Анатольевна, Михейкина Татьяна Михайловна, Сперанская Наталья Валентиновна, Чистякова Людмила Александровна, ГБУ ДО ДДТ «Фонтанка-32» Центрального района Санкт-Петербурга	
Симфоническая сказка Прокофьева «Петя и Волк», *Вакуленко Любовь Михайловна, Горохов Вадим Александрович, Горохова Елена Васильевна, Дрозд Елена Петровна, Остромухова Полина Валерьевна, ГБУ ДО ДДЮТ «На Ленской» Красногвардейского района Санкт-Петербурга*	171

Сетевое взаимодействие: возможности расширения образовательного пространства

Федорова Ольга Васильевна,
директор ГБУ ДО ДДЮТ
Фрунзенского района Санкт-Петербурга,
почетный работник общего образования РФ

Дополнительное образование детей имеет важные преимущества в современном мире – уникальную практику наращивания мотивационного потенциала личности, направленность на создание условий свободного выбора деятельности каждым ребенком для гармоничного развития его способностей и талантов. Сетевое взаимодействие как способ совместной деятельности с различными организациями позволяет эффективно использовать эти преимущества, расширяя образовательное пространство и создавая новые возможности для самореализации и саморазвития всех участников образовательного процесса.

Дворец детского (юношеского) творчества Фрунзенского района, с 2014 года являясь региональной экспериментальной площадкой по теме «Создание модели сетевого взаимодействия образовательных организаций в рамках реализации дополнительных общеразвивающих программ», развивает сетевое и межведомственное взаимодействие на разных уровнях (на уровне района, города, региона, на всероссийском и международном уровне), организуя совместную деятельность с образовательными организациями разных типов, а также с учреждениями профессионального и дополнительного образования, с общественными организациями, с учреждениями культуры, спорта, здравоохранения.

Сетевое взаимодействие ДДЮТ с образовательными организациями – учреждениями дополнительного образования, школами, детскими садами - реализуется преимущественно на уровне района. Основные формы совместной деятельности в рамках такого взаимодействия – сетевые образовательные проекты, совместное осуществление процесса воспитания и обучения. В результате, расширяются возможности для проявления интеллектуальных и личностных способностей учащихся, принимающих активное участие в совместных конкурсах, фестивалях, концертах, социальных акциях, проектах различной направленности.

Программы и проекты совместной деятельности ДДЮТ с учреждениями высшего и среднего профессионального образования расширяют возможности педагога для построения индивидуального маршрута учащегося, и прежде всего, за счет совместного использования организационных, материально-технических, воспитательных и образовательных ресурсов и профориентационного потенциала вуза или колледжа. Учащийся и педагог получают возможность спроектировать перспективы профессионального будущего. Наиболее востребованные формы совместных мероприятий в рамках такого взаимодействия – организация и проведение интеллектуальных и творческих конкурсов, научно-исследовательских конференций для учащихся, творческие встречи, мастер-классы, выставки, совместные акции и творческие проекты.

На сегодняшний день ДДЮТ реализует программы взаимодействия с такими учреждениями профессионального образования, как:

- ФГАОУ ВПО Санкт-Петербургский государственный университет аэрокосмического приборостроения;
- ФГБОУ ВО Санкт-Петербургский государственный институт культуры;
- Санкт-Петербургский государственный экономический университет;
- Российский колледж традиционной культуры.

Об эффективности использования различных моделей сетевого взаимодействия свидетельствует появление новых проектов, новых форм совместных мероприятий. С 2016 года осуществляются два новых сетевых образовательных проекта – проект совместной организации внеурочной деятельности учащихся 2 – х – 6 – х классов с лицеем 226 и проект «Абонемент образовательных программ» совместно с детскими садами Фрунзенского района. Образцовый детский коллектив Оркестр баянистов и аккордеонистов уже второй год реализует международный проект совместно с Музыкальной гимназией Мадетойя и женским хором г. Оулу (Финляндия) с целью расширения культурного и образовательного пространства в ходе совместной музыкальной и культурной деятельности коллективов.

Межведомственное взаимодействие ДДЮТ с учреждениями культуры, спорта, здравоохранения, общественными организациями, экологическими службами, негосударственными организациями направлено на расширение социокультурного образовательного пространства, обращено к личности ребенка, ориентировано на ее развитие, раскрытие потенциала, своеобразия и духовных сил.

Реализация сетевого взаимодействия ДДЮТ с организациями дополнительного профессионального образования ориентирована на формирование инновационной культуры педагога. Знание, мотивация и готовность к внедрению и созданию инновационных педагогических продуктов, проявление профессиональной инициативы, владение информационно-коммуникационными технологиями характеризуют современного педагога.

Совместно с РГПУ им. А.И. Герцена и Институтом управления образованием РАО, при поддержке Комитета по образованию ДДЮТ стал организатором Открытого городского конкурса сетевых образовательных проектов в области дополнительного образования детей. В 2015-2016 учебном году в конкурсе, который проходит на базе ДДЮТ, приняли участие 15 образовательных учреждений Санкт-

Петербурга, были представлены 22 проекта. По итогам конкурса составлен данный сборник, который включил в себя лучшие сетевые образовательные проекты и методические разработки совместных мероприятий.

Опыт использования различных моделей сетевого взаимодействия в дополнительном образовании детей подтверждает, что его эффективность открывает новые, качественно иные возможности для обеспечения вариативности реализуемых образовательных программ, для реализации индивидуального образовательного маршрута учащегося, для расширения возможностей проявления интеллектуальных, творческих способностей и личностных качеств детей, для создания условий профессионального самоопределения учащихся, для взаимодействия с родителями, для формирования инновационной культуры педагога, его творческого и профессионального роста.

В качестве эффектов реализации экспериментальной работы можно выделить рост числа коллективных разработок участников сетевого взаимодействия, активизацию участия детей и педагогов в проектной деятельности, в том числе в сетевых образовательных проектах; значительный рост числа образовательных достижений учащихся, числа победителей фестивалей, конкурсов, олимпиад различного уровня; формирование сетевой организационной структуры; развитие системы общественной экспертизы результатов инновационной деятельности; появление и развитие новых форм совместных мероприятий в рамках сетевого взаимодействия ДДЮТ и ОО; развитие форм групповой рефлексии в сетевом взаимодействии, а также коллективных форм коммуникаций; активизацию сетевого взаимодействия и сотрудничества ДДЮТ с образовательными организациями, появление новых сетевых образовательных проектов.

Сетевое взаимодействие в пространстве дополнительного образования

Суртаева Надежда Николаевна,
доктор педагогических наук, профессор,
профессор кафедры социальной педагогики
ФГБОУ ВПО «Российский государственный
педагогический университет им. А.И. Герцена»,
заведующая лабораторией инноватики
в педагогическом образовании ФГБНУ ИУО РАО, филиал в СПб

Постоянные изменения, происходящие в мире, обществе, в профессиональной среде в России и за рубежом, по - новому обозначают вопросы развития и сохранения успешных традиций в области образования, в том числе и в области дополнительного образования детей. Внедрение информационно-коммуникационных технологий привело к возникновению дистанционного образования и открыло возможности сетевого взаимодействия, что существенно повлияло на изменение образовательной среды в образовательных организациях. На современном этапе идет включение различных образовательных и необразовательных систем в образовательные организации, например, включение различных моделей сетевого взаимодействия (различные виды партнерства), систем на основе информационно-коммуникационных технологий, что открывает новые инновационные направления в организации педагогического процесса. С.С. Неустроев, А.В. Симонов, говоря об инновационности систем на основе ИКТ в своем исследовании, отмечают, что «электронное обучение» (e-learning) выступает в настоящее время одним из мощных катализаторов инновационного развития образовательной сферы. При этом замечено, что электронное обучение, являясь по своей сути инструментом дистанционных форм организации учебного процесса, во все большей мере вовлекает в него весь спектр современных сетевых информационно-технологических решений, которые насытили мировой Интернет различными социальными сервисами коммуникации, информационного онлайн обмена и взаимодействия, формирования и поддержки сетевых профессиональных сообществ». В настоящее время в педагогических исследованиях и образовательной практике все более детально рассматриваются вопросы сетевого взаимодействия, моделей сетевого взаимодействия в образовательной среде (вопросы построения моделей, риски от включения сетевого взаимодействия в образовательный процесс, дидактические возможности, влияние на инновационные процессы, вызовы сетевому взаимодействию, возможности сетевого взаимодействия в процессе построения неформального и формального образования и т.д.).

Так, в работах Н.Л. Гололобовой отмечается, что в последние десятилетия все чаще на практике и в теории оперируют термином модели сетевого взаимодействия, виртуальные сетевые сообщества и т.д. Исследования, посвященные виртуальным сетевым сообществам, начались на Западе в начале 90-х XX века. В них фигурируют такие понятия, как: «virtualcommunity» (виртуальное сообщество), указывающее на виртуальный характер агрегации людей в киберпространстве; «onlinecommunity» (онлайновое сообщество, сообщество «на связи»), получившее свое название в противопоставление off-line сообществам и указывающее на интерактивность общения и взаимодействия людей в киберпространстве в реальном времени.

В разных научных дисциплинах формируются различные подходы к изучению сообществ и их моделей, начинает развиваться представление о сообществах в плане их дифференциации, к сообществам

дополняются различные прилагательные (педагогические, ученические, сетевые и т.д.). Компактное определение сетевым сообществам дает Е.Д. Патаракин, определяя его как группу людей, поддерживающих общение и ведущих совместную деятельность при помощи компьютерных сетевых средств. Сетевое сообщество педагогов, в понимании Гололобовой Н.А. – это профессиональное объединение педагогов, создаваемое на принципах добровольности, открытости, многоуровневости, предоставляющее возможность участникам устанавливать контакты, налаживать сетевое взаимодействие и получать опыт познания себя через работу с другими; осуществляющее совместную деятельность, направленную на стимулирование и развитие инновационных процессов в школе, повышение профессиональной компетентности учителей, оказание им непрерывной, адресной методической помощи, выявление и поддержку творческих педагогов. В нашей экспериментальной работе мы опираемся на позиции этих авторов в определении понятия сетевого взаимодействия в системе дополнительного образования детей, исследуя вопросы специфики, особенностей построения моделей в организациях такого рода, возможные типы моделей. В педагогических исследованиях рассматриваются различные модели. Так, С.В. Иванова, А.В. Жданов описывают такие типы моделей сетевого взаимодействия участников, как: «сетевой преподаватель – сетевая аудитория», «сетевой преподаватель + очный преподаватель + обучающиеся», «сетевой преподаватель + модератор+ сетевая аудитория» и т.д. При рассмотрении вопроса разнообразия моделей мы обнаруживаем очень широкую дифференциацию, которая определяется самыми различными признаками: целями, участниками, характером взаимодействия, частотой взаимодействия, структурой и т.д.

В рамках нашей экспериментальной деятельности мы говорим о сетевом взаимодействии при организации педагогического процесса в дополнительном образовании детей; с применением различных моделей сетевого взаимодействия и как средства повышения квалификации педагогов, и как средства, расширяющего возможности педагогического процесса в организации, и как средства взаимообмена профессиональным опытом с коллегами, работающими в организациях подобного типа.

Сегодня все более широкое пространство в образовательной среде занимают распределенные модели сетевого взаимодействия, как в системе повышения квалификации, так и в вузовской среде, которые в основном понимаются как специально созданные формы для воспроизведения характеристик инновационной деятельности педагога. На основании изучения и анализа научных источников можно выделить разные типы распределенных сетевых систем взаимодействия (запросный тип, случайный тип, стохастический тип), которые по-разному могут использоваться в основе обеспечения педагогического процесса в ДДЮТ с учетом характеристик самих распределительных систем (большее быстродействие, повышенная надежность, устойчивость к сбоям, более простое наращивание или реконфигурирование системы, упрощенная процедура модернизации, большая простота проектирования и др.). Конкурс сетевых образовательных проектов, который второй год проводится нашим учреждением, можно рассматривать как пример модели распределенных сетевых систем взаимодействия.

Разновидностью распределенных моделей сетевого взаимодействия, которые получают все большее распространение, выступают модели кластерного типа. Термин «кластер» пришел из сферы информационных технологий, хотя используется и в астрономии, и в химии, и в физике, и в лингвистике, на современном этапе и в педагогике. Все чаще начинает использоваться термин «кластер» и применительно к моделям сетевого взаимодействия, отсюда понятен термин распределенные модели сетевого взаимодействия кластерного типа. Основоположником кластерной теории принято считать профессора Гарвардского университета Майкла Портера. В большинстве исследований кластером (от английского *cluster*- скопление) называют объединение нескольких однородных элементов, которое можно рассматривать и как самостоятельную единицу с определёнными свойствами. Кластеры формируются в системах, которые ориентированы на многофакторное использование. К таким системам можно отнести систему дополнительного образования детей. В ДДЮТ апробируется модель диффузно-распределительная, которая нами также рассматривается как разновидность распределенных моделей сетевого взаимодействия кластерного типа.

Раздел 1 Сетевой образовательный проект как форма взаимодействия

Экологический проект

Денисенко Елена Евгеньевна,
Никитин Дмитрий Борисович,
ГБУ ДО ДДЮТ Фрунзенского района Санкт-Петербурга

Актуальность проекта

Районный экологический проект организуется отделом естествознания ДДЮТ с целью воспитания у детей и подростков поведения, дружественного по отношению к окружающей среде, посредством вовлечения их в различные виды деятельности по изучению и улучшению экологической обстановки в районе.

Эта цель остается неизменной на протяжении 19 лет. Ежегодно меняются только темы, которые всегда оказываются актуальными, поскольку при планировании работы организаторы отзываются на насущные проблемы Фрунзенского района, в котором школьники живут, или соотносят тематику со значимыми российскими и международными событиями. В разные годы акцент делался на состоянии водных артерий и воздуха района, его почв, растительности и животного мира, на здоровье людей и проблемах утилизации бытовых отходов. 2013 год был объявлен правительствами нескольких стран Годом Финского залива, и это предопределило тематику проекта. 2017 год станет Годом Экологии, и уже сейчас разрабатывается концепция на 2016-2017 учебный год.

Проект актуален ещѐ и потому, что экология как предмет не изучается в школе. Но практически все предметы как гуманитарного, так и естественнонаучного циклов содержат экологическую информацию и более широко - комплекс знаний об окружающем мире. Кроме того, каждый человек получает массу информации, касающейся окружающей среды. Все эти знания и представления необходимо привести в единую систему, которая будет способствовать формированию целостной картины мира. Поэтому организаторы проекта ставят перед собой два равнозначных комплекса задач: воспитательный и образовательный.

Однако, для того, чтобы участники экологического проекта смогли осознать в полной мере высокую значимость экологического образования, в большой степени определяющего качество жизни, необходимо повысить уровень организации этого образования. В этих условиях расширение круга организаторов и партнеров экологического проекта, развитие их сетевого взаимодействия, стало необходимым. Привлечение заинтересованных лиц, организаций, структур в качестве партнеров, активная работа с ними на всех этапах проекта, позволяет четче обрисовать практическую направленность экологического образования, его социальную значимость.

Уровень и разнообразие организаций-партнеров позволяют сделать проект более весомым, в первую очередь, в глазах учителей и сотен ребят-участников, которым важно чувствовать, что их работа интересна не только для их класса или школы, что она делается не просто для галочки в разделе «Воспитательная работа ОУ». Им важно ощущать, что в их делах реально заинтересована, например, Дирекция ООПТ Санкт-Петербурга, сотрудники которой выезжают вместе с ними на акцию. Им важно видеть неподдельный интерес в глазах руководителя муниципального образования, который сидит с ними в одном зале на конференции в Музее почвоведения, им интересно работать вместе со специалистами Садово-паркового хозяйства района. Через такое заинтересованное взаимодействие дети осознают, что всѐ, чем они занимаются в проекте - серьѐзно.

Достижение метапредметных результатов учащимися-участниками проекта

Практика показывает, что дети, участвуя под руководством педагогов и учителей в разнообразных мероприятиях проекта, быстрее достигают метапредметных образовательных результатов, сформулированных во ФГОСе, либо четче осознают, ради чего к таким результатам надо стремиться. Так в командных конкурсах они учатся продуктивно общаться и взаимодействовать друг с другом, учитывать позиции другого, эффективно разрешать конфликты и проблемы. Работа в проекте актуализирует полученные в школе навыки познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, стимулирует способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания для изучения различных сторон окружающей действительности.

Многие задания, предлагаемые школьникам, являются проверкой готовности и способности ребят к самостоятельной и ответственной информационной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников. Это касается, прежде всего, старшеклассников — участников научно-практических конференций «Экологические проблемы Балтийского региона» и «Купчинские юношеские чтения: наука, творчество, поиск. Секция экологии и биологии».

Участвуя в различных мероприятиях проекта, учащиеся получают возможность самореализации в творческой, исследовательской, социальной сферах деятельности. Они сравнивают себя и свою работу с другими участниками проекта и учатся здраво оценивать уровень своей компетенции, задумываются над

причинами своих проигрышей и побед, овладевая на практике навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

Сетевое взаимодействие участников проекта

За годы выработался алгоритм организации и проведения проекта, накоплен опыт сетевого взаимодействия организаторов проекта, привлеченных организаций, образовательных учреждений района, то есть всех участников, когда функции каждого из них рационально распределяются, а организационные, организаторские, педагогические, методические, информационные, образовательные, материальные, территориальные, административные ресурсы складываются ради максимально эффективного достижения общей цели. Это важно, поскольку участники обладают ресурсами разного качества и уровня, что и определяет их потребность друг в друге.

Остановимся подробнее на сетевом взаимодействии участников на разных стадиях работы (координационный, организационный, подготовительный этапы, этап реализации проекта, аналитический этап).

1. Координационный этап

Разработка очередного проекта начинается в конце апреля на совещании инициативно-творческой группы учителей-кураторов проекта в образовательных учреждения района. С 2002 года группу возглавляет руководитель проекта, заведующий отделом естествознания ДДЮТ Д.Б. Никитин. Определяется тема, основные мероприятия, потенциальные ответственные и круг организаций, партнерское участие которых в проекте было бы желательно. К концу мая материалы рассматриваются, если надо, корректируются и утверждаются Отделом образования района. После этого ИМЦ доводит их до сведения ОУ района: издается сборник положений, осуществляется электронная рассылка. На августовских совещаниях сборники получают завучи по УВР ОУ района, информация вывешивается на сайте ДДЮТ.

2. Организационный этап

На организационном этапе ведутся переговоры о степени участия организаций-партнеров в общем деле. Намечается план конкретных действий на подготовительном этапе: обеспечение учителей и педагогов специальными методическими пособиями, организация и проведение ознакомительных выездов и экскурсий, если это необходимо для успешной реализации проекта. Специалисты помогают учителям увидеть объекты, понять проблемы, вдохновиться, наконец, чтобы донести важность полученной информации до учащихся.

Инициатива участия в проекте может исходить и от организаций-партнеров, которые заинтересованы не только в том, чтобы информировать население о своей деятельности, но выбрав целевой аудиторией подрастающее поколение, внести реальный вклад в воспитание дружественного отношения к природе и экологически грамотного поведения. То есть цели и задачи экологического проекта и организаций-партнеров совпадают, а потому нам просто найти общий язык и продуктивно совместно работать для достижения общей объединяющей цели.

Так, мы приступили к реализации проекта «Отходы в городе» после того, как ООО “Чистый город” организовало через ГМО руководителей и методистов по естественнонаучному направлению экскурсии на полигоны и мусороперерабатывающие предприятия города, а потом аналогичную экскурсию через РМО для учителей и педагогов УДОД . Эта организация активно участвовала в проекте на всех этапах вплоть до финала, который прошел на Ленэкспо, где были выставлены лучшие материалы проекта. По такой же схеме выстраивались отношения с Центральным музеем почвоведения (проект «Почва у нас под ногами») и Дирекцией особо охраняемых природных территорий Санкт-Петербурга (проект «Этот сказочный Финский залив»).

Очень важно, что партнерские отношения не прерываются по окончании проекта. Напротив, мы стараемся находить новые продуктивные формы взаимодействия, но если говорить о сетевых проектах, то в каждом из них планируются мероприятия с участием партнеров, а проект 2015-2016 «Заповедные места Санкт-Петербурга» целиком посвящен охраняемым природным территориям города и, естественно, основным партнером проекта является Дирекция ООПТ СПб.

Многие массовые мероприятия проекта проходят на территориях муниципальных образований района, и взаимодействие с руководством МО постепенно прошло путь от обычного согласования таких мероприятий до плодотворного сотрудничества. Причем муниципалы помогают проекту даже в тех случаях, когда нет непосредственной связи с подведомственной им территорией. Пришло осознание того, что в проекте участвуют дети, живущие в Купчино, и чем выше будет их экологическая культура, тем ответственнее они будут относиться к своему дому, скверу, району.

В разные годы такими основными партнерами проекта были Отдел благоустройства и дорожного хозяйства Администрации Фрунзенского района, Садово-парковое хозяйство «Фрунзенское», Ветеринарная станция Фрунзенского района, Музей живых бабочек «Тропический рай», Детский экологический центр ГУП «Водоканал Санкт-Петербурга», Муниципальные образования № 72 и №73, Комитет по природопользованию, охране окружающей среды и обеспечению экологической безопасности Администрации Санкт-Петербурга, ООО «Зоомир», Всероссийское общество охраны природы.

Практически в каждом проекте принимают участие Кафедра педагогики окружающей среды, безопасности и здоровья человека АППО, разные кафедры Биологического факультета СПбГУ, эколого-биологический центр

«Крестовский остров» СПб ГДТЮ, ДДТ «Преображенский». Постоянно, активно и творчески участвуют в разработке и проведении мероприятий проекта учителя ОУ № 201, 299, 367, 302.
О том, какие ресурсы задействует каждая из организаций-партнеров, рассказано при описании конкретных мероприятий проекта «Этот сказочный Финский залив». (Приложение 1).

3. Подготовительный этап

На этом этапе проходят выезды, о которых говорилось выше, если в этом есть необходимость. На РМО (учителей начальных классов, педагогов-организаторов, учителей и педагогов биологии) собравшиеся знакомятся с проектом и расписанием консультаций по мероприятиям.

Этап важный, поскольку экологический проект входит в районную программу «Воспитание» и учителя должны рассчитать возможности участия детей в разных проектах, заявленных в этой программе. И ещѐ потому, что в районе 44 образовательных учреждения, от заинтересованности и активности которых зависит успех проекта, его воспитательные и образовательные результаты.

4. Этап реализации проекта

Сетевое взаимодействие на этом этапе целесообразнее рассмотреть на примере мероприятий одного из проектов — «Этот сказочный Финский залив». (Приложение 1).

5. Аналитический этап проекта

На этом этапе формируются папки-сборники всех документов (положения и итоги конкурсов, аналитические справки по всему проекту, списки участников, членов жюри и т.д.) и материалов (лучшие работы участников, CD—диски и пр.). Организации-партнеры проекта собирают конференции, на которых участники, в том числе и организаторы экологического проекта Фрунзенского района, обмениваются с коллегами опытом, подводят итоги работы за год.

Риски при организации сетевого взаимодействия

Существует риск с привлечением как можно большего числа организаций лишь номинально участвующих в проекте, что ведет к профанации работы. Конечно, таким нехитрым способом можно попытаться повысить значимость, «вес» проекта, имитировать широту сетевого взаимодействия. Организаторам экологического проекта удается избежать этого посредством вовлечения в работу на всех еѐ этапах только организаций, осознающих целесообразность своего взаимодействия, обладающих реальной ресурсной базой и имеющих обоснованную потребность друг в друге при реализации конкретного проекта.
Так совершенно естественным было тесное взаимодействие с ООО «Чистый город» на всех этапах реализации проекта «Отходы в городе», с Центральным музеем почвоведения им. В.В.Докучаева на проекте «Почва у нас под ногами», с отделом озеленения Администрации Фрунзенского района на проектах «Зеленые острова» и «Зеленый наряд района», с Дирекцией особо охраняемых природных территорий Санкт-Петербурга на проектах «Этот сказочный Финский залив» и «Заповедные места Санкт-Петербурга». Муниципальные образования района оказывают проекту материальную поддержку. Естественно, все эти организации не просто «вкладываются в будущее», имея в виду достижение цели проекта, но и получают зримые и осязаемые результаты востребованности своей деятельности в виде итогов акций, фильмов, выставок детских работ (рисунков, фото, коллажей, плакатов). Представители организаций-партнеров включаются в жюри конкурсов и, безусловно, чувствуют отдачу от своей работы, заявляя о желании продолжить сотрудничество.

Другой риск связан с качеством взаимодействия, которому уделяется особое внимание. В этой связи уместно внимательнее рассмотреть взаимодействие организаторов с образовательными учреждениями района, подавляющее большинство которых принимают участие в нескольких конкурсах, предложенных организаторами.

Организаторы экологического проекта уделяют особое внимание качеству разработки мероприятий проекта и их оптимальному количеству. Так, проект 2007-2008 «Почва у нас под ногами» включал 17 мероприятий, в 2008-2009 учебном году (проект «Зеленые острова») - уже 19 мероприятий, каждое из которых было подготовлено и проведено на высоком уровне при максимальной активности участников (организаторов, привлеченных организаций и, самое главное, учащихся). Но анализ работы показал, что рост количества мероприятий экологического проекта отрицательно сказывается на вовлеченности ребят и учителей в другие не менее важные и интересные проекты, осуществляемые в районе. У них на это просто не остается сил и времени. В результате, количество мероприятий было уменьшено, и оптимум для нашего района составляет 7-8 в год. Однако наш опыт показал, что потенциал экологического проекта этим не исчерпывается, и его можно организовать так, что в него будут вовлечены дети с очень широким спектром интересов.

Этот опыт показал, что организация даже школьных проектов требует опыта, сил, времени, энтузиазма и участия заинтересованных партнеров. Кроме того, пропал элемент состязательности, что вовсе не безразлично для детей. Но этот же опыт выявил творческих учителей, которые впоследствии были привлечены к работе в большом проекте.

Приложение 1
Экологический проект
«Этот сказочный Финский залив» (в сокращении)

«На берегу пустынных волн» задумал и основал наш город Петр I. Мы можем гордиться тем, что живем на морском побережье и можем ощутить дыхание свежего морского ветра, врывающегося в наши дома и души, насладиться мерным рокотом волн.

Но это – лирика. На самом деле, Финский залив (фин. *Suomenlahti*, эст.*Soomelaht*, швед.*Finskaviken*) — залив в восточной части Балтийского моря, омывающий берега Финляндии, России и Эстонии. Западной границей залива считается воображаемая линия между полуостровом Ханко и мысом Пыызаспеа. Площадь Финского залива 29,5 тыс. км², длина 420 км, ширина от 70 км в горле до 130 км в самой широкой части, средняя глубина 38 м (максимальная 121 м).

Финский залив – мелководная, замкнутая и уязвимая морская акватория. На территории его водосборного бассейна в России, Эстонии и Финляндии проживает около 20 миллионов человек.

На берегах залива расположено несколько городов:

- в России: Санкт-Петербург, Приморск, Сосновый Бор, Выборг, Высоцк;
- в Финляндии: Хельсинки, Котка, Ханко;
- в Эстонии: Таллинн, Тойла, Силламяэ, Нарва-Йыэсуу, Палдиски.

Финский залив нуждается в охране. Только чистое море будет и в дальнейшем приносить радость людям, населяющим его берега.

Самая большая угроза Финскому заливу – эвтрофицирование, связанное с увеличением содержания питательных веществ – фосфора и азота – в воде. Повышенное содержание питательных веществ воздействует, в первую очередь, на прибрежные воды, где размножаются, растут и живут многие виды животных и растений. В результате эвтрофицирования уменьшилось видовое разнообразие в устьях рек и в шхерах, зарастают мелководья, вода мутнеет из-за избытка фитопланктона, увеличивается масса нитчатых водорослей, прирастающих к скалам и валунам. Массовое цветение сине-зеленых водорослей, которые покрывают открытые пространства и попадают в шхерные зоны, указывает на тревожное состояние залива.

Финский залив страдает также от других экологических проблем. Содержание тяжелых металлов особенно высоко в донных отложениях восточной части Финского залива. Новой угрозой благополучию экосистемы Финского залива являются виды-вселенцы. Эвтрофная среда облегчает адаптацию видов-вселенцев в новых акваториях.

Эвтрофицирование вызывает усиленное потребление кислорода в придонных водах. Образующийся дефицит кислорода приводит к значительным изменениям в экосистеме моря.

Как видим, проблем у нашего залива немало. Не случайно по решению трех стран — России, Финляндии и Эстонии — 2014 год станет годом Финского залива. Участники трехстороннего сотрудничества намерены провести комплексное обследование состояния залива и выработать хоть какие-то меры по его улучшению.

Последняя комплексная оценка состояния акватории проводилась силами стран Балтийского региона в 1996 году, но с тех пор акватория изменилась буквально до неузнаваемости. И именно по этой причине научная общественность России, Эстонии и Финляндии намерена объявить 2014 год годом Финского залива и повторить однажды уже проведенный комплекс исследований в расширенном варианте.

В нашем районе есть хорошая традиция – районный экологический проект, который позволяет учащимся ОУ района не только познакомиться с различными экологическим проблемами нашего региона, но и внести посильный вклад в улучшение экологической ситуации своего микрорайона.

Организаторы проекта предлагают 2013-2014 учебный год провести под знаком Финского залива. Учащиеся смогут узнать подробнее об особенностях залива, на берегах которого мы живем, узнать о его болевых точках, поучаствовать в природоохранных акциях.

Цель проекта: привлечение внимания учащихся к экологическим проблемам Финского залива

Задачи проекта:

- познакомить учащихся с географическими особенностями Финского залива;
- выявить экологические проблемы Финского залива;
- познакомить учащихся с международными, российскими и петербургскими организациями, занимающимися проблемами Финского залива;
- организовать практические действия, направленные на улучшение экологической ситуации на побережье Финского залива;
- формировать у учащихся бережное отношение к своему природному окружению, стремление сохранять первозданную красоту природы.

Участники проекта:

Учащиеся 3-11 классов ОУ Фрунзенского района.

Организации-партнеры проекта

- Дирекция ООПТ Санкт-Петербурга
- ГУМО руководителей отделов естествознания и методистов по естественнонаучному направлению
- ЭБЦ «Крестовский остров»

- АППО, Кафедра педагогики окружающей среды, безопасности и здоровья человека
- Кафедра ботаники высших растений СПбГУ
- Муниципальное образование № 72

Ресурсы и функции организаций партнеров на этапах проекта

1. Координационный этап

 Инициативно-творческая группа (в дальнейшем — Рабочая группа)

Ресурсы: интеллектуальные, организационные, методические.

Функции: создание концепции проекта, разработка плана мероприятий, привлечение необходимых для реализации проекта партнеров.

 ИМЦ Фрунзенского района

Ресурсы: информационные, организационные, методические.

Функции: уточнение количества и согласование плана мероприятий, ответственных за их проведение, издание информационного сборника «Экологический проект «Этот сказочный Финский залив», распространение его по образовательным учреждениям района.

 Отдел образования Фрунзенского района

Ресурсы: административные, материальные, информационные, организационные.

Функции: утверждение плана мероприятий проекта, планирование возможных затрат на его осуществление, организация контроля за участием образовательных учреждений в мероприятиях через заместителей директоров по УВР.

2. Организационный этап

 Рабочая группа

Ресурсы: организационные, методические.

Функции: координация взаимодействия организаций-партнеров, подбор методической литературы по теме проекта, разработка заданий для учащихся на старте проекта, консультативная помощь учителям и педагогам.

 Дирекция ООПТ Санкт-Петербурга

Ресурсы: организационные, методические.

Функции: проведение выезда методистов, на ООПТ СПб, ознакомление с методическими ресурсами Дирекции.

 ГУМО руководителей отделов естествознания и методистов по естественнонаучному направлению

Ресурсы: организационные, методические.

Функции: организация выезда руководителей отделов естествознания и методистов по естественнонаучному направлению на ООПТ Санкт-Петербурга, консультативная помощь.

 АППО, Кафедра педагогики окружающей среды, безопасности и здоровья чело-века

Ресурсы: организационные, методические

Функции: консультирование организаторов проекта по теме, ознакомление с планом мероприятий, реализуемых в СПБ в Год Финского залива, включение проекта в план и планирование участия организаторов проекта в научно-практических конференциях, организуемых кафедрой.

3. Подготовительный этап

 Рабочая группа

Ресурсы: организационные, методические.

Функции: организация выездов педагогов и учителей на прибрежные ООПТ Санкт-Петербурга, обеспечение методической литературой по теме проекта и по созданию экологических троп в регионах России, Санкт-Петербурге, Фрунзенском районе, консультативная помощь.

 Дирекция ООПТ Санкт-Петербурга

Ресурсы: организационные, методические.

Функции: проведение выездов методистов, учителей и педагогов района на ООПТ СПб, ознакомление с методическими ресурсами Дирекции, планирование акций на побережье залива.

 Кафедра ботаники высших растений СПбГУ

Ресурсы: педагогические, методические.

Функции: проведение специализированных экскурсий для углубленного ознакомления методистов, педагогов и учителей с природными комплексами побережий залива, а также фоновыми, редкими и охраняемыми растениями прибрежных и лесных биогеоценозов. Ознакомление с новыми источниками информации по теме.

 Муниципальное образование № 72 Ресурсы: финансовые.

Функция: оплата автобуса для выезда педагогов и учителей ОУ Фрунзенского района на прибрежные ООПТ Санкт-Петербурга .

4. Этап реализации проекта

План основных мероприятий проекта «Этот сказочный Финский залив»

Сроки	Наименование мероприятия	Возраст учащихся участников	Участие организаций-партнеров
25 сентября	Старт проекта	Учащиеся 6-8 классов	1. Рабочая группа

		ОУ района	2. ЭБЦ «Крестовский остров»
17 сентября	Акция в ООПТ «Северное побережье Невской губы»	Учащиеся 5-7 классов ОУ района	1. Рабочая группа 2. Дирекция ООПТ 3. МО № 72
Октябрь	Интеллектуальный конкурс-викторина «Наша Балтика» I тур	Учащиеся 9-11 классов ОУ района	1.Рабочая группа 2. ОУ № 299
Октябрь	*Экологический конкурс «Четыре сезона»; школьный этап*	*Учащиеся 3 классов ОУ района*	1.Рабочая группа 2. ИМЦ Фрунзенского района
До 8 ноября	*Экологический конкурс «Четыре сезона»; сдача альбомов*	*Учащиеся 3 классов ОУ района*	1.Рабочая группа 2. ИМЦ Фрунзенского района 3. Дирекция ООПТ
Ноябрь	Конкурс экологического плаката	Учащиеся ОУ района	Жюри из представителей организаций-партнеров
Ноябрь	*Экологический конкурс «Четыре сезона»; районная образовательная игра по станциям «365 дней»*	*Учащиеся 3 классов ОУ района*	1.Рабочая группа 2. ИМЦ Фрунзенского района 3. Дирекция ООПТ
Декабрь	Интеллектуальный конкурс-викторина II тур	Учащиеся 7-8 классов ОУ района	1.Рабочая группа 2. ОУ № 299
Февраль	Интеллектуальный конкурс-викторина III тур	Учащиеся 5-6 классов ОУ района	1.Рабочая группа 2. ОУ № 299
Март	Научно-практическая конференция старшеклассников, посвященная дню Балтийского моря	Учащиеся 8-11 классов ОУ	1. Рабочая группа 2. ИМЦ Фрунзенского района 3. ОУ№ 201
Декабрь-март	*Экологический конкурс «Четыре сезона»; школьный этап создания экологической тропы*	*Учащиеся 3 классов ОУ района*	1. Рабочая группа 2. ИМЦ Фрунзенского района
Апрель	*Экологический конкурс «Четыре сезона». Презентация экологических троп*	*Учащиеся 3 классов ОУ района*	1. Рабочая группа 2. ИМЦ Фрунзенского района 3. Дирекция ООПТ
15 апреля	Конкурс творческих выступлений «Легенды Финского залива».	Учащиеся ОУ района	1. Рабочая группа 2. ИМЦ Фрунзенского района 3. ОУ№ 201
22 апреля	Итоговый праздник Закрытие проекта	Учащиеся ОУ района	Представители всех организаций – партнеров

Сетевой образовательный проект «Аэрокосмическая школа»

Кожевникова Катерина Александровна,
Тихомиров Михаил Евгеньевич,
Ушакова Ольга Вячеславовна,
ГБУ ДО ДТДиМ «Молодежный творческий Форум Китеж плюс»
Приморского района Санкт-Петербурга

Обоснование необходимости сетевого образовательного проекта

В целях отбора одаренной молодежи для целевого приема Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Санкт-Петербургский государственный университет аэрокосмического приборостроения" (ГУАП) в соответствии с Постановлением Правительства Российской Федерации от 09.06.2010 года № 421 «О государственном плане подготовки научных работников и специалистов для организаций оборонно-промышленного комплекса на 2011-2015 годы», Администрация Приморского района Санкт-Петербурга и ОАО Научно-производственное предприятие «Радар-ммс» заключили Договор осотрудничестве в области целевой подготовки специалистов в интересах ОАО НПП «Радар-ммс» из числа выпускников образовательных учреждений Приморского района. Договор предусмотрен на 2013-2018 годы. Отбор кандидатов для целевого приема в ГУАП для последующей работы в ОАО НПП «Радар-ммс» осуществляется на основе совместной деятельности ГУАП и Государственным бюджетным образовательным учреждением дополнительного образования детей Дворца творчества детей и молодежи «Молодежный творческий Форум Китеж плюс». С 2013 года учреждение предоставляет услугу-дополнительную общеобразовательную (общеразвивающую) программу «Аэрокосмическая школа «Спутник».

Цель и задачи сетевого образовательного проекта

Цель: профориентация школьников и подготовка их к поступлению в вузы, в том числе по программам целевых наборов по договорам «вуз - школа-система дополнительного образования».

К главным задачам цикла относятся:

В части **профессиональной ориентации** школьников в области авиационной и ракетно-космической техники:

- Проведение массовых мероприятий со школьниками и их родителями;
- Обеспечение работы кружков и секций по интересам учащихся;
- Организация экскурсий и проведение специальных дней открытых дверей в Санкт-Петербургском государственном университете аэрокосмического приборостроения (ГУАП);
- Проведение индивидуального собеседования и консультирования учащихся и их родителей;
- Проведение родительских собраний по вопросам профориентации учащихся и перспективам поступления в ГУАП и в другие вузы.

В части **теоретического и практического обучения** школьников по профильным дисциплинам дополнительного образования по направлениям авиации, космонавтики, авионики (аэрокосмического приборостроения и радиоэлектроники):

В части **военно-патриотического воспитания** школьников, пропаганды и практических занятий авиационными видами спорта (парашютный спорт, планерный спорт, дельтапланерный спорт и др.):

В части **организационно-методического** обеспечения комплексной индивидуальной работы со школьниками при подготовке к отбору кандидатов для целевого набора в вузы в интересах предприятий и организаций Приморского района Санкт-Петербурга:

- консультирование учащихся и их родителей, а также педагогов образовательных учреждений,
- проведение отборочных испытаний и тестирования,
- проведение индивидуального собеседования с каждым кандидатом,
- формирование банка данных талантливой и интересующейся молодежи,
- организация и координация индивидуального учебно-воспитательного процесса на базе учреждений дополнительного образования и в школах, подготовка, оформление и сопровождение индивидуальных договоров, конкретизирующих работу учащегося по подготовке к будущему поступлению в вуз (договора между учащимся, его родителями, ГБОУ ДОД Дворец творчества детей и молодежи Молодежный творческий Форум Китеж плюс и ГУАП),
- подбор и подготовка наставников индивидуального научно-технического творчества учащихся (из числа специалистов науки, промышленности и сотрудников вузов),
- закрепление отобранных учащихся за конкретными наставниками научного и научно-технического творчества,
- организация первоначальных связей учащегося с интересующей его кафедрой ГУАП и предприятием с целью определения возможности индивидуальной поддержки конкретного учащегося, и затем студента данным предприятием.

Участники сетевого образовательного проекта.
Система сетевого взаимодействия выстроена как *идентичная распределенная сеть.* Первым звеном цепи в данном случае выступает ГБОУ ДОД «Молодежный творческий Форум Китеж плюс», которая выстраивает необходимую последовательность сетевого взаимодействия с другими организациями, приводящую к планируемому результату.
Участниками сетевого взаимодействия стали:

- ГБОУ СОШ № 661,53;
- Санкт-Петербургский государственный университет гражданской авиации;
- Санкт-Петербургский государственный университет аэрокосмического приборостроения;
- Петербургский государственный университет путей сообщения Императора Александра I;
- Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого;
- Российский государственный гидрометеорологический университет.

а также транспортные предприятия:

- АО «Авиакомпания «Россия»;
- ООО «Воздушные ворота Санкт Петербурга»;
- ФГУП «Государственной Корпорации по организации воздушного движения»;
- ПАО «Морской порт Санкт – Петербурга»;
- ПАО «Компания «Усть-Луга»;
- ПАО «Северо - Западное пароходство»;
- Предприятий ПАО «РЖД»;
- ГУП «Петербургский Метрополитен»;
- крупные логистические операторы ведущих авторизованных Сервисных Центров официальных дилеров (GM; Toyota; Nissan; Opel; Volksvagen);
- ПАО АК «Транснефть»;
- Логистических подразделений торговых серей ИКЕА; О`Кей; Лентаи тд.
- Аэродром «Бычье поле».

Рабочий план реализации сетевого образовательного проекта.
В процессе сетевого взаимодействия используется следующий комплекс организационно-правовых механизмов и нормативно-правовых документов:

- *договоры о сотрудничестве* – регулируют вопросы: проведения совместных мероприятий, организационные схемы и процедуры управления совместной деятельностью и отчетности ее результатов;
- *договоры безвозмездного использования помещений* – определяют правоведения образовательной деятельности на базах ОУ района;
- *планы, проекты, программы* – определяют содержание деятельности в рамках сетевого взаимодействия.

Разработка проекта		
Постановка цели, задач проекта.	1 месяц	
Обсуждение и утверждение алгоритма деятельности и плана решения поставленных задач.		
Создание рабочих и творческих групп. Распределение задач и обязанностей между их членами.		
Реализация проекта в рамках общеобразовательной (общеразвивающей) программы «Аэрокосмическая школа «Спутник» с привлечением ресурсов социальных партнеров		
Разделы, темы дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы	Партнёры сетевого взаимодействия	Срок
История развития авиации.	Аэродром «Бычье поле» Музей Университета гражданской авиации.	6 часов
Конструкция самолета и двигателя.	Аэродром «Бычье поле» Авиаремонтный завод №20 Авиаремонтный завод №218	12 часов
Основы аэродинамики.	ГУАП: аэродинамическая труба	12 часов

Авиационная метеорология.	Гидрометеорологический Университет Военно-космическая Академия им. Можайского	12 часов
Основы воздушной навигации и штурманская подготовка.	Авиационно-транспортный колледж ГУАП Университета гражданской авиации	12 часов
Аэропортовая сеть Северо-Западного федерального округа.	ГУАП Университета гражданской авиации	12 часов
Региональный самолет: формирование технического задания.	ГУАП Политехнический Университет. Университет Путей сообщения	12 часов
Техническое задание на разработку проекта самолета местных воздушных линий.	ГУАП Политехнический Университет. Университет Путей сообщения	12 часов
Летний авиационный лагерь.	Аэродром «Бычье поле»	июнь
Организация и проведение научно-практической конференции старшеклассников Приморского района «Техника - природа - человек»	Партнеры сетевого взаимодействия	Декабрь апрель
Проведение конкурсного отбора кандидатов для целевого приема в ГУАП в интересах высокотехнологичных предприятий и организаций Приморского района Санкт-Петербурга **с учетом следующих критериев, предусмотренных индивидуальными договорами**: – Академическая успеваемость (текущая), активность и качество подготовки к ЕГЭ; – Результаты периодических неофициальных тестов по ЕГЭ; – Качество и уровень научно-исследовательской деятельности и научно-технического творчества учащихся (индивидуально или в группе); – Активность учащегося в научно-исследовательской и научно-технической деятельности (доклады на конференциях, семинарах, участие в выставках, в конкурсах работ учащихся) по профилю целевого набора в вуз; – Уровень общего культурного развития; – Уровень знания иностранного языка.		май

Прогнозируемые краткосрочные и долгосрочные результаты реализации сетевого образовательного проекта

- В результате реализации предлагаемого цикла ГБОУ ДОД Дворец творчества детей и молодежи «Молодежный творческий Форум Китеж плюс» совместно с ГУАП станут организационно-методическими звеньями единой научно-обоснованной системы, объединяющей учреждения общего (среднего) и дополнительного образования, учреждения среднего и высшего профессионального образования, высокотехнологичные предприятия и организации Приморского района Санкт-Петербурга города, а также учащихся, их педагогов и индивидуальных наставников профессионального воспитания будущих ученых и инженеров.
- Реализация данного цикла позволит создать непрерывную организационно и методически обоснованную муниципальную образовательную систему «школа-вуз-предприятие»;
- Будет реализован комплексный подход к индивидуальному процессу отбора и подготовки, а также индивидуальной мотивации молодежи к получению образования по актуальным для Приморского района Санкт-Петербурга высокотехнологичным направлениям.

Оценка эффективности реализации сетевого образовательного проекта

В настоящее время создан порядок отбора кандидатов для целевого приема в ГУАП, который включает следующие этапы:

1. В начале каждого учебного года на базе ГБОУДОД «Китеж плюс» при участии профессорско-преподавательского состава ГУАП организуются семинары для учителей школ, лицеев и гимназий Приморского района. Семинары посвящены вопросам развития научного и научно-технического творчества среди учащихся, определению перспективных направлений их творческой деятельности под руководством учителей школ, гимназий и лицеев, педагогов дополнительного образования, профессоров и преподавателей ГУАП, специалистов ОАО НПП «Радар-ммс» и других предприятий промышленности. На базе ГБОУДОД «Молодежный творческий Форум Китеж плюс» и ГУАП организуются консультативные пункты для научно-методической и организационно-методической помощи педагогам.
2. ГБОУ ДОД «Молодежный творческий Форум Китеж плюс» реализует на базе ОУ 661 и 53 общеобразовательную программу «Аэрокосмическая школа «Спутник»
3. При участии педагогов и консультантов учащиеся выбирают темы своих исследований.
4. По группам научных дисциплин ГУАП выделяет научных консультантов для педагогов и учащихся. Конечной целью подбора группы консультантов является подбор индивидуальных наставников («тьютеров») для поддержки учащихся.
5. Учащиеся, занимающиеся научным и научно-техническим творчеством, принимают участие в первом туре ежегодной научно-практической конференции школьников и молодежи «Техника, природа, человек» (проводится в ноябре на базе ГБОУДОД «Китеж плюс»).
6. В период с ноября по февраль организуются консультации для учащихся Приморского района Санкт-Петербурга по написанию исследовательских работ и подготовке изделий научно-технического творчества.
7. По результатам участия в ежегодной научно-практической конференции школьников и молодежи «Техника, природа, человек» Приморского района выделяются авторы лучших докладов и работ.
8. Учащиеся, претендующие на включение в список кандидатов на целевой прием, принимают участие в олимпиадах по физике и математике, различного уровня, в том числе в обязательном порядке организуемые факультетом аэрокосмических приборов и систем ГУАП.
9. Формирование итогового списочного состава кандидатов выполняется совместно с Факультетом аэрокосмических приборов и систем ГУАП и ГБОУ ДОД «Молодёжный творческий Форум Китеж плюс» с учетом результатов ЕГЭ по математике, физике и русскому языку и литературе. При этом учитываются действующие на данный год Правила приема в учреждения высшего профессионального образования Российской Федерации. При наличии вакантных мест в списке кандидатов, они заполняются факультетом аэрокосмических приборов и систем ГУАП.

К началу мая 2015 года список учащихся, прошедших первоначальный отбор на базе ГБОУ ДОД «Молодёжный творческий Форум Китеж плюс», составлял 22 человека из 13 образовательных учреждений района.

Дальнейшее развитие сетевого образовательного проекта

В вузах рынок профессий постоянно меняется; до 2030 появится 186 новых профессий в разных областях. Учреждения дополнительного образования могут успешно популяризировать деятельность вузов, вести просветительскую работу с обучающимися с целью их профориентации и поступления на новые специальности.

В следующем учебном году планируется расширение образовательных услуг и открытие новой дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы «Коммерческая деятельность на воздушном транспорте» и нового проекта «*Школа авиационных бизнес-процессов*».

Сетевой образовательный проект «Музейные грани»

Войт Анжелика Александровна,
Тихова Мария Александровна
ГБУ ДО ДДЮТ «На Ленской»
Красногвардейского района Санкт-Петербурга

Обоснование актуальности проекта

Необходимость осуществления планомерных усилий по изучению и сохранению культурно-исторического наследия обоснованно изложенав концепции социально - экономического развития Санкт-Петербурга до 2025 года. Проект «Музейные грани» реализуется в рамках дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы «Юный музеевед» и нацелен на приобщение подрастающего поколения к историческому прошлому и настоящему нашей Родины, ее национальным и культурным ценностям.

Современному обществу нужны не пассивные созерцатели и ценители, а личности, готовые к саморазвитию и самореализации, способные изменить нашу жизнь к лучшему, поэтому *развитие социальной активности* школьников в процессе реализации проекта актуализирует внедрение данного проекта в образовательно-воспитательную практику.

Данный проект ценен активным включением учащихся в процесс сетевого взаимодействия. Привлечение к проектной деятельности ресурсов социокультурных и образовательных учреждений района (города) расширяет возможности образовательно-воспитательной деятельности, привлекая к участию в нем с каждым годом все большее количество сетевых партнеров. Взаимоотношения сетевых партнеров строятся на паритетной основе с учетом следующих положений:

- распределение ресурсов при общей задаче деятельности;
- опора на инициативу каждого конкретного участника;
- осуществление прямого контакта участников друг с другом;
- многообразие возможных путей движения при общности внешней цели;
- использование общих ресурсов сети для нужд каждого конкретного участника.

Кроме того, экспозиция, созданная в виртуальном пространстве руками школьников, участвующих в проекте, обеспечивает открытость и доступность музейных экспонатов как больших государственных, так и малых музеев, включая школьные, всем слоям населения. Возможности созданной сети в данном случае используются для реализации воспитательных задач и просветительской миссиив системе дополнительного образования детей.

Проект задуман и реализуется с 2014 года в плодотворном сотрудничестве Дворца детского (юношеского) творчества «На Ленской» Красногвардейского района и Мемориального музея «Разночинный Петербург» в форме ежегодной интерактивной музейной игры по определённой тематике. К участию в проекте привлечены также музеи Санкт-Петербурга: большие государственные и «малые» (музеи при образовательных учреждениях, предприятиях, малоизвестные для большинства детей и подростков государственные музеи), библиотеки.

Для своевременного информирования участников игр, проведения дистанционных консультаций (в виду значительной удаленности многих участников) и накопления электронных ресурсов проекта были созданы группы ВКонтакте:

Проект «Музейные грани» - http://vk.com/club101487928

Ленинград. Война. Победа - http://vk.com/club77632714

Петербург. Культура. Слово - http://vk.com/club101560859

Выбор именно данной социальной сети для дистанционного общения обусловлен её популярностью среди подростков, следовательно, общение в сети будет для них наиболее комфортным.

Срок реализации проекта – 3 года. Таким образом, обучающиеся Санкт-Петербурга в возрасте от 11 до 18 лет имеют возможность глубоко изучить музееведческое пространство города и сформировать собственное видение музейной экспозиции в виртуальном пространстве по трем основным темам:

- «Ленинград. Война. Победа» к 70-летию Великой Победы;
- «Петербург. Культура. Слово» к году Литературы;
- «Былые времена, былые нравы» - экспозиции по краеведению и этнографии.

Подчеркнем некоторые положительные эффекты данного проекта.

Во-первых, условия игры разработаны таким образом, чтобы обучающиеся смогли максимально использовать свой творческий потенциал и проявить свободу самовыражения. Каждая команда имеет право решать самостоятельно: какие музеи посещать, предлагать идею экспозиции и способы ее презентации.

Во-вторых, дети не просто посещают музеи, выслушивая рассказ экскурсовода, а активно участвуют в творческом процессе. Примеряя на себя профессию работника музея, они становятся исследователями, экспериментаторами, открывающими новые грани знакомых вещей. Такое активное погружение в музейную сферу является мощным стимулом и мотивацией к более частому посещению музеев, театров, библиотек и т.д., что, в целом, оказывает положительное влияние на развитие личности ребенка.

В-третьих, организаторы сознательно ушли от создания жёстких шаблонов действий игроков, регулярно консультируя участников по теме музейного экскурсоведения, таким образом, позволяя школьникам самостоятельно творить, преобразуя музейное пространство, создавать собственную историю героического прошлого страны.

Цели и задачи взаимодействия

Отличительная особенность проекта «Музейные грани» заключается в использовании нового формата деятельности обучающихсяв духе «культуры участия».

«Культура участия» — это, прежде всего, свободное, деятельное и осознанное участие людей в культурных и социальных процессах, возможность для них быть не только «потребителями» или объектами воздействия, но и вносить свой собственный вклад в принятие решений и создание культурных событий (например, выставок или образовательных программ), а стало быть, в процесс осмысления и актуализации культурного наследия.

Теперь пассивный *Человек потребляющий*, подверженный манипуляциям маркетологов и атакам рекламы, может превратиться в активного *Человека участвующего* (вкладывающего, производящего, содействующего).

Цель взаимодействия – формирование у ребёнка потребности в духовном самосовершенствовании и в нравственно-патриотическом саморазвитии через создание единого образовательного музейного пространства Санкт-Петербурга и включении обучающихся в него в качестве содействующих лиц.

Задачи взаимодействия:

Организационные задачи:

1. Расширение географии взаимодействия Дворца с различными организациями Санкт-Петербурга.
2. Совершенствование нормативно-правовой базы Дворца.
3. Привлечение внимания обучающихся к культурному наследию нашей страны, хранящемуся, в том числе и в малоизвестных музеях и библиотеках.
4. Издание информационных справочников – тематических путеводителей по музеям и библиотекам города.
5. Создание виртуальной выставки в сети Интернет «Ленинград. Война. Победа».

Педагогические задачи:

1. Воспитание музейной культуры обучающихся.
2. Формирование потребности у обучающихся в самореализации.
3. Повышение мотивации к изучению истории родного края, истории своего народа, музейной педагогике.
4. Выявление активного творческого потенциала школьников.
5. Проявление нравственной, гражданской позиции обучающихся.

Участники сетевого образовательного проекта

Общую схему взаимодействия организаций-партнёров по реализации данного проекта можно представить в следующем виде:

Координация взаимодействием многочисленных участников проекта обеспечивается двумя организациями, являющимися постоянными партнёрами по реализации проекта и составляющих его ядро, а именно:

- Санкт-Петербургское Государственное бюджетное учреждение культуры «Мемориальный музей «Разночинный Петербург»;
- Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей Дворец детского (юношеского) творчества Красногвардейского района Санкт-Петербурга «На Ленской»;

Городское методическое объединение руководителей отделений дополнительного образования детей в 2014-2015 учебном году обеспечивало информационную поддержку проекта.

Остальные организации, указанные на схеме, привлекаются к участию в проекте в двух основных ролях:

- в качестве участников музейно-исторической игры. Это образовательные организации и команды их представляющие;

- в качестве площадок для изучения детьми заявленной темы игры (музеи).

Кроме того, организаторы проекта дополнительно могут привлекать различные общественные организации, СМИ и другие учреждения, исходя из конкретных задач текущего этапа. Так, например, в 2014-2015 учебном году на награждение победителей музейно-исторической игры «Ленинград. Война. Победа» были приглашены члены Региональной общественной организации «Юные участники обороны Ленинграда».

Выбирая партнёров из музейного сообщества, организаторы ориентировались на две основные позиции:

1. *Музей должен иметь экспозицию, соответствующую теме, заявленной в текущем году музейно-исторической игры,* поскольку проект «Музейные грани» реализуется в течение трёх лет, ежегодно меняя основную тему игры.

Сентябрь 2014 года – январь 2015 года – проведение открытой городской музейно-исторической игры «Ленинград. Война. Победа», посвященной 70-летию победы в Великой Отечественной войне 1941 – 1945 гг. В игре участвовали музеи, в которых была представлена военная тематика.

Сентябрь 2015 года – февраль 2016 года – проведение открытой городской музейно-исторической игры «Петербург. Культура. Слово», посвященной году Литературы. В данной игре участвуют музеи, представляющие материалы по теме:«Литература и книгопечатание».

Сентябрь 2016 года – февраль 2017 года – проведение открытой городской музейно-исторической игры «Былые времена, былые нравы». В игре участвуют музеи, в которых представлена любая тематика, связанная с краеведением и этнографией.

2. *Готовность сотрудников музеев к активному взаимодействию с участниками игры.* Именно благодаря живому (не в рамках стандартной экскурсии) общению сотрудника музея с обучающимися по замыслу организаторов происходит процесс осмысления и актуализации культурного наследия детьми. Поэтому, кроме официального согласия администрации музея на участие в проекте, организаторы подбирают заинтересованного куратора, который раскрывает ребятам историю наиболее понравившихся экспонатов, позволяет им достать экспонат для более детального изучения или проведения качественной фотосъёмки. Некоторые музеи (например, музей М. Зощенко) уже готовы открыть ребятам свои фонды. Куратором в данном случае может оказаться не только экскурсовод музея, но и руководить музея, методист или даже смотритель.

Партнёры из числа образовательных организаций привлекались на основании личной готовности и заинтересованности участия в проекте.

Всего в 2014-2015 уч. Году в проекте приняли участие: 73 организации, 42музея, 31 образовательная организация – 35 команд.

В 2015 – 2016 учебном году к реализации проекта привлечены следующие организации-партнёры:

Литературные музеи:

- Всероссийский музей А.С. Пушкина Литературно-монографическая экспозиция «А.С. Пушкин. Жизнь и творчество».
- Всероссийский музей А.С. Пушкина Музей-усадьба Г.Р. Державина.
- Всероссийский музей А.С. Пушкина Музей-квартира Н.А. Некрасова.
- Всероссийский музей А.С. Пушкина Мемориальный Музей-дача А.С. Пушкина.
- Всероссийский музей А.С. Пушкина Мемориальный Музей-Лицей.
- Музей Достоевского.
- Музей-квартира А. Блока (Государственный музей истории Санкт-Петербурга).
- Музей Анны Ахматовой в Фонтанном Доме.
- Государственный литературный музей «XX век».
- Литературный музей Пушкинского Дома.

Библиотеки:

- Российская национальная библиотека. Главное здание.
- Российская национальная библиотека. Юношеский читальный зал.
- Российская национальная библиотека. Дом Плеханова.
- Центральная городская библиотека им. А. С. Пушкина. Зал истории детской книги.
- Санкт-Петербургская библиотека для слепых и слабовидящих.
- Санкт-Петербургский Музей истории профессионального образования.
- Библиотека «Музей книги блокадного города».
- Библиотека семейного чтения им. Ю. Инге. Музей Юрия Инге.

Музеи исторические, краеведческие, мемориальные, школьные:

- Музей печати (Государственный музей истории Санкт-Петербурга).
- Музей театрального и музыкального искусства.
- Музей «Разночинный Петербург».
- Музей «Невская застава».
- Музей «Нарвская застава».
- Народный музей «А музы не молчали…».
- Мемориальный Музей-квартира путешественника П.К. Козлова Российской академии наук.
- Музей ДДЮТ «На Ленской» «История детского движения Красногвардейского района».
- Школьный музей «Из истории подводного флота России».
- Школьный музей К.Э. Циолковского: история развития отечественной космонавтики.
- Школьный музей «Балтийская слава».

образовательные организации:

- Красногвардейский район: ГБОУ СОШ №152, ГБОУ СОШ № 160, ГБОУ Гимназия № 177, ГБОУ СОШ № 188, ГБОУ СОШ № 349, ГБОУ СОШ № 515, ГБОУ СОШ № 521, ГБОУ СОШ № 562, ГБОУ Гимназия № 628, школа-интернат №1 для слепых и слабовидящих детей им. К.К. Грота.
- Кировскийрайон: ГБОУ СОШ № 377, ГБОУ СОШ № 381, ГБОУ СОШ № 538,ГБОУ СОШ № 377.
- Невский район: ГБОУ СОШ № 592, ГБОУ СОШ № 641, ГБОУ СОШ № 348, ГБОУ СОШ № 342,ГБОУ СОШ № 39, ГБОУ Гимназия № 528, ГБОУ СОШ № 350.
- Приморский район: ГБОУ СОШ № 43, ГБОУ СОШ № 53,ГБОУ СОШ № 595, ГБОУ Гимназия № 631.
- Калининский район: ГБОУ СОШ № 89, ГБОУ СОШ № 184.
- Адмиралтейский район: ГБОУ СОШ № 286, ГБОУ СОШ № 235, ДДТ «Измайловский».
- Пушкинский район: ГБОУ СОШ № 530.
- Фрунзенский район: ГБОУ СОШ № 325.
- Василеостровский район: ГБОУ СОШ № 12.
- Колпинский район: ГБОУ СОШ № 400 им. Александра Невского.
- Петроградский район: ФГКОУ «Нахимовское военно-морское училище МО РФ».

Итого: 64организации: 21 музей, 7 библиотек, 36 образовательных организаций (50 команд).

Таким образом, за два года проект объединил 113 организаций: 57 музеев, 7 библиотек, одну общественную организацию, 48 образовательных организаций (85 команд).

Рабочий план реализации сетевого образовательного проекта

Этапы реализации проекта с кратким описанием ключевыхмероприятий

1. ***Организационный этап:***
   - создание рабочей группы проекта;
   - изучение потребностей ОУ и музеев, поиск общих интересов;
   - анализ имеющихся аналогов;
   - формулирование целей и задач проекта, срока реализации;
   - формулирование основных тем для музейно-исторических игр.
2. ***Практический этап:***
   - поиск социальных партнеров по реализации проекта в музейном пространстве;
   - сбор анкетных данных от социальных партнёров-музеев;
   - составление и утверждение положения о проведении открытой городской музейно-исторической игры;
   - подготовка и печать информационного справочника – путеводителя по музеям-участникам игры;
   - проведение открытой городской музейно-исторической игры;
   - координация действий участников открытой городской музейно-исторической игры, очные и дистанционные консультации;
   - подготовка наградных материалов для участников и благодарственных писем для партнёров;
   - сбор обратной связи от участников проекта.
3. ***Аналитико-обобщающий этап:***
   - анализ бланков обратной связи;
   - анализ результатов проекта;
   - обобщение и оформление всех материалов по реализации проекта;
   - представление материалов по реализации проекта на методических мероприятиях учреждения, района, города.

Содержание проекта

Проект реализуется в течение 3-х лет и включает по одной ежегодной интерактивной музееведческой командной игре. Срок проведения каждой игры - 6 месяцев: с сентября по февраль.

Целевая аудитория: учащиеся 5-11 классов общеобразовательных школ города. Для участия в игре приглашаются образовательные учреждения основного и дополнительного образования. В команде может быть до десяти человек. Количество команд от одного учреждения не ограничено. Участие предполагается по трем возрастным категориям:

- 5 – 6 классы;
- 7 – 8 классы;
- 9 – 10 классы.

Подготовительный этап проекта. После распределения обязанностей и подбора музеев-партнёров организаторы рассылают положение об игре в администрации и ИМЦ районов. Очное информирование учреждений о проводимых в рамках проекта мероприятиях обеспечивает Городское методическое объединение руководителей отделений дополнительного образования детей и районное методическое объединение руководителей школьных музеев Красногвардейского района.

За счёт средств Мемориального музея «Разночинный Петербург» выпускается информационный справочник – *путеводитель по музеям участникам игры*, который содержит информацию о том, как добраться до каждого музея, его фактический адрес, график работы, телефон для справок, контактное лицо, стоимость

билетов, информацию об экскурсионном обслуживании, фото и видеосъёмке, а также памятку команде-участнику.

В путеводителе 2015 года «Петербург. Культура. Слово» представлен также тематический справочник, в котором есть подсказки, по возможной линии выстраивания авторской экскурсии, перечислены наиболее редкие, а также яркие и интересные книги каждого учреждения, на которые необходимо обратить внимание.

Порядок проведения игры

Первый этап – формирование команд. Команда, желающая участвовать в игре, подает заявку по электронной почте. В заявке указываются номер школы (детская общественная организация, творческий коллектив ОДОД), возраст участников, данные руководителя, телефон для связи.

Второй этап **-** старт игры в музее «Разночинный Петербург» по адресу: Большой Казачий пер., д.7 (в 2014 году) и в ДДЮТ «У Вознесенского моста» по адресу: ул. Гражданская, д. 26 (в 2015 году). Команда получает на старте правила игры, маршрутный лист, информационный справочник – путеводитель, примерный график игрового тренинга. Кроме того, участники получают ссылку и название группы ВКонтакте, где параллельно с очным прохождением этапов игры происходит виртуальное общение, консультирование и обмен информацией участников проекта.

Третий этап **–** «Идем в музей». В маршрутном листе, полученном командой, есть список городских, ведомственных и школьных музеев. Участники команды выбирают минимум пять музеев. Это: федеральный (городской) – 1; два малых (районный, ведомственный) музея; два школьных музея.

Члены команды самостоятельно посещают выбранные музеи, знакомятся с той частью их экспозиции, которая посвящена Великой Отечественной войне. Участники команды могут посещать эти музеи с экскурсионным обслуживанием или без него. Посещение музейной экскурсии не является обязательным, обусловлено степенью готовности команды участников и условиями работы музеев.

В каждом музее члены команды выбирают экспонаты, которые станут частью их «виртуальной» экспозиции. Всего выбранных экспонатов должно быть пять – по одному из каждого музея. Планируя посещение музея, следует уточнить имеющиеся возможности фото или видео съемки экспозиции.

Четвертый этап **–** «Создаем экспозицию» (игровой тренинг). Ориентируясь на примерный график, команды должны записаться на тренинг в музее «Разночинный Петербург» на площадке нового выставочного зала по адресу: Подольская ул., 14 (ст. метро «Технологический институт»).

Задача тренинга – приобрести навыки создания музейной экспозиции, внимательно исследовать музейный предмет, моделировать его, искать ему параллели в современной жизни. Участники игры сами создают мини-выставку, пользуясь муляжами музейных предметов, создавая объекты из пластической массы и других материалов, используя готовые баннеры, плакаты, заполняя пустые витрины. Участие в тренинге может происходить параллельно с завершением третьего этапа игры.

Пятый этап **–** «Мы готовы!» - защита творческих работ.

Творческие работы (виртуальные экспозиции) должны быть отправлены на электронную почту или на флэш-карте в музей «Разночинный Петербург» или в ДДЮТ «На Ленской».

Жюри оценивает виртуальную экспозицию в баллах. Критерии оценки следующие:

- соответствие теме;
- творческий подход;
- музейная грамотность.

Каждый критерий оценивается от 1 до 3 баллов. Максимальная оценка — 14 баллов.

Далее, команды очно защищают свои экспозиции перед членами жюри согласно графику. Защита проходит в виде экскурсии.

Жюри также оценивает презентацию экспозиции и ее защиту по следующим критериям:

- владение материалом;
- умениесвязатьсвойрассказ с показомэкспоната;
- культура речи и эмоциональность рассказчика;
- артистизм. Каждый критерий оценивается от 1 до 5 баллов. Максимальная оценка – 20 баллов.

Вместе с экспозицией каждая команда сдает информационную карточку участника, данные которой необходимы для оформления дипломов и грамот, проведения церемонии награждения.

Шестой этап **–** награждение победителей. В 2015 году церемония награждения проходила в Народном музее «А музы не молчали».

В роли экспертного жюри выступили методисты и экскурсоводы государственных музеев Санкт-Петербурга, методисты ДДЮТ «На Ленской», ветераны Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. и блокады Ленинграда, а также члены РОО. «Юные участники обороны Ленинграда». Призовой фонд для команд формируется участниками проекта и музеями.

После церемонии награждения осуществляется сбор обратной связи участников мероприятия, которая затем обрабатывается и анализируется.

В качестве механизма управления сетевым взаимодействием в данном проекте использовалась работа временной творческой рабочей группы, в состав которой входили представители ДДЮТ «На Ленской» и музея

«Разночинный Петербург». Рабочая группа определяет функциональные обязанности участников проекта и обеспечивает взаимодействие всех организаций партнёров.

Взаимоотношения сетевых партнёров по данному проекту регулируются договорами о сотрудничестве, а также на основании устных договоренностей.

Функциональное взаимодействие партнёров представлено в таблице.

№	*Социальные партнёры – участники проекта*	*Функции социального партнёра*	*Взаимообмен ресурсами партнёров*
1	Санкт-Петербургское Государственное бюджетное учреждение культуры «Мемориальный музей «Разночинный Петербург»	Представитель учреждения входит в состав рабочей группы по реализации проекта, которая осуществляет планирование деятельности, подготовку нормативных и методических материалов по реализации проекта, анализ эффективности проекта, обеспечивает поиск организации взаимодействия всех партнёров. Осуществляет взаимную экспертную оценку всех материалов проекта. Учреждение ежегодно обеспечивает выпуск информационного справочника, предоставляет помещения и специалиста для старта игры и проведения тренинга по созданию музейной экспозиции, участвует в формировании призового фонда игры.	Предоставляет: организационные материально-технические, информационные, методические, кадровые ресурсы. Использует материально-технические ресурсы других музеев и библиотек для организации непрерывного краеведческого и музееведческого образования подростков и формирования у детей потребности в духовном самосовершенствовании и в нравственно-патриотическом саморазвитии через создание единого образовательного музейного пространства Санкт-Петербурга
2	Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей Дворец детского (юношеского) творчества Красногвардейского района Санкт-Петербурга «На Ленской»	Представитель учреждения входит в состав рабочей группы по реализации проекта, которая осуществляет планирование деятельности, подготовку нормативных и методический материалов по реализации проекта, анализ эффективности проекта, обеспечивает поиск организации взаимодействия всех партнёров. Осуществляет взаимную экспертную оценку всех материалов проекта. Проводит очные и дистанционные консультации команд по ходу игры.	Предоставляет: организационные материально-технические, информационные методические, кадровые ресурсы. Использует материально-технические ресурсы музеев и библиотек для формирования у детей потребности в нравственно-патриотическом саморазвитии через создание единого образовательного музейного пространства Санкт-Петербурга
3	Городское методическое объединение руководителей отделений дополнительного образования детей	В 2014-2015 учебном году обеспечивало информационную поддержку проекта. Оповещало педагогов о возможности участия обучающихся в проводимых музейно-исторических играх. Знакомило их с положениями. Напоминало сроки проведения тех или иных этапов игры.	Предоставляет информационный ресурс
4	Образовательные организации	Направляют команды детей и педагогов для участия в игровых и конкурсных мероприятиях проекта. В 2015 году ДДЮТ «У Вознесенского моста» предоставил помещения для организации старта игры «Петербург. Культура. Слово».	Предоставляют: детские, организационные, кадровые ресурсы. Используют организаторские возможности ДДЮТ и музея «Разночинный Петербург», материально-технические базы музеев и библиотек для организации непрерывного краеведческого и музееведческого образования.
5	Федеральные, городские малые и школьные музеи,	Дают возможность участникам игры более детального знакомства с заинтересовавшими их экспонатами,	Материально-технические ресурсы, повышают за счет проекта популярность своих учреждений и

	библиотеки	неформального общения с сотрудниками музея или библиотеки. Формируют призовой фонд игры. Народный музей «А музы не молчали» предоставляет свои помещения для проведения церемонии награждения победителей.	экспозиций, увеличивают число посетителей. Используют организаторские возможности ДДЮТ и человеческие ресурсы школ для воспитания петербургской идентичности у подростков.
6	Региональная общественная организация «Юные участники обороны Ленинграда»	Являются консультантами при подготовке к мероприятиям военно-патриотической направленности. Делятся жизненным и боевым опытом, формируя чувство уважения к защитникам Отечества и гордости за свою страну у подрастающего поколения. Награждают победителей.	Предоставляют кадровый ресурс. Практическое участие в воспитании юных патриотов.

Таким образом, сетевые партнёры осуществляют взаимообмен ресурсами для достижения главной цели проекта: *формирование у ребёнка потребности в духовном самосовершенствовании и в нравственно-патриотическом саморазвитии через создание единого образовательного музейного пространства Санкт-Петербурга и включении обучающихся в него в качестве содействующих лиц*.

Возможные трудности и риски при реализации проекта

Организаторы проекта при его реализации столкнулись со следующими трудностями:

1.Внутри больших городских федеральных музеев сложно найти куратора, готового к активному взаимодействию по заявленной теме. В связи с большим потоком посетителей и отлаженной годами системой обслуживания большие государственные музеи не всегда готовы проявлять гибкость в общении с участниками. Посещение таких музеев было возможно только на общих условиях, что, в свою очередь, существенно затрудняло реализацию проекта. Данную информацию организаторы отражали в информационном справочнике – путеводителе, а участники проекта учитывали при планировании посещения музея.

2.Затруднено заключение договоров о сотрудничестве с большими музеями. Крупные музеи Санкт-Петербурга (например, Государственный музей истории Санкт-Петербурга) имеют целый ряд филиалов по городу, территориально значительно удаленных друг от друга. При необходимости включения таких филиалов в путеводитель организаторы вели переговоры с руководством филиала, однако, право подписания договора принадлежит только генеральному директору, деятельность которого осуществляется в здании головного офиса. Более того, ввиду занятости и отсутствия интереса для своего учреждения в сетевом взаимодействии, данный руководитель не стремится к официальному сотрудничеству, с ним сложно установить контакт.

3.*Нет единого справочника школьных музеев.* Принимая решение о приглашении в проект того или иного школьного музея, организаторы основывались только на своем личном опыте знакомства с тематикой экспозиций школьных музеев. Не имея достаточной информации о школьных музеях (эл. адрес, тел.) орг. комитет не смог отправить приглашения и информационные письма, поэтому некоторые школьные музеи остались в стороне от проекта.

4.Отсутствие последовательности и ответственности при заполнении анкет музеями для путеводителя на организационном этапе проекта. Не все музеи своевременно сдают заполненные информационные анкеты. Наиболее инертны в данном случае школьные музеи. Они не так дисциплинированы, как государственные, и за текущими делами пропускают сроки сдачи анкет. По этой причине несколько школьных музеев в первый год не попали в путеводитель. Данным музеям организаторы предоставили возможность принять участие в проекте, информируя команды о возможности посещения этих музеев, через группу ВКонтакте. Таким образом, в музейно-исторической игре «Ленинград. Война. Победа» приняли участие дополнительно 15 музеев.

5.Большие временные затраты. Ежегодно на реализацию проекта отводится 6 месяцев, что требует от организаторов больших усилий и огромное количество времени. Большие временные затраты требуются для поддержания в рабочем состоянии группы ВКонтакте, своевременное реагирование на вопросы участников, организационный этап, согласование планов взаимодействия со всеми социальными партнёрами.

Прогнозируемые краткосрочные и долгосрочные результаты реализации образовательного проекта

В ходе реализации образовательного проекта предполагается достижение следующих результатов:

а) краткосрочных:

– привлечение внимания обучающихся к культурному наследию;
– издание информационных справочников;
– создание виртуальных выставок;

– выявление активного творческого потенциала обучающихся

b) долгосрочных:

– развитие у детей потребности в духовном самосовершенствовании;
– повышение музейной культуры у подростков;
– расширение географии плодотворного взаимодействия Дворца с различными организациями Санкт-Петербурга;
– проявление нравственной, гражданской позиции обучающихся;
– рост мотивации к изучению истории родного края, своего народа.

Оценка эффективности реализации сетевого образовательного проекта

Мониторинг за ходом реализации проекта проводится 1раз в год.

Система мониторинговых исследований включают в себя сочетание низко формализованных (наблюдение, беседа, экспертная оценка и др.) и высоко формализованных (анкетных методов) методов: профессиональная экспертная оценка; отзывы специалистов; анкетирование всех участников; презентация результатов работы; контент-анализ бланков обратной связи; представление результатов творчества обучающихсяв Интернет пространстве; общественно – профессиональная экспертиза результатов деятельности творчества обучающихся.

Критерии и показатели эффективности

1 Критерий. **Полнота разработанных нормативных правовых документов по проекту**

Показатели:

1. Наличие нормативно-правовой базы по проекту: приказы, положения, договоры, локальные акты, инструктивные материалы.
2. Соответствие содержания нормативных правовых документов, предъявляемым к ним требованиям.
3. Унифицированность разработанных нормативно-правовых документов (возможность их использования в других образовательных учреждениях).

Количественные индикаторы: Количество документов (договоров о сотрудничестве не менее 10, положений не менее 3).

*2Критерий***. Степень разработанности методических материалов**

Показатели:

1. Наличие методических материалов, разработанных и/или апробированных в ходе проекта: информационные справочники – путеводители, сценарии мероприятий, методические разработки и т.д.
2. Соответствие методических материалов требованиям.
3. Используемость представленных материалов.

Количественные индикаторы: Количество документов (не менее 5).

*3 Критерий***. Уровень удовлетворённости участников организованным взаимодействием.**

Показатели:

1. Повышение уровня удовлетворённости взаимодействием всех участников по данным системы «обратной связи».
2. Рост числа положительных отзывов об организации процесса взаимодействия.
3. Сохранность или рост числа участников игр и партнёров учреждений культуры.

Количественные индикаторы:

Показатель удовлетворённости по анкетным данным (не менее 80%), рост числа положительных отзывов (не менее, чем на 5%), сохранность числа участников (не менее 95% от количества команд прошлого года).

*4. Критерий***. Влияние изменений, полученных в результате проектной деятельности, на личность обучающихся**

Показатели:

1. Повышение мотивации к изучению истории родного края, страны.
2. Рост музейной культуры обучающихся.
3. Проявление собственной нравственной, гражданской позиции обучающихся.
4. Развитие коммуникативных и творческих способностей обучающихся.

Количественные индикаторы:

Количество обучающихся, пожелавших принять участие в других музееведческих и краеведческих проектах или выполнивших исследовательскую или творческую работу по истории (не менее 50% от общего числа участников); количество положительных отзывов от музейных работников о посещении командами из экспозиций (не менее 80%от числа посещений); высокий средний балл за креативность в экспертных листах (не менее 2, максимальный – 3).

5. Критерий. **Социальная значимость проекта**

Показатель:

1. Удовлетворенность участников проекта качеством выполнения работы.
2. Наличие положительной динамики в формировании положительного имиджа малоизвестных музеев.
3. Использование другими организациями города или частными лицами результатов проекта (например, виртуальных экспозиций).
4. Использование другими учреждениями модели реализации данного проекта.

Количественные индикаторы:
Наличие положительных отзывов (не менее 80%); рост доли посетителей малоизвестных учреждений культуры (не менее, чем на 10%); отзывы об использовании положительного опыта проекта другими организациями (не менее 1 отзыва).

Результаты реализации проекта

В результате реализации проекта малые музеи и библиотеки получат возможность быть открытыми в информационном поле Санкт-Петербурга, вступив в единое культурное пространство нашего города. Все участники проекта имеют возможность проявить свои творческие способности и эффективно используют ресурсы друг друга, а образовательные организации еще и расширяют использование современных информационных технологий.

Рассмотрим более подробно организационные и педагогические результаты проекта.

Организационные результаты:

1.Расширилась география взаимодействия Дворца с различными организациями Санкт-Петербурга. В 2014/2015 учебном году проект объединил 73 организации: 42 музея, 31 образовательную организацию из 9 районов города, в 2015-2016 учебном году в проект вовлечены 64 организации: 21 музей, 7 библиотек, 36 образовательных организаций из 11 районов Санкт-Петербурга. В 2015-2016 учебном году в игре участвует 16 новых образовательных учреждений.

65% образовательных организаций, участвовавших в проекте в 2014-2015 учебном году, несмотря на новую тему, принимают участие в игре 2015-2016 учебного года. Кроме того, от большинства школ повторно участвующих в проекте, в этом году участвует несколько команд. Все социальные партнёры удовлетворены сотрудничеством и выражают готовность к дальнейшему взаимодействию.

2.Нормативно-правовая база Дворца творчества пополнилась договорами о сотрудничестве, положениями о проведении игр. На текущий момент подписано 18 договоров о сотрудничестве и утверждено два положения о проведении открытых городских музейно-исторических игр.

3.Рост популярности участвующих в проекте экспозиций музея. Достоверно выяснить, способствовала ли реализация проекта увеличению числа посетителей на экспозициях, участвующих в нем, не представляется возможным, так как игра «Ленинград. Война. Победа» проводилась в год празднования 70-летия Победы и значительный рост популярности, который отмечали музеи-партнёры, мог быть вызван другими факторами. Однако из бесед с кураторами школьных команд известно, что ребята, после посещения экспозиций, рассказывали о них в школе очень эмоционально, что вызывало живой интерес у сверстников. Многие школьники во время бесед говорили о сформировавшейся у них потребности посещать музей, о том, как они собираются посмотреть экспозицию вместе с родителями, друзьями, одноклассниками.

4.Издание информационных справочников–путеводителей по музеям и библиотекам города. На текущий момент издано два информационных справочника «Ленинград. Война. Победа» и «Петербург. Культура. Слово». Созданные справочники к тематическим музейно-историческим играм востребованы уже сегодня при организации других культурно-воспитательных мероприятий, поскольку содержат подробную информацию о каждом музее, библиотеке и представляют собой широкий перечень организаций культуры по определенной тематике.

5.Создание виртуальной выставки в сети Интернет «Ленинград. Война. Победа». В результате реализации первого года проекта каждой командой-участницей была создана небольшая виртуальная тематическая экскурсия, включающая в себя пять экспонатов и творческое описание к ним. Каждая детская экскурсия представляет небольшую законченную военную историю, а все они вместе – огромную экспозицию, посвященную Великой Отечественной войне 1941 – 1945гг., – ответственный и сопереживающий взгляд современного подростка. Виртуальная выставка, созданная в результате реализации проекта первого года, содержит около двухсот экспонатов, что способствует созданию единого образовательного музейного пространства Санкт-Петербурга.

Анализ активности членов группы и гостей страницы показал:

1. Виртуальную экспозицию в сети посещают ежедневно. Несмотря на окончание игры в январе 2015 года, когда приходится пик посещения страниц группы. Виртуальная экспозиция в сети продолжает посещаться.
2. Экспозицию посещают как дети, так и взрослые. Показатель возраста (до 18 лет и от 35 лет и старше).
3. Преимущественно виртуальную выставку посещают пользователи из России (96,6%).Помимо жителей Санкт-Петербурга (90%) созданную выставку посетили представители других городов (Москва, Шагонар, Краснодар и др.)
4. На страницы экспозиций заходят чаще всего через «мои группы» или по прямым ссылкам (это участники группы – 80%), а также через поисковые системы, внешние сайты и т.д. (это, скорее всего, пользователи не участвующие в проекте)

Педагогические результаты:

1.Воспитание музейной культуры обучающихся. По замыслу организаторов, все участники посетили, как минимум, пять различных музеев из путеводителя и тренинговое занятие по созданию музейной экспозиции.

Они познакомились с правилами посещения музеев и приняли их, усвоили нормы поведения в общественных местах. Ребята, создавая собственную экспозицию, старались придерживаться атмосферы и духа музейного экскурсоведения.

2.Формирование потребности в самоактуализации. Многие обучающиеся, участники игры «Ленинград. Война. Победа», после презентации своей экскурсии членам жюри пожелали поделиться своим творческим продуктом с другими ребятами в школе. Таким образом, выполненные ребятами виртуальные экскурсии использовались ими на тематических классных часах в школах.

3.Повышение мотивации к изучению не только истории родного края, но и истории своего народа. Организация самостоятельной творческой исследовательской деятельности обучающихся в процессе их участия в игре, по словам педагогов, способствует повышению их активности на уроках истории. Ребята стали выражать желание в написании реферативных или исследовательских работ по данному предмету.

4.Развитие коммуникативных и творческих способностей обучающихся. Используя метод включенного педагогического наблюдения, организаторы и кураторы команд отмечают, что на протяжении реализации проекта обучающиеся освоили навыки эффективного диалогового общения (бесконфликтно распределяют обязанности внутри команды, успешно договариваются о стратегии представления своего продукта), ораторского искусства (грамотно, эмоционально излагают необходимый материал, уверено отвечают на вопросы). Развитие творческих способностей обучающихся можно наблюдать, изучая продукты их деятельности, то есть выполненные экскурсии. Продукты каждой детской инициативы неповторимы, а процессы детского творчества непрерывны.

5.Проявление собственной нравственной, гражданской позиции обучающихся. Участие подростков в организованной музейно - исторической игре расширяет социальный опыт ребят в результате проигрывания различных социальных ролей. Позволяет обеспечить духовно-нравственного становление подрастающего поколения, его подготовку к жизненному самоопределению, самостоятельному выбору в пользу гуманистических идеалов, общечеловеческих ценностей, что демонстрируют все 35 подготовленных участниками экспозиций первого года.

Дальнейшее развитие сетевого образовательного проекта

Проект «Музейные грани» может быть продолжен в виде ежегодных городских музейно-исторических игр по различной тематике. Проект не требует значительных материально-технических затрат и имеет отлаженную организационную структуру.

Широкое использование данного проекта образовательными организациями Санкт-Петербурга будет способствовать:

- расширению образовательного пространства;
- изменению качества образования за счет личностно-ориентированного подхода;
- формированию проектных, коммуникативных, социальных компетентностей у учащихся.

Возможна адаптация данного проекта для различных категорий обучающихся, так в 2015 году к проекту присоединилась командашколы-интерната №1 для слепых и слабовидящих детей им. К.К. Грота.

Сетевой образовательный проект «Открывая мир творчества»

Авторы проекта:
Колоскова Ольга Алексеевна,
Лободанова Марина Борисовна,
Моисеева Ирина Михайловна,
Рачинская Наталья Геннадьевна,
Шац Марина Львовна
ГБУ ДО ДДЮТ Фрунзенского района Санкт-Петербурга

Актуальность:

В последнее время социальное партнёрство и сетевое взаимодействие в сфере дополнительного образования отмечаются во многих ключевых нормативных документах, регулирующих процессы модернизации российского образования, как один из продуктивных способов реализации доступности художественного воспитания детей, их самореализации, творческого самосовершенствования, с использованием возможностей единого образовательного пространства с учётом современных форм и методов обучения. Сетевая форма взаимодействия организаций позволяет активно вовлекать детей в социокультурную, социально значимую проектную деятельность; укрепляет имидж и расширяет контакты образовательных учреждений; объединяет кадровые, воспитательные и материально-технические ресурсы, обеспечивая успешность и эффективность новых социальных отношений всех участников образовательного процесса.

Современный подход к развитию системы художественного, эстетического и творческого воспитания детей мы видим в совершенствовании практики сетевого взаимодействия через реализацию совместных

проектов и программ, обмена образовательными результатами, создание условий для личностного и профессионального роста каждого участника проекта.

Отличительные особенности проекта:

Развивая и апробируя возможности моделей сетевого взаимодействия, художественные коллективы Дворца детского (юношеского) творчества Фрунзенского района с 2013 года формировали многоуровневые социальные и творческие связи с учреждениями образования и культуры, государственными и общественными организациями, благотворительными фондами и духовными центрами. Со временем взаимодействия приобрели системный характер и выявили необходимость создания устойчивых многопрофильных взаимоотношений с использованием ресурсной базы всех участников проекта для качественного творческого развития ребёнка, мотивации к познанию, содействия личностному и профессиональному самоопределению, готовности к самореализации. Использование ресурсного фонда партнёров позволило всем участникам проекта стать частью системного, интегрированного, открытого, вариативного образовательного пространства, которое с каждый годом привлекает всё большее количество участников.

Приоритетными направлениями деятельности такого вида сетевого взаимодействия являются:

для детей:

- совершенствование содержательного детского досуга в соответствии с актуальными запросами детей, родителей, социума;
- мотивирование детей на участие в социальных практиках через сетевое взаимодействие;
- расширение круга общения участников, направленного на получение ими социального, исполнительского, личностного и профессионального опыта;
- создание системы информационного обеспечения процесса выявления, поддержки, развития одарённых детей с использованием современных информационно-коммуникационных технологий;

для педагогов:

- обмен опытом, совместная реализация образовательных проектов и социальных инициатив, совершенствование образовательной среды учреждений-партнёров;
- объединение образовательных ресурсов учреждений, создание общего программно-методического пространства.

Паспорт проекта

Данный проект реализуется в течение 5 лет (2013-2018 гг.), опирается на ключевые позиции Программы развития ГБУ ДО ДДЮТ Фрунзенского района «От инициативы и творчества – к успешному результату», включая пошаговую, поэтапную рефлексию, ежегодно формируя базу промежуточных результатов.

Ценностные установки проекта: доступность, вариативность и многопрофильность совместных мероприятий, построенных в формате «Детской творческой лаборатории», включающих 3 образовательных модуля:

Приобщение-получение первого опыта предметной деятельности, актуализации знаний и эстетических впечатлений от посещения музыкальных гостиных, музыкально-познавательных программ, творческих абонементов;

Погружение-встраивание в систему творческих взаимоотношений, осмысление и становление активной жизненной позиции через участие в детских праздниках, театрализованных представлениях, социально-значимых мероприятиях;

Созидание- оттачивание исполнительского мастерства, способностей к самореализации на отчётных концертах, творческих вечерах, традиционных праздниках коллективов, благотворительных концертах.

Каждый модуль ориентирован на музыкальное просвещение, эстетическое развитие, духовно-нравственное воспитание детей и подростков, создание условий для активизации детского творчества, организацию содержательного творческого досуга.

Цель взаимодействия:

Расширение возможностей системы художественного воспитания для творческого саморазвития и самоопределения ребёнка в едином образовательном пространстве, путём освоения многообразия форм сетевого взаимодействия с использованием современных ресурсов учреждений культуры и образования.

Общие задачи проекта:

- развитие популяризации творческих направлений, которая позволяет развиваться ребенку в разных творческих областях;
- привлечение сетевых партнёров для организации широкой практики за пределами учреждения (на базе учреждений культуры, образования, предприятий, бизнес-сообществ и др.), позволяющей осваивать и совершенствовать мастерство в выбранном виде деятельности;
- вовлечение детей в организацию социально-профессиональных проб за счет использования возможностей различных организаций, участия в проекте по индивидуальной образовательной траектории обучающихся, что является актуальным для детей с ОВЗ;

- обеспечение деятельности по психолого-педагогическому сопровождению детей, на основе выявления индивидуальных особенностей, склонностей, способностей, интересов;
- расширение спектра взаимодействия, направленного на успешную социализацию обучающихся;
- создание сквозного характера проекта, включающего в себя комплекс различных направленностей (вокально-хоровой, народной, цирковой, театральной) и включенность обучающихся в подготовку и проведение игровой, досуговой деятельности в совместных досуговых мероприятиях с другими организациями;
- обеспечение взаимообмена опытом педагогов школ, специалистов УДОД и других учреждений.

Краткосрочные задачи на 2015-2016 учебный год:

- выявление и поддержка одарённых детей в рамках реализации художественной направленности дополнительных общеразвивающих программ,
- формирование социального опыта, нравственных и личностных качеств учащихся и совершенствование исполнительского опыта воспитанников творческих коллективов,
- организация обобщения и распространения интересного опыта взаимодействия педагогов дополнительного образования в сфере реализации сетевых образовательных проектов,
- разработка эффективных форм использования культурного потенциала сетевых партнёров.

В рамках реализации проекта для максимального расширения информационного обеспечения взаимодействия, повышения доступности и оперативного получения информации используется сайт ДДЮТ Фрунзенского района, по профилям взаимодействия - группы ВКонтакте.

Наименование образовательных организацийи социальных партнеров– участников сетевого взаимодействия:

Районный уровень:

– *учреждения общего образования* **(ГБОУ СОШ Фрунзенского района № 8, 37 интернат, 205, 212, 213, 215, 218, 226, 227, 292, 295, 296, 299, 301, 302, 303, 311, 325, 365, 443, 448, 553, 587, 603)–** проведение акций, проектов, конкурсов, фестивалей, реализация программ дополнительного образования детей, создание совместных досугово – образовательных программ; кооперация ресурсов и обмен ресурсами учреждений общего и дополнительного образования детей (интеллектуальными, кадровыми, информационными, финансовыми, материально-техническими и др.); предоставление услуг (консультативных, информационных, технических и др.); работа с интеллектуально одаренными детьми; проектная деятельность (социальные, межпредметные и предметные проекты); организация занятости учащихся школы;

– *учреждения дополнительного образования* **(ЦВР Фрунзенского района***)* –взаимообучение специалистов, обмен опытом; методическая поддержка и сопровождение программ дополнительного образования.

Городской уровень:

– *дошкольные образовательные учреждения* **(Д/с№11 Василеостровского района)** – проведение акций, проектов, конкурсов, фестивалей и др.;

– *учреждения общего образования* **(ГКОУ ЛО «Мгинская специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат») -** создание совместных досугово – образовательных программ;

– *учреждения дополнительного образования* **(ДДТ Центрального района, коллектив «Весёлая арена»)** – взаимообучение, обмен опытом; совместная социокультурная деятельность;

– *учреждения культуры* **(Культурно-досуговый центр Кировского района, коллектив «Карусель»; Дворец культуры молодёжи Центрального района, коллектив «Ровесник»; Подростковый молодёжный клуб им. Клубова Фрунзенского района, цирковая студия «Темп», СПб «Клуб гусляров», СПб Центральная библиотека им. М.Ю. Лермонтова)** – совместная социокультурная, досуговая деятельность, использование ресурсов учреждений культуры для расширения профессионального и личностного выбора обучающихся; организация досуга подростков и молодежи (проекты, конкурсы, акции, направленные на выявление юных дарований, ярких талантов и стимулирование их творческих стремлений);

– *комитет по делам молодежи и комитет по социальной политике* –гражданско-патриотическое и духовно-нравственное воспитание молодежи (акции, митинги, дни памяти, участие в различных фестивалях, конкурсах и др.);

– *организации, осуществляющие информационное обеспечение* **Газеты «Купчинские вести», «Фрунзенец», «Фрунзенский район», «Мой район», Вестник муниципального образования «Купчино», Кабельное телевидение Фрунзенского района)**,-информационная поддержка концертов, мероприятий;

– *общественные организации и фонды* **(БФ «Мост», Региональная общественная благотворительная организация «Петербургская лира»)** – организация совместных мероприятий; конкурсов, семинаров для педагогов;

– *городские музеи* **(Музей-квартира А. Блока, Театральный музей)** – организация совместных мероприятий, конкурсов, выставок; организация и проведение экскурсий.

Всероссийский и региональный уровень:

– *общественные организации и фонды* **(Ассоциация дирижёров детских и молодёжных хоров Северо-Западного региона.)** – организация совместных мероприятий, благотворительных концертов, конкурсов, семинаров для педагогов;

– *промышленные предприятия и предприятия малого бизнеса* (**ООО турфирма «Ладья»**)– разработка и реализация целевых программ (предпрофильных, досуговых, экскурсионных), способствующих формированию системы эстетических ценностей, общего кругозора детей, творческой культуры учащихся.

В целом, сложившаяся образовательная сеть обладает **комплексом необходимых условий:**

– *организационные условия*: создание информационно-образовательной среды, обеспечение добровольности участия, наличие ресурсов у участников взаимодействия, ясность общей цели и понимание путей ее достижения, создание координирующего центра, совместное планирование и согласованность действий, коммуникационная доступность сетевых участников, деятельность в нормативно-правовом поле;

– *материально-технические условия*: использование возможностей сетевых партнеров для восполнения недостатка материально-технических ресурсов;

– *кадровые условия*: наличие педагогов, отвечающих требованиям конкретного сетевого проекта, профессиональная компетентность ключевых исполнителей сети, готовность участников к обучению, переменам, формированию и развитию инновационного и креативного мышления;

– *нормативно-правовые условия*: разработка пакета нормативно-правовых документов, регламентирующих порядок построения правоотношений в условиях сетевого взаимодействия;

– *информационные условия:* информационная поддержка сети интернет, взаимодействие со СМИ, выпуск печатной продукции, создание банка инновационной научной и педагогической информации в печатном и электронном вариантах, наличие скоростного доступа к сети Интернет, предоставление информации на сайтах;

– *мотивационные условия*: создание мер стимулирующего характера для специалистов (конкурсы, фестивали, акции, взаимный интерес), преодоление стереотипов профессиональной деятельности, развитие творческого потенциала администрации, педагогов;

– *научно-методические условия:* разработка сетевых планов, образовательных программ, программ психолого-педагогического сопровождения, проведение методических семинаров, мастер-классов и др.; разработка и распространение методических рекомендаций опыта работы по проблемам и результатах сетевого взаимодействия и др.

Срок и этапы реализации проекта

Проект рассчитан на 5 лет реализации (2013-2018 гг.) и предусматривает следующие этапы:

1 Подготовительный этап (2013 г):

- информационная координация;
- определение приоритетных направлений взаимодействия;
- создание творческих групп по направлениям деятельности;
- разработка сетевых планов взаимодействия;
- совместное планирование мероприятий;
- определение партнёрских взамоотношений и обмен нормативно-правовой документацией.

2 Основной этап (2014-2017гг.):

- непосредственная подготовка и реализация мероприятий,
- издание рекламной продукции о мероприятиях (программки, проспекты, буклеты, афиши),
- пополнение фонда оценочных средств (отзывы, анкеты, другие диагностические материалы).

3 Итоговый этап (2018 г.):

- составление информационных карт мероприятий,
- обмен методическими аналитическими материалами,
- проведение семинаров, вебинаров, круглых столов по итогам проведения мероприятий,
- издание печатной продукции по итогам мероприятий,
- размещение фото и видеоотчётов в Интернете.

Краткосрочные ожидаемые результаты реализации проекта:

- повышение уровня достижений и самореализации творчески одарённых детей в конкурсном и фестивальном движении в рамках реализации направленности дополнительных общеразвивающих программ;
- обеспечение опыта социализации, нравственных и личностных качеств учащихся и становление исполнительского опыта воспитанников творческих коллективов;
- реализация эффективных форм использования культурного потенциала сетевых партнёров;

- создание условий для обмена, обобщения и распространения интересного опыта взаимодействия педагогов дополнительного образования в сфере реализации сетевых образовательных проектов.

Долгосрочные ожидаемые результаты реализации проекта:

- сохранение и популяризация творческих направлений, которые позволяют развиваться ребенку в разных творческих областях;
- расширение форм взаимодействия для привлечения сетевых партнёров для организации широкой практики за пределами учреждения (на базе учреждений культуры, образования, предприятий, бизнес-сообществ и др.), позволяющей осваивать и совершенствовать мастерство в выбранном виде деятельности;
- обеспечение возможности вовлечения детей в организацию социально-профессиональных проб за счет использования возможностей различных организаций,участия в проекте по индивидуальной образовательной траектории обучающихся, что является актуальным для детей с ОВЗ;
- совершенствование деятельности по психолого-педагогическому сопровождению детей, на основе выявления индивидуальных особенностей, склонностей, способностей, интересов;
- расширение спектра взаимодействия, направленного на успешную социализацию обучающихся;
- реализация сквозного характерапроекта, состоящего из комплексаразличных направленностей (вокально-хоровой, народной, цирковой, театральной)и включенность обучающихся в подготовку и проведение игровой, досуговой деятельности в совместных досуговых мероприятиях с другими организациями;
- реализация взаимообмена опытом педагогами школ, специалистами УДОД и других учреждений.

Трудности и риски в ходе реализации проекта:

- Недостаточность координации действий и информационной поддержки мероприятий проекта.
- Сложность выстраивания системного характера взаимоотношений всех участников проекта.
- Трудности в единстве понимания и создания системы мониторинга реализации проектных задач.
- Трудности в согласовании планирования взаимодействий со всеми организациями – партнёрами.

Оценка эффективности проекта сетевого взаимодействия

В последнее время в обществе, где решены задачи удовлетворения базовых потребностей человека, многообразие возможностей сетевых форм взаимодействия помогает обществу выявить ценности самовыражения и личностного роста. Применительно к данному проекту «Открывая мир творчества» - это означает переход от задачи обеспечения доступности «массового» образования к задаче проектирования пространства вариативного образования для самореализации личности. Благодаря данному сетевому взаимодействию образовательная деятельность для детей становится не только средством освоения всеобщих норм, культурных образцов и интеграции в социум, но создает возможности для реализации процесса развития индивидуализации человека - поиска и обретения человеком «самого себя».

Сфера партнёрских отношений и творческих связей помогла создать особые возможности для развития и образования детей с различными способностями, в том числе для опережающего обновления содержания деятельности в соответствии с задачами перспективного развития учреждения. Фактически данный проект является инновационной площадкой для отработки образовательных программ, моделей и технологий будущего.

При этом эффективное использование потенциала дополнительного образования и учреждений – партнёров предполагает качественное и продуктивное выстраивание сферы художественных творческих отношений, с использованием современных решений, как в области профессиональной направленности, содержания обучения, технологий, так и в части управленческих и экономических моделей.

Использование лучших традиций учреждений и качественная система взаимодействий помогают решать вопросы художественного воспитания подрастающего поколения в целом, развивая и сохраняя многообразие культурных традиции России.

Дальнейшее развитие сетевого образовательного проекта «Открывая мир творчества»

Данный сетевой образовательный проект не являет собой окончательный стандартный набор форм и видов взаимодействий учреждений – партнёров. Это живой организм, способный совершенствоваться и изменяться в соответствии с запросами общества, современными требованиями, инновациоными практиками.

В дальнейшем проект будет расширять направленности деятельности, развивать инновационные подходы к организации детского досуга, а значит, поможет детям и родителям:

- воспринимать сферу сетевого взаимодействия как значимое пространство для саморазвития, самообразования и самореализации;
- иметь возможность выбора программ дополнительного образования с учётом качественных результатов системы сетевых взаимодействий, как механизма развития человеческого потенциала;

- ориентироваться в многообразии ресурсов, использовать ресурсы городской среды (парки, площадки, помещения) для реализации групповой досугово-образовательной деятельности, использовать сетевое пространство как среду воспитания научной, культурной, инженерной и политической элиты страны;
- мотивировать к участию в реализации современных программ дополнительного образования детейи получению дальнейшего профильного профессионального образования;
- иметь доступ к полной объективной информации о конкретных учреждениях и программах дополнительного образования, включая рекомендации по выбору, исходя из территории проживания, возраста, интересов и особенностей ребенка, предоставляя равные образовательные и социальные возможности;
- использовать сетевое взаимодействие как единое пространство сохранения и передачи лучших традиций и образцов культуры.

Сетевой образовательный проект
«Открытый шахматный клуб «Петровская Ладья»

Баранов Андрей Анатольевич,
Барсов Борис Михайлович,
Бескоровайная Юлия Викторовна,
Бинкис Евгения Викторовна,
Другов Павел Игоревич,
Калюжнов Александр Александрович,
Калямин Андрей Аркадьевич,
Решетников Виктор Георгиевич,
Тоестев Вадим Сергеевич,
ГБУ ДО ДДТ Петродворцового района Санкт-Петербурга

Обоснование необходимости сетевого образовательного проекта (актуальность проекта)

Сетевой образовательный проект **«Открытый шахматный клуб «Петровская Ладья»** реализуется в 1990-2016 годах педагогами и методистами шахматного направления ГБУ ДО ДДТ Петродворцового района Санкт-Петербурга.

Проект направлен на:

- Повышение интеллектуального уровня юных петербуржцев;
- Развитие и расширение региональных, межрегиональных и международных спортивных связей с детскими организациями, шахматными клубами и федерациями с целью проведения товарищеских матчей и соревнований, межкультурного обмена и взаимодействия;
- Помощь юному шахматисту в личной самоидентификации как гражданина Российской Федерации – патриота России посредством отстаивания спортивной чести клуба, учреждения, города, региона, страны, воспитание в юных шахматистах «командного духа», чувства коллектива;
- Эффективное взаимодействие с семьями воспитанников, стимулирование родителей к активному участию в жизни ребенка, в его достижениях в образовании, спорте, творческом саморазвитии.

Данный проект был разработан и начал реализовываться в начале 90-х годов прошлого века. В 1990-1991 годах районные шахматные секции домов пионеров и школьников начали искать новые формы организации работы по развитию древней игры среди детей и подростков. Таким образом, в 1990-м году был придуман и организован открытый детский шахматный клуб «Петровская Ладья» Дома детского творчества Петродворцового района. Клуб был организационно основан на простых принципах – в члены клуба принимались юные шахматисты 8 лет и старше, была принята эмблема клуба, атрибутика, а с 2008 года – Устав клуба. В основу проекта клуба была положена его открытость, взаимодействие с социальными партнерами на региональном, межрегиональном и международном уровнях. Важнейшим этапом становления клуба стала организация международных шахматных фестивалей «Петровская Ладья» - первый фестиваль в Доме детского творчества прошел в 1992 году. С тех пор традиция проведения открытых международных фестивалей незыблемо соблюдается, и в августе 2016 года пройдет уже сотый фестиваль! Фестиваль играет важнейшую роль в реализации принципа открытости клуба – на его площадках завязывается взаимодействие с шахматными клубами и федерациями регионов России и зарубежных стран. Формат фестиваля уникален даже для такого города, как Санкт-Петербург – Положением о его проведении предусмотрены соревнования для всех категорий шахматистов, от начинающих шахматистов 8 лет и моложе (турнир С5) до взрослых любителей, тренеров и ветеранов (открытый рейтинговый турнир) и международных мастеров и гроссмейстеров (турниры с нормами международных званий). Таким образом, фестиваль «Петровская Ладья» помогает клубу и сформировавшемуся вокруг него образовательному пространству как находить социальных партнеров, так и организовывать с ними совместные программы, принимать делегации.

Данный проект ориентирован как на честолюбивых и целеустремленных детей, так и на тех, кто не ставит спортивный успех во главу угла. Именно поэтому **в авторской образовательной программе «Петровская Ладья»** предусмотрено два модуля, два вектора обучения. Ведь главное – это социализация детей в условиях коллектива, воспитание патриотических чувств и ответственности за команду клуба, причем начинать воспитание патриота следует, по нашему мнению, не с глобальных примеров, а именно со своей «малой Родины» - школы, клуба, Дома творчества. Детское общественное объединение позволяет ввести в обиход обычной образовательной работы элементы детского самоуправления, мероприятия воспитательно-познавательного характера, привлечь к участию в различных проектах клуба разных социальных партнеров, в том числе органы государственной власти и местного самоуправления.

Кроме того, для тех воспитанников, чьи семьи ставят целью воспитание профессионального шахматиста, открыта возможность конкурсного поступления ребенка в отделение шахмат школы-интерната № 289 Красносельского района Санкт-Петербурга (поселок Можайский), в котором открытый шахматный клуб

«Петровская Ладья» открыл свое отделение (секцию) в 2008 году. В рамках взаимодействия с данным социальным партнером 10-12 воспитанников отделения шахмат находятся на круглосуточном пребывании в школе-интернате и занимаются шахматами в «Петровской Ладье». Таким образом, решается проблема для талантливых детей из других регионов, которые хотят проходить обучение в открытом клубе.

Данный проект невозможно практически реализовать в рамках одного учебного учреждения. Для проведения открытого международного шахматного фестиваля необходимы участники – учащиеся школ и других учебных заведений, в том числе региональные, иностранные участники – и здесь опять не обойтись без наших социальных партнеров.

В соответствии с современными требованиями пространство дополнительного образования детей включает сотрудничество учреждений не только сферы образования, но и других ведомств. Сетевой проект «Открытый шахматный клуб «Петровская Ладья» отвечает требованиям новых стандартов дополнительного образования, общего образования, положениям Концепции развития дополнительного образования детей, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России, Стратегии воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года.

Цель и задачи сетевого образовательного проекта

Целью взаимодействия является создание условий для интеллектуального, духовно-нравственного развития и воспитания патриотически ориентированной, социально - активной личности ребенка посредством работы открытого шахматного клуба «Петровская Ладья» через межведомственное взаимодействие Дома детского творчества, школ Петродворцового и других районов, шахматных клубов и секций Санкт-Петербурга: Петродворцового, Красносельского, Адмиралтейского, Кировского, Центрального, Приморского, Кронштадтского, Курортного, Фрунзенского районов, РОО «Спортивная федерация шахмат Санкт-Петербурга», Российской шахматной федерации, шахматной федерации Ярославской области, шахматной федерации Ленинградской области, шахматной федерации республики Крым, Общероссийской общественной организации «Лига здоровья нации», Комитетов Правительства Санкт-Петербурга: по молодежной политике и взаимодействию с общественными организациями, по социальной политике, по физической культуре и спорту, Муниципального образования город Петергоф, ГМЗ «Петергоф».

Задачи

Образовательные:

- Создать условия для достижения юными шахматистами, представляющими всех участников проекта, высоких спортивных результатов, спортивных разрядов и званий с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- На основе договоров о межкультурном сотрудничестве познакомить участников проекта с историей и культурой городов, с организациями из которых осуществляется сетевое взаимодействие;
- Посредством образовательных мероприятий, проводимых вместе с социальными партнерами, научить воспитанников клуба современным шахматным технологиям и приемам;
- С помощью социальных партнеров детально изучить современное спортивное законодательство в области шахмат, организации, проведения и судейства шахматных соревнований.

Профессионально ориентированные:

- Подготовить достойный спортивный резерв высокой шахматной квалификации Санкт-Петербурга с использованием ресурсов социальных партнеров;
- Воспитанникам клуба сдать профессиональный зачет и поэтапно получить звания «Юный судья» и «Спортивный судья 3 категории» по виду спорта «Шахматы».

Развивающие:

- Сформировать у воспитанников клуба коллективные навыки, ответственность за результат команды, целеустремленность, усидчивость;
- Сформировать у детей и родителей потребность в познании новых культур, на выездных соревнованиях - посещения музеев, выставок, дворцов и парков;
- Развивать креативные и спортивные качества, волю к победе, познавательные мотивации;
- Научить слушать и понимать представителей других городов, стран;
- Развивать эмоциональную сферу, умение управлять и формировать свое эмоциональное состояние.

Воспитательные:

- Создать условия для социальной адаптации и творческой самореализации каждого воспитанника;
- Воспитывать Патриота России;
- Воспитывать у детей и родителей потребности в познании нового, открытии для себя новых городов, стран;
- Воспитывать внимательное, адекватное и педагогически выверенное отношение родителей к жизни, творчеству, спортивным успехам и неуспехам детей;
- Обеспечить эмоциональное благополучие всех участников проекта, их радостное мироощущение;
- Воспитывать культуру поведения, интеллигентность и манеры, присущие истинному петербуржцу.

Участники сетевого образовательного проекта

Организации, участвующие в реализации проекта

1. Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования детей Дома детского творчества Петродворцового района Санкт-Петербурга (далее ДДТ Петродворцового р-на)

1.1. Учреждения, в которых реализуется авторская общеобразовательная программа «Петровская Ладья», а также имеющие у себя секции открытого шахматного клуба «Петровская Ладья»:

Образовательные и спортивные учреждения

типовые партнеры: ГБОУ СОШ 319, 411, 412, 416, 421, 436, 529, ГБОУ «Школа здоровья», Гимназия 426 и Петергофская гимназия им. Александра II (далее школы Петродворцового района); ГБОУ ДОД ДЮЦ «Петергоф» (шахматная секция); ГБСКОУ «Школа-интернат «Красные Зори» Ленинградской области; Муниципальное казенное учреждение муниципального образования город Петергоф «Спортивно-оздоровительный центр» (МКУ МО г. Петергоф «СОЦ»); *нетиповые партнеры* - ГБОУ школа-интернат № 289 Красносельского района Санкт-Петербурга (пос. Можайский); Региональный гроссмейстерский центр Северо-Западному федеральному округу.

Различие в типовом и нетиповом партнерстве заключается в том, что при типовом партнерстве на базе учреждения-партнера организована шахматная секция (объединение) открытого клуба «Петровская Ладья», работающая по принципу объединения (кружка) дополнительного образования. При нетиповом партнерстве данная схема взаимодействия расширяется и дополняется. Так, в ГБОУ школе-интернате № 289 Красносельского района работает единственное в России отделение шахмат с круглосуточным пребыванием детей, в котором учатся и постоянно проживают сильнейшие шахматисты России, отобранные шахматным клубом «Петровская Ладья» путем селекции в различных регионах России, от Калининграда до Владивостока. Организованный совместно с Российской шахматной федерацией Региональный гроссмейстерский центр – совершенно новый образовательный продукт, созданный на основе социального межведомственного партнерства, проводящий сессии методом погружения в шахматное искусство.

1.2. Организации и учреждения, участвующие в мероприятиях открытого шахматного клуба «Петровская Ладья», с которыми клуб проводит совместные мероприятия и соревнования:

Государственный музей-заповедник «Петергоф» (ГМЗ «Петергоф»); ГБОУ ДОД Дома детского творчества Красносельского района (Шахматный центр имени А.А. Алехина), Адмиралтейского района (ДДТ «Измайловский»), Московского района (клуб имени Б.В. Спасского), МБУ Спортивно-культурный центр имени А.А. Алехина Муниципального образования город Пушкин, шахматный клуб «Поединок» ПМЦ «Юнта» Петродворцового района, ПМК «Нева» Приморского района;шахматный клуб «Северная Ладья» поселка Гостилицы Ломоносовского района Ленинградской области; Центр детско-юношеского технического творчества Санкт-Петербурга; ФКУ Колпинская воспитательная колония для несовершеннолетних; Шахматная федерации республики Крым; Шахматная федерация Ярославской области; Шахматная федерация Ленинградской области; шахматный клуб «Малетяхт» города Нарвы республики Эстония; шахматно-шашечный клуб города Даугавпилса республики Эстония; шахматный клуб города Унгены республики Молдова.

1.3.Организации, оказывающие содействие открытому шахматному клубу «Петровская Ладья»:

Комитеты Правительства Санкт-Петербурга:

по молодежной политике и взаимодействию с общественными организациями; по социальной политике; по физической культуре и спорту;

Муниципальное образование город Петергоф;

ГБУ «Центр спорта Петродворцового района Санкт-Петербурга»;

РОО «Спортивная федерация шахмат Санкт-Петербурга»;

ООО «Российская шахматная федерация»;

ООО «Лига здоровья нации».

Обоснование выбора организаций-партнеров для решения поставленных задач

Данный проект ориентирован на трехуровневое социальное партнерство Дома детского творчества (шахматного клуба «Петровская Ладья») и социальных партнеров трех уровней.

Открытый шахматный клуб «Петровская Ладья» работает со всеми школами Петродворцового района Санкт-Петербурга и имеет партнерские отношения со школами и образовательными учреждениями других районов города. Это – социальные партнеры первого уровня, на базах которых клуб осуществляет свою образовательную деятельность.

С социальными партнерами второго уровня шахматный клуб осуществляет совместные программы и проекты. Это учреждения и организации, находящиеся как в Санкт-Петербурге, так и за его пределами.

Социальные партнеры третьего уровня – партнеры-доноры, оказывающие клубу содействие в реализации его проектов и программ, грантодатели, спонсоры, меценаты.

Очевидно, что для решения поставленных задач необходимо сотрудничать со школами района и использовать приток талантливых детей из этих учреждений. Популяризация шахмат как массовой

интеллектуальной игры позволяет производить селекцию способных и талантливых детей, развивать интеллект подрастающего поколения.

Проведение массовых шахматных мероприятий совместно с другими образовательными учреждениями, шахматными клубами и федерациями является годами выверенной традицией клуба. Фестиваль «Петровская Ладья» известен во всем мире, в августе 2016 года пройдет уже сотый фестиваль под таким названием в Петергофе. Потенциал нашего города Петергофа - одного из самых знаменитых загородных ансамблей в Европе, "столицы фонтанов", жемчужины исторического архитектурного искусства, резиденции императоров, - создает практически идеальные условия для развития шахматного туризма и возможности местным шахматистам соревноваться с юными шахматистами, представляющими другие регионы России и зарубежные страны, что не может позитивно не влиять на их спортивный уровень, мотивацию к игре и, соответственно, давать высокие спортивные результаты. С этой точки зрения важно ***сотрудничество с музеями***, расположенными во дворцах Государственного музея-заповедника «Петергоф». По договоренности с ГМЗ «Петергоф» нами используется для проведения шахматных соревнований Белый зал Большого петергофского дворца на 150 персон, проходил и турнир на открытом воздухе у Шахматной горы.

Немаловажно, что благодаря социальным партнерам юные воспитанники клуба «Петровская Ладья» получают первую в жизни официальную профессию – по достижении 14 лет «Юный судья по шахматам», по достижении 16 лет «Судья 3 категории по шахматам». Профессионально-ориентированный блок авторской образовательной программы «Петровская Ладья» (программа – победитель Всероссийского конкурса авторских программ 2015 года) предусматривает сдачу квалификационного зачета по данным специальностям, который принимает специальная профессиональная комиссия, созданная учреждением с привлечением социальных партнеров - представителей Региональной общественной организации «Спортивная федерация шахмат Санкт-Петербурга» и Комитета по физической культуре и спорту города. При успешной сдаче зачета юный шахматист получает официальное удостоверение Комитета по ФКиС и включается в реестр спортивных судей Санкт-Петербурга, что позволяет ему и до достижения совершеннолетия получать оплачиваемую работу по договорам подряда. В настоящее время в клубе официально оформлено 6 юных судей и 3 судьи 3 категории в возрасте до 18 лет.

Наконец, совместное – педагогом и учеником - написание грантов, участие в общественной жизни города и России создает условия для получения воспитанниками клуба навыков проектного менеджмента, развивает творчество, социальную импровизацию, неравнодушие. Любые проекты, предлагаемые к реализации для социальных партнеров-доноров, обсуждаются в клубе с юными шахматистами, проводятся специальные «мозговые инсайд-штурмы» по продуцированию новых интересных идей. Ряд проектов, реализованных открытым клубом, заслужил высокую оценку городских и федеральных организаций.

Например, юные талантливые шахматисты – выпускники и старшие воспитанники клуба, в том числе международные гроссмейстеры по шахматам, участвовали в 2015 году в благотворительной программе клуба «Петровская Ладья», поддержанной Комитетом по социальной политике, под названием ***«Шахматы – мост общения»***, предусматривавшей проведение шахматных турниров и открытие секций шахмат в детских домах, интернатах Санкт-Петербурга, Колпинской воспитательной колонии для несовершеннолетних. Благотворительность и социальная активность – необходимое условие для нравственного воспитания юного петербуржца, молодые успешные спортсмены, безусловно, должны не только «брать от жизни все», но и помогать своим сверстникам, оказавшимся в трудной ситуации. Это - лучшая профилактика социального инфантилизма и «звездной болезни» юных гроссмейстеров, которые имеют место иногда быть. Проведение шахматных соревнований и ведение шахматной секции в Колпинской воспитательной колонии для несовершеннолетних имеет существенное нравственное значение для воспитания подрастающего поколения, социализации старших школьников – сильнейших шахматистов клуба.

Все наши социальные партнеры весьма положительно оценивают результаты сотрудничества в рамках открытого клуба «Петровская Ладья». Проект способствует расширению возможностей социально-педагогического сопровождения семьи, воспитанию семейной культуры на основе интеллекта. Немалую роль в реализации проекта играют родители – они участвуют в открытых соревнованиях, помогают детям в самоподготовке.

Взаимодействие учреждений на основе межведомственного партнерства предполагает:

- нормативно-правовые основания;
- совместную коллективную деятельность по разработке и выполнению календарных планов;
- взаимную поддержку, взаимное влияние организаций различных ведомств (спорта, молодежной политики, образования, культуры);
- формирование единого социально-культурного пространства межведомственного взаимодействия.

Перечень нормативной документации, обеспечивающей реализацию проекта

Формы правоотношений с учреждениями и организациями- социальными партнерами

Со школами и иными образовательными учреждениями, где шахматный клуб «Петровская Ладья» реализует авторскую общеобразовательную программу «Петровская Ладья», или имеет свои секции и представительства, ДДТ имеет договоры на учебный год о проведении занятий педагогами ДДТ на базе школ. Родители пишут заявления на имя директора ДДТ, что их ребенок хочет заниматься по авторской

общеобразовательной модульной программе «Петровская Ладья», после чего ребенок зачисляется в клуб, объединение на базе начинает свою работу.

С социальными партнерами второго уровня, с которыми открытый шахматный клуб «Петровская Ладья» проводит совместные мероприятия, составляются Положения о каждом конкретном мероприятии, согласовать которое должен каждый партнер (в виде подписи руководителя и печати на титульном листе Положений), принимающий участие в его организации и проведении.

С Государственным музеем-заповедником «Петергоф» Дом детского творчества ежегодно заключает договоры, на каждое мероприятие пишется ходатайство с конкретными просьбами (на проведение конкретного мероприятия).

С социальными партнерами третьего уровня («донорами») взаимодействие осуществляется в рамках нормативной документации о выделении грантов, субсидий, целевых средств на обеспечение мероприятий открытого шахматного клуба «Петровская Ладья». Социальному партнеру предлагается заявка на конкретный проект открытого клуба «Петровская Ладья», и после одобрения данной заявки с социальным партнером заключается Договор реализации конкретного социального проекта.

Рабочий план реализации сетевого образовательного проекта

Этапы реализации проекта с кратким описанием ключевых мероприятий на 1 календарный год

I этап - Информационно-организационный (1 месяц)

Содержание деятельности:

- Проведение рекламной кампании по привлечению детей и подростков в возрасте 6-16 лет в открытые шахматные секции клуба «Петровская Ладья» на базах школ
- Консультации с социальными партнерами, в том числе ГМЗ «Петергоф» о календарном плане мероприятий на текущий год
- Утверждение согласованного календарного плана мероприятий открытого шахматного клуба «Петровская Ладья» на текущий год директором ДДТ
- Разработка программ мероприятий календарного плана вместе с педагогами, учащимися и их родителями
- Приглашение школьников и их родителей на организационное родительское собрание, составление списков обучающихся в модульных группах по авторской общеобразовательной программе «Петровская Ладья» открытого шахматного клуба «Петровская Ладья»
- Составление специального плана работы с особыми нетиповыми социальными партнерами второго уровня: школой-интернатом № 289, ГМЗ «Петергоф»
- Разработка и согласование с социальными партнерами Положений о мероприятиях и соревнованиях на календарный год, регламентов и сценариев их проведения
- Выбор и подготовка главных судей соревнований
- Выбор и подготовка залов для проведения мероприятий и соревнований
- Размещение информации о расписании работы и календарного плана мероприятий на информационно-коммуникационных ресурсах открытого клуба «Петровская Ладья» в сети Интернет, в периодической печати района
- Приглашение партнеров на мероприятия. Осуществление тематических рассылок

II этап - Практический (в течение учебного года)

Содержание деятельности:

1) Работа открытого шахматного клуба «Петровская Ладья» на согласованных утвержденных площадках социальных партнеров

- Работа по реализации авторской общеобразовательной модульной программы «Петровская Ладья»
- Проведение семинаров юных судей совместно с Региональной общественной организацией «Спортивная федерация шахмат Санкт-Петербурга»
- Проведение аттестации юных судей совместно с Комитетом по физической культуре и спорту СПб, выдача удостоверений установленного образца.

2) Организация и проведение совместно с социальными партнерами открытых шахматных фестивалей «Петровская Ладья», иных мероприятий календарного плана

- Проведение зимнего открытого фестиваля «Петровская Ладья», 5-11 января: совместно с муниципальным образованием «Город Петергоф», муниципальным казенным учреждением «Спортивно-оздоровительный центр»
- Проведение весеннего открытого фестиваля «Петровская Ладья», 24-30 марта: совместно с Комитетом по физической культуре и спорту СПб
- Проведение летнего открытого фестиваля «Петровская Ладья», 01-10 августа: совместно с Общероссийской общественной организацией «Российская шахматная федерация»
- Проведение осеннего открытого фестиваля «Петровская Ладья», 01-08 ноября: совместно с Комитетом по физической культуре и спорту Санкт-Петербурга

- Проведение сессий Школ многократного чемпиона мира Анатолия Карпова в Петергофе (в апреле и июле): совместно с Общероссийской общественной организацией «Лига здоровья нации»
- Проведение детского оздоровительного лагеря «Крепкий Орешек»: июль, совместно с Учебно-оздоровительным центром «Академия» Санкт-Петербургского филиала РАНХиГС
- Проведение занятий Регионального гроссмейстерского центра: в феврале, апреле, июле, совместно с Общероссийской общественной организацией «Российская шахматная федерация».

3) Работа по реализации проектов, проводимых при поддержке социальных партнеров

- Изучение нормативной конкурсной документации, создание творческих групп из числа старших воспитанников, педагогов клуба и родителей
- Подготовка заявок на участие в конкурсах грантов, субсидий, проектной деятельности
- Реализация поддержанных проектов: «Шахматы – мост общения» (при поддержке комитета по социальной политике Санкт-Петербурга): организация работы шахматных секций в детских домах и интернатах города, ФКУ Колпинская воспитательная колония для несовершеннолетних; иных проектов.
- Нормативная документация: Положения о соревнованиях и мероприятиях, образцы договоров.

III этап: Аналитический (2 недели)

Цель: проанализировать эффективность взаимодействия с социальными партнерами.

Содержание деятельности:

- Провести анкетирование, опросы
- Сделать анализ анкетирования и опроса
- Получить отзывы (благодарности) от социальных партнеров
- Изучение опыта взаимодействия
- Определение эффективности использованных форм и направлений
- Систематизация форм и методов
- Оформление результата деятельности - возможность тиражирования

Условия реализации проекта
(кадровые, материальные, методические, информационные, нормативные; психолого-педагогические и др.)

Кадры:

- методисты и педагоги дополнительного образования по шахматам ДДТ
- Педагоги, тренеры, спортивные работники иных образовательных учреждений
- спортивные работники организаций –социальных партнеров
- сотрудники отдела интерактивных программ ГМЗ «Петергоф»

Материальные условия:

- оплата аренды залов – за счет бюджета или партнеров-доноров
- призы и ценные подарки победителям – за счет турнирных взносов
- организация и проведение мероприятий и соревнований мероприятий – волонтерская деятельность юных судей, проходящих обучение по авторской модульной общеобразовательной программе «Петровская Ладья».

Методические условия:

- Учебно-методический комплекс авторской модульной общеобразовательной программы «Петровская Ладья», а также разработанные Положения, регламенты и сценарии соревнований и мероприятий.

Информационные условия:

- местные средства массовой информации, освещающие данный проект
- официальный сайт ДДТ
- официальный сайт клуба «Петровская Ладья»
- официальная группа клуба «Петровская Ладья» в социальной сети «Вконтакте»
- устная реклама педагогов в школах и образовательных, спортивных учреждениях
- объявления во всех шахматных клубах и объединениях района и города.

Нормативные условия:

- Договоры с социальными партнерами, соглашения, ходатайства, приглашения (см. выше в разделе «Перечень нормативной документации, обеспечивающей реализацию проекта»).

Психолого-педагогические условия:

- система обратной связи через анкетирование и другие виды опросов детей, родителей, социальных партнеров (см. следующий раздел «Механизм оценки результативности проекта»), которая помогает педагогам постоянно усовершенствовать общеобразовательную программу, чтобы школьникам было комфортно участвовать в проекте
- применяются различные методики проведения мероприятий на развитие и отработку механизмов

межличностной коммуникации, эмоциональное сближение детей, развитие самостоятельности и умения присоединяться к группе, развитие воображения, снятие психо-мышечного напряжения и другие игровые тренинги
- ведется индивидуальное сопровождение развития учащихся.

Прогнозируемые краткосрочные и долгосрочные результаты реализации сетевого образовательного проекта

Ожидаемые результаты по проекту:

- Расширение форм взаимодействия Дома детского творчества и образовательных учреждений Санкт-Петербурга, ГМЗ «Петергоф», органов государственной власти и местного самоуправления, общественных организаций, спортивных федераций с целью максимальной оптимизации работы открытого шахматного клуба «Петровская Ладья»
- Поддержка одаренных юных спортсменов, привлечение дополнительных возможностей и ресурсов для их поддержки в условиях открытого клуба; повышение спортивных результатов и достижений; развитие чувства командной ответственности, коллективизма
- Создание положительного эмоционального микроклимата в открытом шахматном клубе «Петровская Ладья», эффективного взаимодействия с воспитанниками и их родителями; использование потребности в социально значимой, благотворительной деятельности
- Приобретение старшими воспитанниками открытого шахматного клуба «Петровская Ладья» официальной профессии «Юный судья» (с 14 лет) и «Спортивный судья 3 категории» (с 16 лет).

Оценка эффективности реализации сетевого образовательного проекта
Механизм оценки результативности проекта

Оценка результатов проекта включает:
1. Анкетирование социальных партнеров-участников проекта;
2. Анализ отзывов участников проекта;
3. Экспертные заключения специалистов;
4. Анализ документов проекта с целью корректировки и развития межведомственного взаимодействия.

АНКЕТА ДЛЯ СОЦИАЛЬНЫХ ПАРТНЕРОВ

Уважаемые коллеги!

Администрация Дома детского творчества благодарит Вас за сотрудничество в реализации сетевого образовательного проекта «Открытый шахматный клуб «Петровская Ладья». В целях совершенствования взаимодействия с социальными партнерами просим Вас ответить на вопросы анкеты. Заранее благодарим Вас за внимание и участие!

Какие формы сотрудничества Вам представляются наиболее целесообразными?
Что для Вас было обременительным в нашем сотрудничестве?
Какие новые формы сотрудничества Вы могли бы предложить?
Есть ли взаимовыгодные результаты?
Какие перспективы нашего сотрудничества Вы видите?

Мы будем весьма признательны за Ваши отзывы, предложения и пожелания о нашем совместном проекте в любой свободной форме.

Обработка результатов

Результаты анкетирования заносятся в таблицу. Вот результаты января 2015 года

вопрос	Ответов	Из них развернутых
Какие формы сотрудничества Вам представляются наиболее целесообразными?	24	11
Что для Вас было обременительным в нашем сотрудничестве?	24	-
Какие новые формы сотрудничества Вы могли бы предложить?	21	9
Есть ли взаимовыгодные результаты?	24	11
Какие перспективы нашего сотрудничества Вы видите?	24	15

Результаты реализации проекта

В сетевом образовательном проекте «Открытый шахматный клуб «Петровская Ладья» задействованы учащиеся шахматного клуба «Петровская Ладья» ДДТ и 10 школ Петродворцового района, 12 образовательных учреждений города, 1 муниципальное образование и 1 муниципальное казенное учреждение, 3 комитета Правительства Санкт-Петербурга, 2 Общероссийские общественные организации, 4 спортивные региональные

федерации России, один государственный музей-заповедник, 4 зарубежных шахматных клуба и федерации. Список социальных партнеров открыт, постоянно дополняется и расширяется.

В результате реализации данного проекта расширились формы межведомственного взаимодействия ДДТ и социальных партнеров.С помощью использования ресурсов социальных партнеров за период 1992-2016 гг. было проведено 98 шахматных фестивалей «Петровская Ладья», в которых приняли участие десятки тысяч юных шахматистов, в результате фестивалей были выявлены сотни способных и десятки талантливых и одаренных юных шахматистов, лучшие из которых – Владимир Федосеев, Максим Чигаев - уже внесли существенный вклад в успехи российских спортсменов на международных соревнованиях и Олимпиадах.

Создано уникальное живое образовательное пространство – открытый шахматный клуб «Петровская Ладья», в котором есть шахматные программы для детей и подростков любого уровня и сложности. Клуб посредством шахмат и выверенной воспитательной работы помогает воспитать патриота Родины, интеллектуально развитого, нравственно цельного, профессионально ориентированного человека.

***

Анкетирование наших социальных партнеров, в отличие от детского анкетирования, проходит, как правило, после года сотрудничества. В предварительном анкетировании нет смысла, ведь сам факт начала совместной работы говорит о том, что социальные партнеры увидели в этом целесообразность. А вот после начала реализации проекта стали проявляться некоторые детали. Интересно, что абсолютно все наши социальные партнеры положительно оценивают сотрудничество с открытым шахматным клубом «Петровская Ладья». А предложения о расширении сотрудничества выходят за рамки анкеты.

Дальнейшее развитие сетевого образовательного проекта

Перспективы развития межведомственного взаимодействия

Исходя из всего вышеизложенного и из материалов приложений, задачи формирования морально-нравственных ценностей в среде детей, подростков и молодежи, воспитания патриотизма исключительно актуальны.Предложенный нашим проектом вариант формирования этих ценностей оказался весьма привлекательным.За годы его реализации все новые и новые социальные партнеры хотят сотрудничать с нами. Это и образовательные учреждения, как нашего Петродворцового района, так и городские. Это и спортивные клубы, учреждения и федерации.

Важно, что инициативы открытого шахматного клуба «Петровская Ладья» неоднократно поддерживались комитетами Правительства Санкт-Петербурга и Администрацией Президента России ввиду того, что в клубе создан грамотный педагогический коллектив, продуцирующий, воспринимающий и обрабатывающий интересные проектные идеи, а впоследствии, после оказания поддержки, могущий их реализовать на высочайшем уровне. Такие оценки проведенным клубом мероприятиям даны от социальных партнеров-«доноров» – органов государственной власти и местного самоуправления. В 2015 году в Доме детского творчества на базе «Петровской Ладьи» было проведено командное первенство России по шахматам, заслужившее высокие оценки социальных партнеров и участников соревнований из 37 регионов, один из турниров прошел на базе Белого Зала ГМЗ «Петергоф». ГМЗ «Петергоф» в лице генерального директора Е.Я. Кальницкой собирается расширять взаимодействие, реализуя поэтапно проект «Шахматы в музеях».

Важное педагогическое значение имеет проект «Шахматы: мост общения», реализованный при поддержке социального партнера – Комитета по социальной политике Санкт-Петербурга. Старшие воспитанники и выпускники клуба, когда проводят шахматные сеансы одновременной игры и занятия в детских домах, школах-интернатах Санкт-Петербурга и ФКУ Колпинская воспитательная колония для несовершеннолетних, получают важнейший социальный опыт сопереживания, эмпатии, ставят себя на место тех ребят, которые находятся в гораздо более трудной жизненной ситуации. Путем данного проекта ребятам прививается социальный активизм, понимание важности благотворительности и волонтерства. В детских домах, интернатах, ФКУ Колпинская ВК всегда рады шахматистам, подопечные ребята ждут нового мероприятия с нетерпением, поэтому данный проект мы намерены сделать постоянно действующим.

Сетевой проект прошел апробацию в течение 25 лет.Различные методические рекомендации и пособия, созданные творческим коллективом клуба «Петровская Ладья», используются в работе педагогов дополнительного образования, учителей начальных классов и школьных спортивных клубов, спортивных тренеров и инструкторов, федераций других регионов, работников учреждений спорта, молодежной политики, культуры.

О результатах и успехах клуба «Петровская Ладья» имеется немало публикаций в Интернете и прессе. Взаимодействие с социальными партнерами – творческий, постоянно генерирующий новые проекты и идеи процесс. До тех пор, пока, как ныне, в открытом шахматном клубе «Петровская Ладья» работают неравнодушные педагоги и занимаются разные, объединенные в коллектив, беззаветно преданные шахматам юные спортсмены, данный процесс будет поступательно развиваться в позитивном направлении.

Сетевой образовательный проект «Строительство микроспутника CanSat»

Милькова Екатерина Юльевна,
Назарова Виктория Геннадьевна,
ГБУ ДО ЦДЮТТ Московского района Санкт-Петербурга
Павлюк Алла Игоревна
ГБОУ СОШ № 507 Московского района Санкт-Петербурга

Обоснование актуальности проекта

Проблема серьезной нехватки инженерно-технических кадров на промышленных предприятиях России – одна из самых острых на сегодняшний день. По данным Ассоциации инженерного образования дефицит квалифицированных инженерных кадров в России составляет несколько десятков тысяч человек. Решая эту проблему в Московском районе Санкт-Петербурга, Общественный совет при администрации района, в который входят представители ведущих предприятий и вузов, расположенных на территории района, в апреле 2013 года принял решение о создании профильных классов детского технического творчества на базе ЦДЮТТ с привлечением СПб ГУАП, а также предприятий района. Это решение, а также опыт ЦДЮТТ по сетевому взаимодействию с общеобразовательными учреждениями стали основанием для создания с 1 сентября 2013 года на базе ЦДЮТТ районной опытно-экспериментальной площадки по теме «Сетевое взаимодействие образовательных организаций общего и дополнительного образования как условие для предпрофильной подготовки школьников в технических видах деятельности».

Одной из задач опытно-экспериментальной работы учреждения является разработка новых дополнительных общеобразовательных программ для предпрофессиональных проб школьников в инженерно-технических видах деятельности.

Задачу знакомства школьников с актуальными профессиями будущего ставят перед собой и педагогические коллективы общеобразовательных учреждений района, в частности, ГБОУ СОШ № 507, являющаяся экспериментальной площадка районного уровня по теме «Организационно-педагогическая модель индивидуального образовательного маршрута ученика в профильном обучении на основе сетевого взаимодействия».

Таким образом, при совпадении интересов и при несомненном наличии в ЦДЮТТ, как центре технического творчества, дополнительных по отношению к ОУ района ресурсов и инфраструктуры для решения задачи погружения школьников в предпрофессиональные пробы в технических видах деятельности, была разработана совместная общеобразовательная программа предпрофильной подготовки на ступени основного общего образования с использованием сетевой формы взаимодействия ГБОУ СОШ № 507 и ГБОУ ДОД ЦДЮТТ Московского района СПб. Цель программы - создание условий для реализации предпрофильной подготовки школьников на ступени основного общего образования, направленной на развитие общеинтеллектуальных, проектно-конструкторских компетенций, информационных, коммуникативных, исследовательских универсальных учебных действий.

В результате реализации данной программы каждый учащийся 8 класса осваивает в ЦДЮТТ за учебный год 4 ознакомительных модуля дополнительных общеразвивающих программ (4 предпрофильных курса) по освоению информационно-коммуникационных технологий по 18 часов, всего 72 часа в год.

Вместе с тем, в процессе совместной работы возникли различные модели взаимодействия не только на межучрежденческом уровне. **Примером горизонтальных связей** между профессиональными командами педагогов двух учреждений стал **совместный образовательный проект «Строительство микроспутника CanSat»** (в дальнейшем Проект «CanSat»), инициированный педагогами дополнительного образования ЦДЮТТ и школьным учителем физики ГБОУ СОШ № 507.

Образовательный проект CanSat зародился как соревнование, учрежденное в Европе Европейским космическим агентством (ESA), которое рассматривает его как важный элемент начальной подготовки специалистов для Европейской аэрокосмической промышленности. Это соревнование по разработке и созданию обучающих «спутников», начинка которых умещается в жестяной банке, – отсюда, собственно, и название конкурса (от англ. Can – жестяная банка и Sat- сокр. от Satellite-спутник). Значительная часть юных участников проекта CanSat затем принимает участие в других, более сложных проектах и в итоге становятся востребованными высококвалифицированными специалистами, имеющими к тому же опыт практической работы в команде над сложными техническими проектами.

В Санкт-Петербурге инициатором проведения чемпионата CanSat на период 2014/2015 учебного года являлось учреждение дополнительного образования детей Центр Китеж-плюс (Молодежный Творческий форум Китеж-плюс).

Название «CanSat» имеет и модель микроспутника весом от 50 до 350 граммов, создание и запуск которого в режиме соревнования обеспечивают доступный и интересный практический опыт командной работы по проектированию конструкции электронного устройства, изготовлению и управлению спутником. В задачи практической деятельности по проекту входит подготовка основных функциональных элементов спутника «CanSat», в частности, связанных с электрическим питанием и передачей информации по радиоканалу. Размещение их в жестяной банке типа баночки объемом 0,33 мл из под лимонада или колы.

«Спутник CanSat», запущенный ракетой на высоту 1-2 км, должен, плавно опускаясь на парашюте, передать полезную информацию на наземную станцию. Макет спутника должен выполнять различные учебные исследования. Например, управление пространственным положением в полете, фото- и видео съемку и передачу данных со спутника на наземную станцию, а также определение местоположения спутника с помощью системы космической навигации.

Педагоги ЦДЮТТ и СОШ № 507 Московского района объединились для реализации сетевого образовательного Проекта CanSat с **ЦЕЛЬЮ** вовлечения школьников в деятельность, связанную с технологиями и проектированием через командную работу по созданию микроспутника «CanSat», профессиональной ориентации школьников наинженерно-технические специальности.

Основные задачи Проекта «CanSat»:

1. Привлечь школьников в деятельность по освоению элементов знаний дополнительных общеобразовательных программ, а также к участию в соревнованиях в качестве практического дополнения к таким школьным предметам естественно-научного цикла, как математика, физика, химия, информатика, география, экология, астрономия и т.п.
2. Пробудить у школьников интерес к инновациям в области аэрокосмической промышленности. Ознакомить их с принципами работы спутников, ракет, организации работ на ракетных полигонах, способствовать практическому усвоению знаний в области радиосвязи, передачи данных, баллистики и механики.
3. Показать увлекательность процесса технического творчества на примере проектирования, создания и запуска учебных микроспутников CanSat.
4. Учить творчески мыслить и использовать полученные теоретические знания в решении задач с применением передовых информационных и компьютерных технологий.
5. Обучить школьников навыкам работы в команде и дать им возможность применить их на практике, работая в командах по проектам, направленным на выполнение единой задачи.
6. Дать школьникам опыт представления и защиты результаты своей работы перед квалифицированными специалистами. Дать навыки по продвижению своих проектов с использованием средств массовой информации.

При работе по проекту команда школьников с научным руководителем (учителем – преподавателем дисциплин естественного цикла, таких как физика, информатика т.п.) должна не только изготовить модель, но и с помощью модели спутника выполнить собственное научное исследование, участвуя в соревнованиях по запуску.

В Московском районе Проект «Строительство микроспутника CanSat» **стартовал 1 сентября 2014 года** и был реализован в сетевой форме, с объединением усилий и ресурсов двух образовательных организаций: ГБОУ ДОД Центр детского (юношеского) технического творчества и ГБОУ СОШ №507. Создана общая команда для участия в проекте, куда вошли учащиеся ГБОУ СОШ 507 и обучающиеся ЦДЮТТ.

Руководитель и инициатор проекта - Назарова Виктория Геннадьевна, заместитель директора по информатизации и методической работе ЦДЮТТ, педагог дополнительного образования, методист.

Научный руководитель - Павлюк Алла Игоревна, учитель физики ГБОУ СОШ №507 Московского района СПб.

Перед командой школьников (учащихся 11 класса 507 школы, обучающихся ЦДЮТТ) была поставлена задача – создать макет микроспутника, способный выполнять задачи, аналогичные тем, которые выполняют настоящие космические аппараты: передавать телеметрию, исследовать окружающую среду и проводить специализированные опыты и эксперименты основной и дополнительной миссии. Принять участие в соревнованиях по запуску микроспутника CanSat в Санкт-Петербурге.

Основная миссия микроспутника CanSat:

- определение с помощью датчиков высоты подъема, температуры и давления;
- передача полученных данных на Землю с помощью радиосвязи.

Дополнительная миссия:

- определение влажности воздуха;
- получение данных по загазованности воздуха с помощью датчика углекислого газа;
- запись всех параметров на внутреннюю память спутника.

Для выполнения одной из важных целей проекта CanSat - обучения эффективной работе в команде над общим проектом - в команде был выбран капитан - школьник, решающий организационные вопросы и контролирующий график работы над проектом его товарищей по команде. Успешная и своевременная реализация проекта потребовала назначения в командах ответственных за различные направления работы, таких как:

- программирование;
- научные исследования;
- электроника;
- конструирование;
- испытания;

- поиск микроспутника на местности (физически развитые школьники, желательно знакомые с методами спортивной ориентации);
- презентация и защита проекта.

В ходе реализации Проекта «CanSat», в частности, предполагалось ознакомить учащихся с системой автоматизированного проектирования Creo для получения школьниками навыков работы в современных автоматизированных системах проектирования, навыков черчения, необходимых при дальнейшем обучении в технических учебных заведениях. Программный продукт Creo для конструирования твердотельных изделий, создания трехмерных моделей и чертежей сегодня используют свыше 27 тысяч предприятий по всему миру. Он используется для подготовки инженерных кадров в таких вузах Санкт-Петербурга как СПбГЭТУ «ЛЭТИ», университет ИТМО, БГТУ «Военмех» и др. Эта инженерно-компьютерная программа используется на многих российских предприятиях, таких как ОКБ им. П.О. Сухого, ОАО «Туполев», ОАО «Адмиралтейские верфи», ОАО СПМБМ «Малахит» и др.

При реализации сетевого образовательного проекта «CanSat» педагоги двух учреждений решают общие проблемы, порядок взаимодействия задается не процедурами, а общими действиями, их логикой. **Рабочий план реализации** сетевого проекта «Строительство микроспутника CanSat» включает в себя несколько этапов.

Для формирования команды и начала работы над проектом педагогами были организованы участие и выступления старшеклассников на районной конференции старшеклассников с докладами, где они рассказывали о настоящем и будущем авиации и космонавтики и где ребята узнали о существовании проекта строительства микроспутника стандарта CanSat.

Затем учащийся 11 класса 507 школы Владимир Кузнецов сформировал команду, которую впоследствии участники назвали «МАГ» (Молодежная авиаракетная группа), распределил обязанности участников. С помощью руководителей проекта был составлен график этапов проектирования.

На первом этапе состоялись встречи с космонавтами на Дне открытых дверей в Центре космической связи ТРЦ «Питер Радуга» (5.09.2014).
Был выполнен расчет и изготовление лекала секторов парашюта и его пошив. Были проведены испытания парашюта по сбрасыванию с разных высот муляжа спутника. Также состоялось первое представление проекта на конкурсе «Твори! Выдумывай! Пробуй!» (15.11.2014). Результат выступления – диплом 1 степени.
В рамках реализации дополнительных образовательных программ технической направленности Центра детского (юношеского) технического творчества Московского района СПб команда школьников изучила некоторые актуальные вопросы основ радиоэлектроники, а также обучилась практическим навыкам пайки. Обучение проходило как в режиме мастер-классов, так и в режиме систематических занятий в объединениях соответствующего направления.
Обучающиеся освоили основы работы в программе инженерного моделировании Creo Parametric 2.0. при изготовлении трехмерной модели спутника, познакомились с программным обеспечением спутника и сборкой электросхем, приемами монтажа комплектующих основной и дополнительной миссии. У партнеров из профильного вуза команда получила консультации в области программирования и настройки контрольно-измерительных составляющих микроспутника. Руководство ЦДЮТТ оказало материальную поддержку в приобретении стартового комплекта для строительства микроспутника.
Учитель физики школы помог команде в постановке учебных и исследовательских задач, в подготовке к выступлениям на различных презентационных и конкурсных мероприятиях, а также раскройке парашюта.

На втором этапе команда «МАГ» представила проект:

- на Городском конкурсе проектов технического моделирования и конструирования «От идеи до воплощения» (16.02.2015);
- на научно-технической конференции старшеклассников Московского района. (28.02.2015). **Диплом 2 степени.** (http://cdutt.ru/otdel_kompyuternyh_tehnologij/itogi_nauchno_tehnicheskoj_konferencii__starsheklassnikov_moskovskogo_rajona_sankt_peterburga.html);
- на IX Всероссийской юношеской научно-практическая конференции «Будущее сильной России – в высоких технологиях» (8-10 апреля 2015) (http://cdutt.ru/otdel_kompyuternyh_tehnologij/8_10_aprelya_2015_____ix_vserossijskaya_yunoshesk aya_nauchno_prakticheskaya_konferenciya_buducshee_silnoj_rossii__v_vysokih_tehnologiyah.html);
- на VIII научно-технической конференции «ВОЕНМЕХ открывает таланты» (23.04.2015). **Диплом 3 степени.**

1 марта 2015 года Кузнецов Владимир и В.Г.Назарова присутствовали на испытаниях ракеты-носителя для сбрасывания микроспутника. Был сброшен муляж, определена примерная высота подъема ракеты и успешно выполнена операция по поиску приземлившегося «спутника».
Затем команда «МАГ» провела сбрасывание готового макета микроспутника с нескольких высот и сделала вывод, что скорость при падении с разных высот укладывается в допустимый диапазон (8-12 м/с).

Заключительный этап – участие в товарищеском чемпионате Санкт-Петербурга по запуску микроспутников в формате CanSat, который состоялся 24 мая 2015 года. В нем приняли участие три команды:
- «Спутник» из ГБОУ ДОД ДТДиМ Приморского района «Молодежный творческий Форум Китеж плюс»,
- «Гатчина-3» из МБОУ Гатчинская школа №9 и МБОУ ДОД Гатчинский Центр дополнительного образования,
- «МАГ» - ГБОУ ДОД ЦДЮТТ Московского района СПБ и ГБОУ СОШ №507 Московского района СПб.

Итог проекта – пуск совершен, ракета поднялась на высоту более 300 метров, данные с установленных устройств основной и дополнительной миссии получены и обработаны, микроспутник команды «МАГ» успешно приземлился без видимых повреждений!

Главным педагогическим результатом реализации проекта стало то, что все участники проекта в 2015 году стали студентами технических вузов Санкт-Петербурга.

Участники и партнеры проекта

ЦДЮТТ Московского района СПб, директор **Исаева Елена Александровна -** материальная поддержка в приобретении стартового комплекта для строительства микроспутника.
Алла Игоревна Павлюк, учитель физики ГБОУ СОШ №507 - постановка учебных задач, исследования и раскрой парашюта.
Андрей Владимирович Егоров, педагог ЦДЮТТ – обучение пайке и консультации по радиоэлектронике и строительству корпуса.
Диана Петаровна Иванович, педагог ЦДЮТТ - обучение и консультации по работе в программе инженерного моделировании Creo Parametric 2.0.
Владимир Владимирович Перлюк, доцент кафедры компьютерного проектирования аэрокосмических измерительно-вычислительных комплексов Санкт-Петербургского государственного университета аэрокосмического приборостроения - консультации в области программирования и помощь в настройке контрольно-измерительных составляющих микроспутника.
Ольга Святославовна Бондарь, педагог ЦДЮТТ – помощь в разработке логотипа команды «МАГ».
Станислав Шилейкис, руководитель по административным вопросам и логистике Торгово-развлекательного центра «Питер Радуга» - предоставление футболок с логотипом команды «МАГ».
Шлядинский Александр Геннадьевич – изготовление ракеты-носителя для сбрасывания микроспутника CanSat.
Иванов Дмитрий Геннадьевич, Генеральный директор ООО «Дом Занимательной Науки и Техники» г. Казань – поддержка образовательного проекта по строительству и запуску школьных микроспутников в формате CanSat в Санкт-Петербурге.

Прогнозируемым краткосрочным результатом реализации сетевого образовательного проекта «Строительство микроспутника CanSat» стало повышение качества реализации дополнительного образования школьников Московского района Санкт-Петербурга за счет:
- привлечения учащихся старших классов к занятиям по дополнительным образовательным программам технической направленности в системе дополнительного образования детей;
- приобретения старшеклассниками компетенций в области программирования, радиоэлектроники, работы в современных автоматизированных системах проектирования, черчения в компьютерных программах, необходимых при обучении в технических ссузах и вузах;
- подготовки высокомотивированных студентов вузов и ссузов по инженерно-техническим специальностям направления;
- облегчение процесса обучения на начальной ступени профессионального образования и, таким образом, реализация принципа преемственности в подготовке будущих специалистов;
- освоения будущими студентами опыта практической работы в команде над сложными техническими проектами, а также навыков самопрезентации и презентации своего проекта в различных конкурсных и PR-мероприятиях.

Прогнозируемым долгосрочным результатом реализации сетевого образовательного проекта «Строительство микроспутника CanSat» станет рост количественных и качественных показателей в подготовке высококвалифицированных инженерно-технических кадров для промышленного кластера страны.

Оценка эффективности реализации СОП

Сетевой образовательный проект «Строительство микроспутника CanSat» стал для педагогов дополнительного образования ЦДЮТТ Московского района Санкт-Петербурга, учителей школы 507 совместной образовательной деятельностью, имеющей общую проблему, цель, согласованные методы, способы деятельности, направленные на достижение совместного результата деятельности.

Сетевой проект взаимодействия ОУ и УДОД на горизонтальном уровне расширил возможности педагогов в выборе современных инструментов и способов повышения качества и доступности дополнительного образования для школьников Московского района Санкт-Петербурга.

Критериями эффективности реализации сетевого образовательного проекта «Строительство микроспутника CanSat» можно считать:
- заинтересованность школьников – участников Проекта в доведении работы до результативного завершения – выполнения всех этапов создания микроспутника, его запуска и успешного выполнения основной и дополнительных миссий;
- количество старшеклассников – участников проекта, решивших связать профессиональное будущее с обучением в технических ВУЗах и ССУЗах;
- удовлетворенность результатами работы над Проектом всех его участников: школьников, педагогов дополнительного образования, учителей школы и т.д.;
- количество старшеклассников, выразивших желание принять участие в Проекте в следующем учебном году.

В ходе **дальнейшего развития** сетевого образовательного проекта «Строительство микроспутника CanSat» увеличилось количества участников, как школьников, так и учебных заведений. **В текущем учебном году** в проекте принимают участие ЦДЮТТ, СОШ № 507, СОШ № 543, а также учащиеся ПОУ Радиотехнический колледж. Принято решение конструировать микроспутник в российском формате RosCanSat для участия в Российском чемпионате проекта «Воздушно-инженерная школа». Чемпионат представляет собой российский вариант международного проекта CanSat. В течение 2015 – 2016 учебного года участники Регулярного чемпионата смогут попробовать свои силы в разработке и создании обучающего спутника CanSat и пройти все этапы от теоретического и опытно-конструкторского до запуска спутника на высоту 1км с помощью специальной ракеты-носителя летом 2016г., в период проведения финала чемпионата проекта «Воздушно-инженерная школа». Участвуя в проекте, школьники 8-10 классов научатся ставить научные задачи, применять перспективные методы исследования, решать экспериментальные задачи, связанные с разработкой дополнительной полезной нагрузки, анализировать полученные данные и использовать результаты исследования в практической деятельности.

В настоящее время проект RosCanSat представлен на сайте http://roscansat.com/kak-stat-uchastnikom/polozhenie-5-go-chempionata/.
Участники сетевого образовательного проекта RosCanSat в 2015-2016 учебном году работают по плану:

1. Формирование состава команд-участников. Приём заявок на участие в чемпионате, приобретение конструкторов **(сентябрь-октябрь 2015г.)**;
2. Работа с технической документацией. On-line лекции, семинары и консультации, работа над проектом (**октябрь-декабрь 2015** г);
3. Представление и защита командами-участниками своих проектов на Зимней космической школе и отборочной сессии в МГУ, получение допуска к участию в финале чемпионата (**конец января 2016 г.);**
4. Работа над проектом (**февраль-июнь 2016г**.);
5. Финал пятого Российского чемпионата проекта «Воздушно-инженерная школа» **(начало июля 2016г., Подмосковье).**

Социально-образовательный проект «Ораниенбаумская палитра»

Аристанбекова Любовь Николаевна,
Борисова Екатерина Сергеевна,
Быстрова Надежда Фёдоровна,
Ефимова Анна Викторовна,
Лазоренко Оксана Сергеевна,
Никифорова Ирина Владимировна,
ГБУ ДО ДЮЦ Петродворцового района Санкт-Петербурга «ПЕТЕРГОФ»

Организации-партнёры:

- ГБОУ ДОД ДЮЦ «ПЕТЕРГОФ» (ранее ГОУ ДОД ЦДТТ «Город Мастеров»);
- ГБОУ школа №430 (ранее ГОУ школа № 430);
- Детский экологический журнал «У Лукоморья»;
- РОЭО «Друзья Балтики» (ранее МОМЭО «Друзья Балтики»);
- Духовенство храма Святой Живоначальной Троицы;
- ВИО «Форт Красная Горка»;
- Студия «Позитив +»;
- ООО «Конструктив»;
- Финская общественная организация «Pohjois Karjalan Retkellijat»;
- СПБ ООДОО «Малая академия наук «Интеллект будущего».

Срок реализации проекта – 5 лет с 2011 по 2015 гг.

Краткое пояснение

Проект был создан в 2011 году. В течение реализации проекта Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей Центр детского технического творчества «Город Мастеров» было реорганизовано путём присоединения к ГБОУ ДОД ДЮЦ «ПЕТЕРГОФ», Межрегиональная общественная экологическая организация «Друзья Балтики» была переименована в Региональную общественную экологическую организацию «Друзья Балтики», а некоторые разработчики проекта сменили место работы. Часть социальных партнёров присоединилась к проекту уже в ходе его реализации.

Обоснование необходимости сетевого образовательного проекта (актуальность проекта)

“Великая цель образования – это не знания, а действия”
Герберт Спенсер

Построение гражданского общества начинается с человека, с его общественной позиции, реальных дел на благо родного края, его жителей, с ответственности за судьбу своей страны. Гражданско-патриотическое воспитание – актуальная задача нашего общества. Его важнейшей формой является краеведение (в широком смысле). В каждом уголке России, в каждом городе, поселке, селе есть свои природные особенности, специфические черты истории и культуры, составляющие тот феномен, который формирует в человеке интерес и привязанность к родному краю, его патриотические чувства, историческое сознание, социальную активность. Но никакие знания не возникают сами по себе. Они результат особого процесса – познавательной деятельности человека. Санкт-Петербург и Ленинградская область обладают огромным историческим и культурным наследием.

К сожалению, современный потенциал краеведческих и экологических объединений, действующих на территории Петродворцового района Санкт-Петербурга, не достаточно задействован в популяризации историко-культурного и природного наследия, выполнении общественно-значимой деятельности. Проводимые акции и мероприятия в основном носят единичный характер, отсутствует координация между участниками, своевременное информирование о проводимых мероприятиях и т.д., что снижает общую эффективность данной работы.

Мотивировать учащихся района лучше узнать свой родной край, глубже понять особенности его природы, истории и культуры и их взаимосвязь с природой, историей и культурой страны, мира, принять участие в созидательной деятельности, развить собственные способности – в этом заключается основной смысл социально-образовательного проекта «Ораниенбаумская палитра». Приоритетом в этом направлении становится поиск более неформальных подходов к воспитанию патриотизма и нравственной культуры, включая как формирование мировоззрения, так и практических навыков в повседневной жизни, социализация участников проекта. Предлагаемый проект позволит комплексно подойти к решению данной проблемы.

Цели и задачи сетевого образовательного проекта

Цель проекта: совершенствование и развитие туристско-краеведческой, музейно-экскурсионной, поисково-исследовательской и экологической деятельности как важнейших элементов гражданско-патриотического

воспитания, воспитания активной гражданской позиции, формирования духовной культуры и толерантности, популяризации идеи здорового образа жизни через вовлечение учащихся в социально-значимую деятельность по изучению и сохранению культуры и природы родного края, приобщение к исследованию родного края в разных формах – от простейших описаний до серьезных исследовательских работ, имеющих общественное значение и практическую ценность.

Задачи проекта:

- проанализировать ситуацию в районе;
- предоставить возможность учащимся и их наставникам представлять результаты своих исследований на уровне района на конференциях, конкурсах, Научных чтениях для создания ситуации успеха;
- организовать взаимодействие образовательных учреждений района, СМИ, общественных организаций для расширения образовательных возможностей в районе;
- сформировать доступные участникам проекта условия для создания единого информационно-образовательного пространства, для усвоения духовных и культурных ценностей, воспитания уважения к истории и культуре своего и других народов, для активной рекреации и творческой деятельности участников проекта;
- пропагандировать здоровый образ жизни;
- реализовать подпроекты различной тематической направленности с учётом взаимной интеграции краеведения, экологии, географии, истории, археологии, этнографии в рамках дополнительного образования.

Участники сетевого образовательного проекта.

Обоснование выбора организаций-партнеров для решения поставленных задач

Общая концепция проекта предполагает наличие следующих ресурсов, необходимых для его успешной реализации:

Материально-технические

- помещение для проведения конкурсных и массовых мероприятий;
- туристское оборудование (палатки, коврики, спальные мешки, котлы, таганки, топоры, тенты и др.);
- компьютерная и офисная, множительная и копировальная техника, мультимедийное оборудование; оборудование для организации дистанционного общения в сети Интернет.
- кадровые:
- переводчики (русский-финский);
- интеллектуально-педагогические ресурсы;
- специалисты-историки и экологи (желательно наличие учёной степени) для консультирования по содержанию исследовательских работ;
- педагоги дополнительного образования;
- педагоги-организаторы;
- методисты;
- волонтёры;
- инструкторы детско-юношеского туризма;

методические:

- доступ к сети интернет и библиотечным фондам, архивам;
- наличие современной специальной литературы по организации проектной деятельности;
- информационные:
- возможность публикации работ участников проекта в СМИ;
- возможность создания сайтов в сети Интернет.

Единое пространство проекта создано в сетевом взаимодействии следующих государственных, духовных и общественных организаций и средств массовой информации:

- ГБОУ ДОД ДЮЦ "ПЕТЕРГОФ", директор Апраксимов Владислав Анатольевич
- Общество с ограниченной ответственностью "Конструктив", представитель -Ефимов М.В.
- Протоиерей, настоятель храма Святой Живоначальной Троицы Викторин Кадников
- Военно-историческое общество "Форт Красная Горка", председатель Сенотрусов А.И.
- Финская общественная организация «Pohjois Karjalan Retkeilijat» («Туристы Карелии»), председатель Ноусиайнен Илмо
- Детский экологический журнал "У Лукоморья", главный редактор Гайдаш А.А.
- Централизованная библиотечная система Петродворцового района Санкт-Петербурга, директор Жукова Т.Н.
- Студия "Позитив+", руководитель АристанбековК.С.
- Магазин детских товаров «Карапундель», директор Михеева О.А.
- Региональная общественная экологическая организация «Друзья Балтики», председатель правления Сенова О.Н.
- Санкт-Петербургское отделение общероссийской детской общественной организации «Малая академия наук «Интеллект будущего», руководитель Лазоренко О.С.

- ГБОУ школа №430 Петродворцового района СПб, директор Горбунова Е.В.
- Протоиерей, настоятель прихода храма Святой Живоначальной Троицы Иоанн Мизонов
- Совет Ветеранов Санкт-Петербургской общественной организации ветеранов войны и военной службы «Ораниенбаумский плацдарм», председатель Петров В.В.
-

Пространство проекта

Сеть создана на добровольной основе и удерживается общими интересами всех её членов. Для координации работы создан Координационный совет проекта.

Перечень нормативных документов, в соответствии с которыми разработан и реализуется проект. Проект разработан с опорой на основные нормативно-правовые документы, задающие целевые ориентиры государственной политики в области воспитания и социализации подрастающего поколения, такие как: Конституция Российской Федерации, Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации», Указ Президента «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки» от 7 мая 2012, Указ Президента Российской Федерации «О национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы» от 01.06.2012 № 761; Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, Программа развития воспитательной компоненты в общеобразовательных учреждениях на 2013-2020г.г. (постоянная ссылка: http://минобрнауки.рф/новости/3405), Программа гармонизации межкультурных, межэтнических и межконфессиональных отношений, воспитания культуры толерантности в Санкт-Петербурге на 2011-2015 годы (программа "Толерантность"), утвержденная постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 23.09.2010 № 1256, Программа по созданию условий для воспитания школьников в Санкт-Петербурге на 2011-2015 годы, утвержденная постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 08.11.2011 №1534.

Рабочий план реализации сетевого образовательного проекта

Этапы реализации проекта с кратким описанием ключевых мероприятий

Проект реализуется в 3 этапа:

1 этап – подготовительный этап. Начало реализации задач проекта. На этом этапе будет создан координационный совет из участников сети, активистов экологических и краеведческих объединений. Будут разработаны подпроекты в соответствии с выделенными направлениями деятельности (см столбец 1 таблицы «План-график работ»). Будет дан старт проводимым мероприятиям по проекту.

2 этап – основной этап реализации проекта. Будет обеспечено проведение основной работы. Прежде всего, будет проведена работа по программе действий для отдельных целевых групп. Будет проведена работа по обобщению, созданию и тиражированию методических материалов. Будет обеспечено проведение конкурсов, научных чтений, экспедиций по основным направлениям работы.

3 этап – завершение проекта и подведение итогов. Будет собран и обобщен накопленный опыт, подготовлены и распространены публикации с методическими рекомендациями по организации работы и опытом их практической реализации. Будет проведена итоговая конференция для подведения итогов, обмена и распространения опыта. Лучшие объединения примут участие в работе летней полевой школы-экспедиции с проведением практикумов ведущими учёными Санкт-Петербургского и Московского государственных университетов.

1.1. План-график работ основных участников проекта (образовательных учреждений)

Наименование работ	Предполагаемые ключевые мероприятия	Сроки (с___по__), место проведения	Основные продукты деятельности	Ответственные
Направление «Наука» Организация конкурсов, конференций, научных чтений	Научные чтения (для обучающихся 5-11 классов), конференции	Октябрь-ноябрь, ежегодно ЦДТТ «Город Мастеров» или ГОУ школа №430	Исследовательские работы учащихся по различным направлениям науки	Лазоренко О.С., Логунова М.П., Борисова Е.С., Куликова Г.Н.
	Выставки, конкурсы (для обучающихся всех возрастов) ежегодно	ЦДТТ «Город Мастеров» или ГОУ школа №430	Фотографии, творческие работы	Лазоренко О.С., Логунова М.П.
Направление «Патриотика»	Организация деятельности Краеведческого зала Развитие и совершенствование экспозиций Краеведческого зала ЦДТТ «Город Мастеров»	В течение 2013-2014 г.г. ЦДТТ «Город Мастеров»	Готовые экспозиции	Ефимова А.В., Аристанбекова Л.Н., Ефимов М.В.

	создание экспозиций историко-патриотической направленности			
	Разработка необходимой нормативной документации Краеведческого зала	До сентября 2013 г. ЦДТТ «Город Мастеров»	Готовая документация	Ефимова А.В.,
	Создание цикла экскурсий для учащихся Петродворцового района (от дошкольного до старшего школьного возраста), проведение экскурсий по экспозициям Краеведческого зала	До декабря 2013 г. ЦДТТ «Город Мастеров»	Тексты экскурсий	Ефимова А.В., Аристанбекова Л.Н.
Направление «Экология»	Организация работы в районе по экологической направленности Создание и реализация подпроектов экологической направленности Подпроект «Первоцветы»	Район, ежегодно, март-апрель	Разработка и проведение волонтерами экскурсий для учащихся младших классов (совместно с кафедрой почвоведения СПБ ГУ)	Быстрова Н.Ф., Лазоренко О.С.
	Подпроект «Важна каждая капля»	До окончания работы по проекту «Ораниенбаумская палитра»	Реализация подпроекта «Важна каждая капля»	Лазоренко О.С., Быстрова Н.Ф.
			представление результатов на конкурсы проектов	Лазоренко О.С., Быстрова Н.Ф.
		ЦДТТ «Город Мастеров» образовательные учреждения района	поддержка функционирования сайтов проекта	Лазоренко Ю.А.
	Подпроект «СОЗ»	До окончания работы по проекту «Ораниенбаумская палитра», ЦДТТ «Город Мастеров»	Реализация подпроекта	Лазоренко О.С., Быстрова Н.Ф.
			представление результатов на различных конкурсах, конференциях, других мероприятиях	Лазоренко О.С., Быстрова Н.Ф.
			поддержка функционирования сайтов проекта	Лазоренко Ю.А. Перетолчин С.Д.
Направление «Экспедиции»	Организация научно-исследовательской, поисково-исследовательской, общественно-полезной, социально-значимой деятельности учащихся в	Ленинградская область, регионы России, международные экспедициии	Получение экспедиционных заданий, разработка маршрутов и программы экспедиций,	Руководители экспедиций

	экспедициях Проведение экспедиций с учащимися ГБОУ ДОД ДЮЦ «ПЕТЕРГОФ» различных направленностей (экология, краеведение, этнография и т.д.)		составление отчётов, представление результатов на конкурсах, в т.ч. «По здоровой стране»	
Направление «Социальные проекты»	Проведение социальных акций для воспитанников детских домов, пожилых людей, ветеранов Проведение акций, праздников, посещение ветеранов	К праздничным датам	Сценарии мероприятий, отчёты о них	Аристанбекова Л.Н.

Содержание
(программа совместной деятельности организаций-партнеров)

№ п/п	Мероприятие/дело	Партнёры	Сроки	Координаторы
1.	Организация совместных исследовательских путешествий исторических проектов	ЦДТТ «Город Мастеров», ВИО «Форт Красная Горка», финская общественная организация «Pohjois Karjalan Retkellijat»	ежегодно	А.В. Ефимова, А.И. Сенотрусов, Илмо Нуосиайнен
2.	Проведение выездных выставок	ЦДТТ «Город Мастеров», школа №430, библиотеки района	ежегодно	А.В. Ефимова, М.П. Логунова, Н.Н. Пивнева
3.	Конкурсные мероприятия Фестиваля науки и творчества «Ораниенбаумская палитра»	СПБ ООДОО «Малая академия наук «Интеллектбудущего», ЦДТТ «Город Мастеров», школа №430, библиотеки района	ежегодно, ноябрь	А.В. Ефимова, М.П. Логунова, Н.Н. Пивнева
4.	Организация взаимодействия по социальным проектам	ЦДТТ «Город Мастеров», представители духовенства храма Святой Живоначальной Троицы	Согласно планам совместных проектов	Л.Н. Аристанбекова, Иоанн Мизонов
5.	Организация экологических проектов	ЦДТТ «Город Мастеров», МОМЭО «Друзья Балтики»	Согласно планам совместных проектов	О.С. Лазоренко, Н.Ф.Быстрова, О.Н. Сенова
6.	Заседания Координационного совета проекта (возможно дистанционное участие)	Все соорганизаторы проекта	Согласно Положению о Координационном Совете	О.С. Лазоренко

Механизм управления реализацией проекта

Управление реализацией проекта в целом и отдельных его подпроектов осуществляется Координационным Советом проекта.

Основными задачами Координационного Совета являются:

- Организация конструктивного взаимодействия участников сетевого образовательно-просветительского проекта «Ораниенбаумская палитра» (далее по тексту – Проект) друг с другом, с органами государственной власти, органами местного самоуправления, политическими партиями, общественными организациями и объединениями, иными организациями и должностными лицами, средствами массовой информации, международными общественными объединениями, в целях реализации проекта. Разработка стратегических подходов к реализации концепции Проекта.
- Разработка и координация выполнения плана основных мероприятий Проекта.
- Распространение информации о ходе реализации Проекта.
- Организация и проведение социологических и мониторинговых исследований по сбору, обобщению, анализа статистических и информационных материалов о ходе реализации Проекта.
- Контроль и координация хода работ по Проекту.
- Состав Координационного совета и порядок работы
- Первоначальный состав Координационного Совета утверждается на первом его заседании. Состав Координационного совета может пополняться по решению Координационного совета объединения.
- Решение Координационного Совета о принятии в его состав представителя учреждений сети принимается большинством голосов членов Координационного совета.
- Деятельность членов Координационного совета осуществляется безвозмездно, на основе коллегиальности, законности и гласности.
- Условия реализации проекта (кадровые, материальные, методические, информационные, психолого-педагогические и др.)
- Для успешной реализации проекта определены возможности взаимодействия участников сети и проведён анализ имеющихся ресурсов партнёров, обмен которыми создал условия для реализации проекта:
- ГОУ ДОД ЦДТТ «Город Мастеров» – организационно-педагогические ресурсы, возможность частичной оплаты путёвок в детские исследовательские экспедиции, оборудование для проведения туристских походов и экспедиций;
- ГОУ школа № 430 – материально-технические ресурсы – помещения и оборудование для проведения мероприятий проекта;
- Детский экологический журнал «У Лукоморья» – информационные ресурсы, возможность публикации работ участников проекта в журнале;
- Межрегиональная общественная экологическая организация «Друзья Балтики» – организационно-методические ресурсы – специальная литература, раздаточный материал, буклеты, возможность публикации тезисов работ в сборниках, возможность привлечения дополнительных партнёров для реализации подпроектов, требующих дополнительных ресурсов;
- Протоиерей, настоятель прихода храма Святой Живоначальной Троицы Иоанн Мизонов и протоиерей, настоятель храма Святой Живоначальной Троицы Викторин Кадников – духовно-педагогические ресурсы – консультации по вопросам веры и духовного воспитания;
- ВИО «Красная Горка», Санкт-Петербургская общественная организация ветеранов войны и военной службы «Ораниенбаумский плацдарм» – историко-методические ресурсы, консультации специалистов-историков, воспоминания очевидцев военных событий;
- Студия «Позитив +», ООО «Конструктив» и магазин детских товаров «Карапундель» – дополнительные финансовые ресурсы, помощь в оформлении помещений для проведения мероприятий проекта, инженерно-техническая помощь и транспортные услуги;
- Организация «Pohjois Karjalan Retkellijat» – организационные ресурсы, возможность совместной организации путешествий по Финляндии со специальными скидками, бесплатные услуги переводчиков;
- СПБ ООДОО «Малая академия наук «Интеллект будущего» – интеллектуально-педагогические ресурсы, инициативы в разработке новых подпроектов, обеспечение возможности участия школьников в мероприятиях Национальной образовательной программы «Интеллектуально-творческий потенциал России» со скидкой.

Механизм оценки результативности проекта

По каждому из подпроектов разрабатываются критерии определения результативности. Общая оценка успешности реализации проекта производится на Координационном Совете в соответствии с ожидаемыми результатами:

- наличие системы конкурсных мероприятий по тематике проекта;
- наличие нормативных документов, регламентирующих взаимодействие участников сети;
- наличие открытого пространства проекта в сети интернет, формирование Краеведческого зала ЦДТТ «Город Мастеров», работа Краеведческого зала на район/город, проведение совместных образовательных путешествий;

наличие отчетов о реализации подпроектов различной тематической направленности с учётом взаимной интеграции краеведения, экологии, географии, истории, археологии, этнографии в рамках дополнительного образования.

Результаты реализации проекта
«Вещественные» результаты проекта

№ п/п	Критерии результативности	Ожидаемые результаты	Подтверждение достижения результата
1.	наличие системы конкурсных мероприятий по тематике проекта;	Положения о Мероприятиях с чётко проработанной структурой и критериями оценки, предполагающие проведение учащимися учебных исследований	Положения о Фестивале науки и творчества сетевого образовательного проекта «Ораниенбаумская палитра» 2011-2012, 2012-2013, 2013-2014, 2014-2015, 2015-2016 г.г
2.	наличие нормативных документов, регламентирующих взаимодействие участников сети;	Положение о Координационном Совете проекта	Положение о Координационном Совете проекта (Приложение 1)
3.	наличие открытого пространства проекта в сети интернет,	Создание сайта проекта	Сайт социально-образовательного проекта «Ораниенбаумская палитра» https://sites.google.com/site/proektoranienbaumskaapalitra/ Сайты экологических проектов «Школа научного туризма» https://sites.google.com/site/skolanaucnogoturizma/ «Балтийское море» https://sites.google.com/site/baltijskoemore/ «Экологические экспедиции» https://sites.google.com/site/ekologiceskieekspedicii/
4.	формирование Краеведческого зала ЦДТТ «Город Мастеров», работа Краеведческого зала на район/город,	Положение о Краеведческом зале, план организации экскурсий, сформированные экспозиции с соблюдением всех нормативных требований	Получение статуса Музея истории путешествий по результатам конкурса музеев образовательных учреждений. Проведение стационарных и выездных выставок Музея истории путешествий, организация экскурсий для обучающихся и жителей(книга поступлений, этикетировка и т.д.) Петродворцового района Санкт-Петербурга, организация выездной выставки и экскурсии в г. Йоэнсуу (Финляндия).
5.	проведение совместных образовательных путешествий, экспедиций;	Наличие экспедиционных заданий и отчетов по результатам экспедиций, отчетов о путешествиях, представление итогов путешествий на Смотре-конкурсе обучающихся учреждений общего, начального профессионального и дополнительного	Отчёты о путешествиях депонированы в Музее истории путешествий, группы обучающихся – участников проекта ежегодно становятся лауреатами и призёрами в различных номинациях Смотра-конкурса обучающихся учреждений общего, начального профессионального и дополнительного образования «По Родной стране».

		образования «По Родной стране»	
6.	наличие отчетов о реализации подпроектов различной тематической направленности с учётом взаимной интеграции краеведения, экологии, географии, истории, археологии, этнографии в рамках дополнительного образования.	Различные виды отчетов о реализации подпроектов.	Отчеты о путешествиях депонированы или экспонированы в Музее истории путешествий ГБОУ ДОД ДЮЦ «ПЕТЕРГОФ»

Образовательные и воспитательные результаты реализации проекта

для обучающихся

Учащимся Центра проект даёт возможность попробовать свои силы в разных видах научной, исследовательской и общественной деятельности.

Участвуя в краеведческих и эколого-краеведческих походах и экспедициях, ребята получают физическую закалку, учатся жить в автономных условиях, приобретают умение работать в разновозрастных коллективах.

Они приобретают специальные практические навыки – навыки поисковой работы, умение описывать и классифицировать исторические источники, проводить натурные наблюдения, различные виды анализов природной среды, сопоставлять факты и др.

Туристско-краеведческая деятельность детей и подростков относится к видам деятельности, интенсивно развивающим в ее участниках такие качества, как ответственность, самостоятельность, уважение прав человека, интерес к окружающим и к собственной стране, чувство привязанности к родному краю, его истории, природе, людям.

Особенностью организации работы по подпроектам является то, что она обязательно основывается на поисковой или исследовательской деятельности, что содействует обогащению духовного мира обучающихся, развитию гуманных принципов, воспитанию гражданственности и патриотизма. Сбор материалов о людях, прошедших войны, совершавших подвиги, погибших в боях за наше Отечество, встречи с участниками Великой Отечественной войны помогают перенимать лучшие человеческие и гражданские качества этих людей, способствуют развитию у детей чувства гордости за свою Отчизну и нацеливают на создание собственной «летописи минувших лет». Слова русского географа Ю. Ефремова: «Люблю и знаю. Знаю и люблю. И тем сильней люблю, чем глубже знаю» лучше всего характеризуют исследовательскую деятельность участников проекта по изучению природного, культурного, исторического и духовного наследия края.

Воспитательная функция экскурсий, проводимых в Краеведческом Зале, для школьников района заключается в том, что в Краеведческом зале и на его выездных экспозициях создаётся особая образовательная среда для формирования у посетителей ценностного отношения к культурно-историческому и природному наследию. Обучение на таких экскурсиях происходит в особой, эстетически значимой, информационно-насыщенной предметно-пространственной среде, а включение в экскурсии деятельностного компонента стимулирует активность детей, повышает интерес к проводимым мероприятиям. Судя по отзывам, школьники с большим удовольствием посещают наши выездные экспозиции.

Более подробно результаты реализации подпроектов представлены в сборнике Проект? Проект. Проект! Сборник проектов, статей и методических рекомендаций/ Санкт-Петербург, 24.02.2015 г. СПб ООДОО МАН «Интеллект будущего», ГБОУ ДОД ДЮЦ «ПЕТЕРГОФ». – СПб.: ООО «Р-КОПИ» 2015.

Дальнейшее развитие сетевого образовательного проекта

Реализация проекта «Ораниенбаумская палитра» закончилась в 2015 году, однако отдельные его подпроекты получили возможность самостоятельной реализации. Это такие проекты, как «В берег высокий вросли капониры», «Дорогою добра», «Бескрайний Север», «Азбука веры». Сотрудничество продолжается и по экологическим проектам, учитывая опыт взаимодействия. Новые проекты уже в стадии разработки.

Особо актуальным оказалось взаимодействие с финской общественной организацией «Pohjois Karjalan Retkellijat», входящей в состав Союза туристов трудящихся Финляндии (СТТ), поскольку эта совместная деятельность на сегодняшний день является единственной «ниточкой», связывающей СТТ с Россией. Поэтому

появилось множество планов совместных мероприятий и проектов, не только для детей, но и для взрослых, часть из которых реализуется в настоящее время.

Материалы сетевого социально-образовательного проекта «Ораниенбаумская палитра» неоднократно представлялись на педагогических конференциях районного, городского и международного уровней, были организованы Городские методические объединения для заместителей директоров по научно-методической работе УДОД Санкт-Петербурга, семинар для заместителей директоров по воспитательной работе образовательных учреждений Петродворцового района Санкт-Петербурга, мастер-классы для обучающихся и педагогов.

Выпущен сборник материалов проекта Проект? Проект. Проект! Сборник проектов, статей и методических рекомендаций/ Санкт-Петербург, 24.02.2015 г. СПб ООДОО МАН «Интеллект будущего», ГБОУ ДОД ДЮЦ «ПЕТЕРГОФ». – СПб.: ООО «Р-КОПИ» 2015, представлен в приложении, где можно найти более подробную информацию по мероприятиям и подпроектам,методические рекомендации, статьи и размышления на тему сетевого взаимодействия.

Деятельность в рамках сетевого социально-образовательного проекта «Ораниенбаумская палитра» высоко оценена на уровне города и отмечена в методических рекомендациях для руководителей учреждений дополнительного образования детей «Создание моделей межведомственного сетевого взаимодействия в сфере дополнительного образования детей с использованием ресурсов организаций науки, культуры, спорта и других» (СПб АППО, 2015 год). Практический опыт социально-педагогического партнерства ДЮЦ «ПЕТЕРГОФ» с некоммерческими организациями и частными партнерами отражен в методических рекомендациях для руководителей учреждений дополнительного образования детей «Использование ресурсов негосударственного сектора и некоммерческих организаций, механизмов государственно-частного партнёрства» (СПб АППО, 2015 год).

Все материалы проекта депонированы в Методическом кабинете ДЮЦ «ПЕТЕРГОФ» и могут быть использованы другими образовательными учреждениями и организациями, планирующими сетевое взаимодействие.

ПОЛОЖЕНИЕ о Координационном Совете сетевого социально-образовательного проекта «Ораниенбаумская палитра»

Настоящее Положение о Координационном Совете сетевого социально-образовательного проекта «Ораниенбаумская палитра» (далее Положение) разработано в соответствии с принятым 9 сентября 2011 года решением сети организаций, реализующих проект.

Положение определяет основные задачи и порядок работы Координационного Совета, созданного в форме объединения ГОУ ДОД ЦДТТ «Город Мастеров», ГОУ Школа №430, детский экологический журнал «У Лукоморья», МОМЭО «Друзья Балтики», финского клуба путешественников «Pohjois Karjalan Retkellijat».

1. Общие положения

1.1. Координационный Совет сетевого социально-образовательного проекта «Ораниенбаумская палитра» (далее – Координационный Совет), формируется из представителей участников проекта, объединивших свои усилия с целью реализации основных мероприятий проекта.

1.2. Координационный Совет действует на общественных началах и не является юридическим лицом, его решения носят рекомендательный характер; может иметь атрибуты, необходимые для обеспечения деятельности.

1.4. Необходимые изменения и дополнения в Положение вносятся на основании решений Координационного совета.

2. Задачи Координационного Совета

Основными задачами Координационного Совета являются:

2.1. Организация конструктивного взаимодействия участников сетевого социально-образовательного проекта «Ораниенбаумская палитра» (далее по тексту – Проект) друг с другом, с органами государственной власти, органами местного самоуправления, политическими партиями, общественными организациями и объединениями, иными организациями и должностными лицами, средствами массовой информации, международными общественными объединениями, в целях реализации Проекта.

2.2. Разработка стратегических подходов к реализации концепции Проекта.

2.3. Разработка и координация выполнения плана основных мероприятий Проекта.

2.4. Распространение информации о ходе реализации Проекта.

2.5. Организация и проведение социологических и мониторинговых исследований по сбору, обобщению, анализа статистических и информационных материалов о ходе реализации Проекта.

2.6. Контроль и координация хода работ по Проекту.

3. Состав Координационного совета и порядок работы

3.1. Первоначальный состав Координационного Совета утверждается на первом его заседании. Состав Координационного совета может пополняться по решению Координационного совета объединения.

3.2. Решение Координационного Совета о принятии в его состав представителя учреждений сети принимается большинством голосов членов Координационного совета.

3.3. Деятельность членов Координационного совета осуществляется безвозмездно, на основе коллегиальности, законности и гласности.
3.4. Руководство и организацию деятельности Координационного совета осуществляет Председатель, избираемый на его первом заседании из числа членов Совета. Избрание Председателя оформляется решением Координационного совета.
3.5. Председатель Совета:

- созывает и ведет заседания Координационного Совета;
- предлагает проект повестки дня;
- организует деятельность Координационного Совета в соответствии с перечнем вопросов для рассмотрения на его заседаниях;
- подписывает решения Координационного Совета;
- осуществляет постоянный контроль за исполнением решений Координационного Совета;
- осуществляет учет членов Координационного Совета;
- осуществляет иные полномочия в соответствии с настоящим Положением.

3.6. Члены Координационного Совета имеют право:

- участвовать в заседаниях Совета и выступают по обсуждаемым вопросам;
- вносить предложения и голосовать по вопросам повестки дня;
- знакомиться с документами и материалами Координационного совета, получать копии этих документов;

3.7. Член Координационного совета может быть выведен из его состава решением Координационного Совета, принятым большинством в две трети его членов, в случае систематического уклонения от участия в работе Совета.
4. Порядок проведения заседаний Координационного совета
4.1. Заседания Координационного Совета проводятся при участии членов Совета. В случае своего отсутствия на заседании Совета по уважительным причинам (болезнь, командировка, отпуск и т.п.) член Совета может направить на заседание Совета своего уполномоченного представителя. Заседание Координационного совета считается правомочным, если на нем присутствуют не менее половины членов Координационного совета (либо их представителей). Представители членов Координационного Совета допускаются к участию в его заседании на основании доверенности, заверенной соответствующей организацией.
4.2. Заседания Координационного совета могут проходить с использованием современных информационно-коммуникационных технологий в формате конференц-звонков и/или видеоконференций
4.3. Заседания Координационного Совета созываются Председателем и проводятся по мере необходимости, но не реже одного раза в полугодие. По письменному мотивированному требованию не менее трети членов Координационного совета Председатель обязан созвать внеочередное заседание Координационного совета в срок не позднее 30 дней с момента получения такого требования.
4.4. Решение Координационного Совета считается принятым, если за него проголосовало более половины присутствующих на заседании членов Совета. Голосование, при необходимости, может быть проведено в заочной форме путем подписания опросного листа, в том числе онлайн-опросника. Если при принятии решения голоса разделились поровну, принятым считается решение, за которое проголосовал Председатель Координационного Совета.
4.5. Решения Координационного Совета принимаются открытым голосованием; на заседании ведется протокол, в котором указываются: повестка дня, фамилии присутствующих, результаты голосования, принятые решения. Протокол подписывается Председателем и ответственным секретарем.
4.6. Делопроизводство и организацию взаимодействия членов Совета в период между заседаниями Координационного Совета ведет на общественных началах ответственный секретарь, избираемый Советом по представлению Председателя Совета. Члены Координационного совета извещаются секретарем Совета о его заседаниях заблаговременно, не позднее, чем за три дня до даты заседания.
4.7. Список приглашенных на заседания, в том числе представителей средств массовой информации определяется по предложению членов Совета Председателем Совета.
5. Обеспечение деятельности Координационного Совета
5.1. Правовое, информационное, документационное, организационно-техническое обеспечение деятельности Координационного совета осуществляется его аппаратом. Функции аппарата Координационного Совета могут быть возложены по решению Координационного Совета на одну или несколько организаций – членов Совета.

Сетевой образовательный проект «От увлечения к мастерству»

Авторы проекта:
Никитина Наталья Александровна,
Погожева Ирина Леонидовна,
Тихонова Елена Ивановна,
ГБУ ДО ДДЮТ Фрунзенского района Санкт-Петербурга
Костина Вера Борисовна
Российский колледж традиционной культуры

Паспорт проекта

Название Проекта	«От увлечения к мастерству»	
Наименование образовательных организаций – участников сетевого взаимодействия	• ГБОУ ДОД ДДЮТ Фрунзенского района • Российский колледж традиционной культуры	
Координаторы взаимодействия – представители образовательных организаций - участников	Тихонова Е.И., методист отдела ДПТ ДДЮТ Фрунзенского района Никитина Н.А., заведующий отделом ДПТ ДДЮТ Фрунзенского района Костина В.Б. к.п.н, заведующий отделом ДПТ РКТК	
Социальные партнеры Проекта	Благотворительный фонд «Мост» Ресурсный центр Российской федерации искусств	
Объединяющая цель Проекта	Развитие декоративно-прикладного творчества в дополнительном образовании	
Основные задачи Проекта	• Расширение социокультурного образовательного пространства Создание условий для самоопределения обучающихся • Профессиональная ориентация учащихся • Создание условий для профессионального развития и самосовершенствования педагогов • Популяризация декоративно-прикладного творчества среди родителей и общественности	
Объединяемые ресурсы Проекта (ресурсы участников Проекта отличаются по своему качеству и уровню)	ГБОУ ДОД ДДЮТ Фрунзенского района	Российский колледж традиционной культуры
	Информационные Педагогические Методические Организационные Материально-технические	Образовательные Организационные Методические Педагогические Материально-технические
Этапы Проекта	1 Подготовительный этап (организационный) *Планирование* *Распределение ролей, участия, функций, методов и способов, а также форм взаимодействия* *Распределение в использовании объединяемых ресурсов* 2 Основной этап Реализация основных мероприятий Проекта по направлениям деятельности для достижения поставленных задач 3 Обобщение и презентация результатов реализации Проекта Совместное (массовое) мероприятие участников Проекта с презентацией результатов	
Ожидаемые результаты Проекта	*Новые возможности* достижения образовательных результатов - для учащихся. *Новые возможности* профессионального развития и роста - для педагогов. *Новые возможности* для совместной деятельности с детьми – для родителей.	
Показатели эффективности сетевого	Рост числа совместных мероприятий по направленности ДПИ.	

взаимодействия	Повышение качества реализации дополнительных общеразвивающих программ. Увеличение числа достижений детей и педагогов.

Атуальность сетевого образовательного проекта «От увлечения к мастерству»

Взаимодействие общего, дополнительного и профессионального образования возникло и укреплялось на разных этапах становления и развития образования в России. По мнению О.Е.Лебедева, такое взаимодействие изначально было направлено на: расширение возможностей общего образования; оптимальное использование кадрового, научно-методического, материально-технического потенциала, решение общих задач воспитания детей и подростков. Оно способствовало оказанию помощи растущему человеку в жизненном, профессиональном самоопределении; стимулировало творческую активность; включало подростков и старшеклассников в научно-исследовательскую деятельность и др.

Развиваясь и приобретая целостный и системный характер, взаимодействие стало перерастать в интеграцию. Интеграцию напрямую связывают с понятием «система», отмечая, прежде всего её целостность. Интеграцию рассматривают как состояние, характеризующееся упорядоченностью, согласованностью, устойчивостью взаимосвязей между элементами. Различают интеграцию внутреннюю и внешнюю. Внутренняя интеграция - это интеграция между людьми или отдельными структурами внутри одного учреждения; внешняя - связи между субъектами (людьми, учреждениями или их структурами), выходящие за пределы учреждения.

Согласно идеям интеграции образовательные учреждения могут создавать в социуме пространство взаимодействия, которое обладает большей насыщенностью, чем каждое из них. Главным инструментом, обеспечивающим успешность и эффективность проектируемых изменений, становится практика формирования новых социальных отношений участников образовательного процесса. С социально-правовой точки зрения, эта практика будет успешна только в рамках общественного договора о целях, задачах, содержании и условиях реализации образовательного процесса, участниками которого должны стать все государственные и гражданские институты, напрямую и опосредованно имеющие отношение к образованию.

Сегодня ДДЮТ Фрунзенского района использует сетевое взаимодействие для расширения образовательного пространства, для повышения качества образования, для достижения интеграции общего и дополнительного образования. Учреждение реализует сетевое и межведомственное взаимодействие на разных уровнях и по разным направлениям: с образовательными организациями, с учреждениями профессионального и дополнительного образования, с общественными организациями, учреждениями культуры, спорта, здравоохранения.

Одним из проектов, реализуемых в рамках Программы взаимодействия ДДЮТ с образовательными организациями и социальными партнерами, является сетевой образовательный проект взаимодействия отдела декоративно-прикладного творчества ДДЮТ с Российским колледжем традиционной культуры «От увлечения к мастерству».

В чем актуальность нашего проекта? С одной стороны, современное дополнительное образование рассматривают не просто как элемент существующей системы общего образования, а как самостоятельный источник образования, способствующий достижению ключевых компетентностей в различных сферах жизненного и профессионального самоопределения ребенка, достижению как предметных, так и личностных и метапредметных результатов образования. В условиях перехода нашего государства к политике непрерывного образования, дополнительное образование детей может стать площадкой, ресурсным центром, «стягивающим» такие составляющие системы образования, как формальное, неформальное и информальное образование, обеспечивая непрерывность образования. С другой стороны, для решения проблем достижения нового качества реализации дополнительных общеразвивающих программ, проблем выявления, поддержки и развития одаренных детей, выстраивания индивидуальных образовательных маршрутов, проблем профессиональной ориентации учащихся и их самоопределения учреждения дополнительного образования испытывают потребность в объединении ресурсов и усилий. Сетевое взаимодействие позволяет решать образовательные задачи, которые ранее были не под силу отдельному образовательному учреждению, оно генерирует новые формы работы и форматы взаимодействия (сетевые проекты и программы, условия обмена образовательными результатами, средства для личностного и профессионального роста).

Сетевой образовательный проект «От увлечения к мастерству» дает новые возможности расширения образовательного пространства, совместного эффективного использования образовательных ресурсов в области декоративно-прикладного творчества, совместного использования управленческих, информационных, организационных, кадровых, материально-технических ресурсов для достижения нового качества образования и обеспечения его преемственности и непрерывности.

Направления деятельности реализации сетевого образовательного проекта

Механизм реализации Проекта для решения его основных задач – организация системы совместных мероприятий по направлениям деятельности в области декоративно-прикладного творчества отдела ДДЮТ и Российского колледжа традиционной культуры.

Определены следующие направления деятельности в рамках реализации Проекта:

– **Организация и проведение совместных образовательных мероприятий для учащихся ДДЮТ и Российского колледжа традиционной культуры**, направленных на создание условий для самореализации и

самоопределения ребенка, для обеспечения возможностей проявления его творческих способностей. В работе с обучающимися реализуются: индивидуальное обучение, групповое обучение, виртуальные и интерактивные технологии, обмен опытом. Методы обучения: исследовательская деятельность, учебные проекты, практикумы. При проведении занятий используются игровые, проектные, социальные педагогические технологии, а также массовые мероприятия (праздники, акции, фестивали, выставки и др.).

– **Организация обмена педагогическим и инновационным опытом, организация совместной творческой деятельности педагогов**, направленных на создание условий для профессионального развития и самосовершенствования, расширение возможностей для профессионального диалога педагогов, реализующих программы дополнительного образования детей. В работе с педагогами используются: мастер-классы, подготовка материалов к публикации, конкурсы, акции, краткосрочные предметные курсы, семинары и пр. Большое значение имеют мероприятия, стимулирующего характера для мотивации педагогов к участию в проекте: конкурсы, учет при оценке эффективности деятельности.

– **Организация научно-методического сопровождения мероприятий** Проекта, направленная на разработку нормативных документов, планов мероприятий по направлениям деятельности, проведение обучающих семинаров, мастер-классов, разработку и распространение методических рекомендаций опыта работы по проблемам и результатах сетевого взаимодействия в рамках Проекта.

- **Обеспечение организационных условий**, направленное на создание информационно-образовательной среды, взаимодействие со СМИ, информационную поддержку сети интернет, создание координирующего центра, обеспечивающего совместное планирование и согласованность действий, коммуникационную доступность сетевых участников и их деятельность в нормативно-правовом поле;

- **Организация творческого взаимодействия с родителями обучающихся и социальными партнерами**. Работа с родителями и социальными партнерами в рамках Проекта направлена на активизацию их включенности в образовательный процесс как заинтересованных в качестве образовательных результатов сторон. Используются разнообразные активные и интерактивные формы мероприятий, позволяющие родителям стать настоящими партнерами по отношению к детям и педагогам, более осознанно относиться к результатам и перспективам образования своих детей.

Рабочий план реализации сетевого образовательного проекта

Мероприятие	Дата	Место проведения	Форма	Ответственный	
				От РКТК	От ДДЮТ
Подготовительный этап (организационный)					
Организационная встреча	10.09.15	РКТК	Совещание	Костина В.Б.	Тихонова Е.И.,Никитина Н.А.
Консультация по координации усилий	19.10	ДДЮТ	Совещание	Костина В.Б.,Ингушина А.А., Мадар Л.Л.	Тихонова Е.И., Никитина Н.А.
Основной этап					
День открытых дверей «РКТК»	19.09.2015	РКТК	Мастер-класс «Художественный металл», «Роспись по дереву»	Ингушина А.А.,Мадар Л.Л.	Тихонова Е.И., коллектив «Проволочная игрушка», Никитина Н.А., изостудия «Аврора»
День открытых дверей «РКТК»	17.10.2015	РКТК	Мастер-класс «Роспись по фарфору»	Павлова И.А.	Житомирская Г.Н., коллектив «Роспись ткани»
Праздник «Встреча друзей»	16.11.2015	ДДЮТ	Открытое занятие на тему «Овечка на счастье», экскурсия в клуб юных натуралистов	Мадар Л.Л.	Тихонова Е.И.
Открытая районная выставка - конкурс детского	24.11.15 - 27 .11.15	ДДЮТ	презентация	Костина Ю.В.	Тихонова Е.И., Никитина Н.А.

художественного, декоративно-прикладного и технического творчества образовательных учреждений Фрунзенского района Санкт-Петербурга «Братья наши меньшие»					
День открытых дверей «РКТК»	21.11.15	РКТК	Мастер-класс «Живопись маслом», «Керамика»	Чередниченко Н. А.,Белова-Вебер Н.В.	Никитина Н.А., изостудия «Аврора»
«Студент – педагог»	12.12.15	ДДЮТ	Занятие с группой учащихся изостудии «Аврора» «Натюрморт в стиле импрессионизм»	Костина В.Б.	Погожева И.Л.
«Студент – педагог»	18.12.15	ДДЮТ	Занятие с группой учащихся изостудии «Аврора» «Портрет как жанр изобразительного искусства. Автопортрет»	Костина В.Б.	Никитина Н.А.
День открытых дверей «РКТК»	19.12.15	РКТК	Мастер-класс «Живопись маслом», «Керамика»	Белова-Вебер Н.В., Чередниченко Н. А.	Тихонова Е.И., коллектив «Проволочная игрушка»,Никитина Н.А., изостудия «Аврора»
Региональная выставка-конкурс творческих работ «Рождественская сказка»	28.12.15-28.01.16	РКТК	презентация	Костина В.Б.	Никитина Н.А.
Праздник «Встреча друзей»	16.01.16	ДДЮТ	Открытое занятие по программе «Флэш-анимация» на тему «Анимация формы», чаепитие	Мадар Л.Л.	Тихонова Е.И., коллектив «Флэш-анимация проволочной игрушки»
«Студент – педагог»	23.01.16	ДДЮТ	Занятие с группой учащихся изостудии «Аврора» «Портрет-автопортрет»	Костина В.Б.	Погожева И.Л.
Торжественное открытие	20.01.16	ДДЮТ	презентация	Костина В.Б.	Никитина Н.А., Погожева И.Л.

выставки творческих работ студентов Колледжа					
Торжествен6 ное закрытие Региональной выставки-конкурса творческих работ «Рождественс кая сказка»	28.01.16	РКТК	презентация	Костина В.Б.	Никитина Н.А.
«Студент – педагог»	02.02.16	ДДЮТ	Занятие с группой учащихся коллектива «Проволочная игрушка» «Художественная обработка металла»	Мадар Л.Л.	Тихонова Е.И.
День открытых дверей «РКТК»	20.02.16	РКТК	Мастер-класс «Батик», «Гобелен»	Мельникова А.А.,Быстрова О.Н.	Панова А.И., Никитина Н.А.,изостудия «Аврора»
«Студент – педагог»	17.02.16	ДДЮТ	Занятие с группой учащихся коллектива «Роспись ткани» «Шелкография»	Костина В.Б.	Житомирская Г.Н.
День открытых дверей «РКТК»	19.03.16	РКТК	Мастер-класс «Батик», «Гобелен»	Мельникова А.А., Быстрова О.Н.	Житомирская Г.Н., коллектив «Роспись ткани», Сорочинская Н.В., коллектив «Оригами»
«Студент – педагог»	25.03.16	ДДЮТ	Занятие с группой учащихся коллектива «Роспись ткани» «Трафаретная техника»	Костина В.Б.	Житомирская Г.Н.
День открытых дверей «РКТК»	16.04.16	РКТК	Мастер-класс «Художественный металл», «Резьба по дереву»	Мадар Л.Л.,Гирко М.В.	Тихонова Е.И., коллектив «Проволочная игрушка», Никитина Н.А., изостудия «Аврора»
Международ ная выставка «Мой родной край»	апрель	РКТК	презентация	Костина В.Б.	Никитина Н.А.
Пленэр	01.05.16-10.05.16	Пригоро ды СПб	Совместная пленэрная практика студентов Колледжа и учащихся изостудии «Аврора» ДДЮТ	Костина В.Б.	Никитина Н.А.

Торжествен6 ное открытие выставки творческих пленэрных работ студентов и учащихся изостудии «Аврора» ДДЮТ	12.05.16	ДДЮТ	Выставка творческих пленэрных работ студентов и учащихся изостудии «Аврора» ДДЮТ	Костина В.Б.	Никитина Н.А.
Международный проект – пленэрная практика Белоруссия, Чехия, Польша.	05.06.16-10.06.16		пленэрная практика	Костина В.Б.	Никитина Н.А.
Заключительный этап					
Обобщение и презентация результатов реализации Проекта	25.05.16	ДДЮТ	Совместный праздник «От увлечения к мастерству»	Костина В.Б., Мадар Л.Л., Гирко М.В.	Никитина Н.А. Тихонова Е.И. Погожева И.Л.

Прогнозируемые краткосрочные и долгосрочные результаты реализации сетевого образовательного проекта

По завершении проекта:

Учащиеся:

- смогут существенно расширить знания и умения в области декоративно-прикладного и изобразительного творчества;
- расширят свой кругозор, сферу интересов;
- получат навыки общения и взаимодействия не только со сверстниками, но и с учащимися (студентами) старшего возраста;
- смогут раскрыть свой творческий потенциал, совместные занятия послужат побуждением к самостоятельной творческой активности;
- разовьют свое стремление к самосовершенствованию на примере творческих работ студентов, выполненных на высоком художественном уровне;
- сформируют в себе умение работать в группе, ставить общие цели, подчинять свои интересы интересам группы, добиваться результата, проявляя при этом свою индивидуальность;
- выработают в себе умение адекватно оценивать выполненную творческую работу с учетом возрастной категории;
- смогут определиться с выбором профессии.

Родители:

- смогут больше узнать о перспективах занятий своих детей декоративно-прикладным и изобразительным творчеством;
- получат новые возможности участвовать в образовательных программах, включающих занятия для родителей и совместных групп (родители-дети) по направлению ДПИ и ИЗО;
- получат возможность открытого доступа к актуальной информации о занятиях в ДДЮТ и РКТК;
- совместная деятельность с ребенком приведет к большей заинтересованности со стороны родителей к работе коллективов отдела декоративно-прикладного творчества;
- укрепятся связи между родителями и детьми;
- расширится возможность обратной связи с педагогом.

Педагоги:

- получат возможность наблюдать проявления образовательных результатов учащихся в нестандартной ситуации для раскрытия творческого потенциала детей;
- смогут более эффективно проводить диагностику направленности творческой одаренности ребенка в работе с различными художественными материалами;
- получат новые возможности творческого роста;
- получат возможность новизны как смены форм деятельности с детьми, что препятствует профессиональному выгоранию педагога;

- смогут использовать совместные мероприятия для установления доверительных отношений с детьми;
- получат новые возможности обратной связи с родителями.

Перспективы развития сетевого образовательного проекта

- Продолжится сотрудничество с Российским колледжем традиционной культуры по выбранным направлениям с использованием новых форм взаимодействия.
- В перспективе будет разработана долгосрочной Программы развития сетевого взаимодействия с использованием сетевых форм реализации дополнительных общеразвивающих программ.
- Будут разработаны новые образовательные программы и организованы занятия совместных групп для взрослых и детей.
- Станут традицией проведение и организация совместных выставок педагогов.
- Будет организовано обучение групп по программе «Скульптура» с использованием материальных ресурсов Колледжа на базе ДДЮТ и РКТК.
- Получит новое развитие организация и проведение педагогической практики студентов на базе ДДЮТ.

Сетевой образовательный проект «Безопасный мегаполис»

Ворзапова Елена Николаевна,
Киселева Алла Борисовна,
Максач Елена Трофимовна,
Селезнёва Анастасия Евгеньевна,
Смирнова Мария Геннадьевна,
ГБУ ДО ДТДиМ "Молодежный творческий Форум Китеж плюс"
Приморского района Санкт-Петербурга

Активные участники:

- Педагоги ГБОУ ДОД «Китеж плюс»
- Методисты Районного опорного центра по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма и безопасности дорожного движения (далее РОЦ по ПДДТТ и БДД) Приморского района
- Сотрудники отдела по пропаганде ГИБДД Приморского района СПб
- Дети - участники отрядов юных инспекторов движения
- ОУ и ДОУ Приморского района

Целевая аудитория: разные возрастные группы детей (от дошкольников до старших школьников), родители, учителя школ, воспитатели д/с.
Тип проекта: сетевой проект.
Срок реализации 2 года.

Обоснование необходимости сетевого образовательного проекта

Одной из серьезнейших проблем Санкт-Петербурга остается высокий уровень детского дорожно-транспортного травматизма (далее-ДДТТ).

Решение проблемы снижения роста ДДТТ возможно при одновременном проведении комплекса мер: социально-экономических, организационно-технических и учебно-воспитательных. При этом в учебно-воспитательной работе необходимо объединение усилий образовательных учреждений, учреждений дополнительного образования, родителей и ВУЗов, государственных и общественных организаций, ГИБДД, а также создание условий для обучения детей не только ПДД, но и безопасному поведению на дорогах.

Опыт Финляндии, где еще 10 лет назад количество дорожно-транспортных происшествий (далее ДТП) с участием детей сократилось с 46 до 13 в год, показал, что проблему надо решать комплексно. А основной акцент сделать на воспитании безопасного поведения с самого раннего возраста, начиная с 4-х лет, при активном участии родителей и всех старших членов семьи.

Данный проект в рамках деятельности РОЦ по ПДДТТ и БДД направлен на создание многоуровневой сетевой системы сотрудничества, с целью повышения эффективности работы по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма в ОУ и ДОУПриморского района через увеличение социальной активности участников проекта по принципу «Равный - равному».

Проблема: низкая эффективность работы по развитию у детей навыков безопасного поведения на дороге.
Миссия: сделать дороги безопасными.
Идея проекта: повышение эффективности работы по формированию навыков безопасного поведения на дороге у детей и их родителей за счет усовершенствования системы работы по ПДДТТ, привлечение к распространению знаний среди сверстников самих школьников, родителей, а также своевременное знакомство педагогов с современными тенденциями развития дорожной безопасности.

Актуальность проекта обуславливается тем, что сохранение жизни и здоровья детей в сложных дорожных условиях такого крупного мегаполиса, как Санкт-Петербург возможно, во-первых, при совместных усилиях всех окружающих ребенка взрослых, во-вторых, при наличии достаточно сильной мотивации ребенка соблюдать правила поведения на дороге, быть сознательным и дисциплинированным участником дорожного движения.

Новизна проекта состоит в том, что достижение цели происходит за счет интеграции общего и дополнительного образования через организацию внеурочной деятельности и развитие ЮИДовского движения; сильные мотивационные факторы, воздействующие на ребенка.

Определенный стиль поведения и привычки формируются у детей в процессе копирования поведения взрослых. Важно, чтобы ребенок видел примеры правильного поведения взрослых на дороге. Поэтому проект предполагает работу с родителями и педагогами.

Мотивационным фактором для детей станет работа по принципу «равный – равному», заложенному в основу проекта. Этот принцип предполагает, что дети будут передавать полученные знания, формировать установки и способствовать выработке навыков среди равных себе по возрасту, имеющих сходные интересы, или подверженных сходным рискам. В ходе реализации проекта воспитываются грамотные участники дорожного движения, и дети приучаются к дисциплине и единству.

Цель и задачи сетевого образовательного проекта

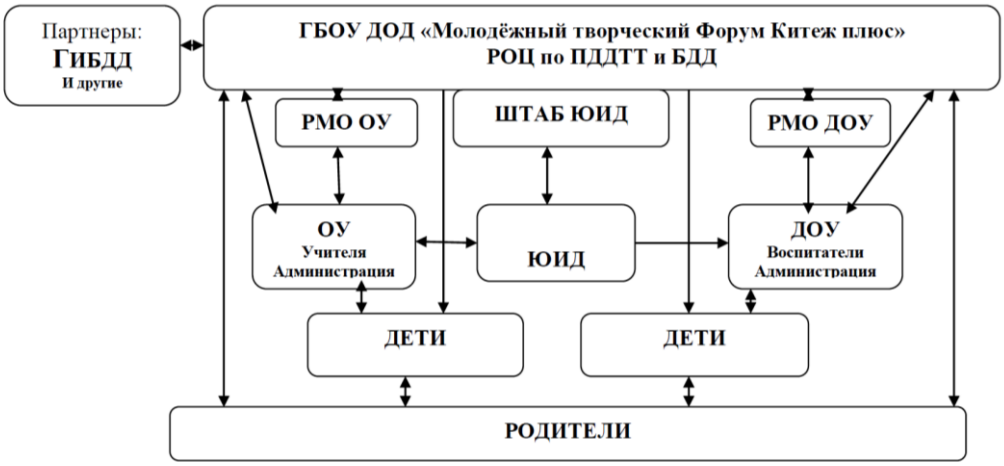
Цель проекта: Создание необходимых условий и механизмов повышения социальной активности детей в области профилактики детского дорожно-транспортного травматизма и культуры безопасного поведения через создание многоуровневой сетевой системы взаимодействия общего образования и дополнительного образования детей иформирование на этой основе единого образовательного пространства по профилактике ДДТТ и воспитанию культуры безопасного поведения.

Задачи проекта:

- стимулировать инициативу участников проекта по изучению и распространению знаний и умений в области безопасности дорожного движения, повысить заинтересованность педагогов и активизировать их деятельность в области профилактики ДДТТ
- скоординировать работу по профилактике ДДТТ через организацию взаимодействия ОУ и ДОУ Приморского района
- выявить и повысить уровень осведомленности педагогов об информации, актуальной и грамотной с точки зрения ПДД и принципов безопасного поведения на дороге
- выявить наличие эффективно работающих отрядов ЮИД в школах района, создать районный штаб отрядов ЮИД
- разработать и провести цикл мероприятий по профилактике ДДТТ в детских коллективах ОУ и ДОУ Приморского района
- способствовать укреплению семейных ценностей путем создания условий для семейного тим-билдинга (сплочения, укрепления навыков внутрисемейной коммуникации, развития сопереживания, умения воодушевлять, преодолевать препятствия сообща) в ходе мероприятий с совместным участием детей и родителей
- разработать и протестировать систему работы с родителями по профилактике ДДТТ
- подготовить и провести открытую научно-практическую конференцию по проблемам профилактики ДДТТ «Безопасный мегаполис» с участием педагогов, детей, родителей, социальных партнёров.

Участники сетевого образовательного проекта

Сетевое взаимодействие осуществляется следующим образом: ГБОУ ДОД «Китеж плюс» через РОЦ по ПДДТТ и БДД осуществляет координационно-информационную функцию, ОУ и ДОУ – организационную и образовательную работу с детьми, ГИБДД выступает в качестве эксперта и куратора мероприятий (см. схему).



Уровень «Педагоги»
На этом уровне специалистами РОЦ по ПДДТТ и БДД проводится работа с воспитателями детских садов и учителями школ.
Организаторы работы по ПДДТТ ежемесячно посещают районное методическое объединение (далее РМО) в ГБОУ ДОД «Молодежный творческий Форум Китеж плюс», где специалисты РОЦ по ПДДТТ и БДД:
- выдают необходимые методические материалы, готовые разработанные сценарии проведения мотивационных акций, конкурсов, соревнований;
- предоставляют полную информацию о проведении мероприятий (мастер-классов, семинаров, конференций и круглых столов);
- регулярно оказывают консультативную помощь;
- происходит обмен информацией, опытом, идеями между представителями образовательных учреждений района.
Важно, что вся информация и методические материалы проверены и полностью соответствуют современным ПДД.
Организаторы работы по ПДДТТ в школах выполняют функцию кураторов деятельности отрядов ЮИД и проводят мотивационные беседы, выступая на родительских собраниях. Руководители отрядов в ОУ мотивируют ребят на изучение ПДД, участие в тематических мероприятиях, активно поддерживают детскую инициативу по проведению различных акций ЮИД.

Уровень «Дети»
Обучение детей происходит в рамках дополнительных общеразвивающих программ: «Безопасная дорога для юного велосипедиста» (для детей 6 – 10 лет), «Школа юных инспекторов движения» (для детей 7-12 лет), «Джентльмен - Драйвер» (для детей 7-17 лет), а также во время мастер-классов в том числе с использованием мобильного автогородка, проводимых педагогами ГБОУ ДОД «Молодёжный творческий Форум Китеж плюс», в том числе на базах ГБОУ района.
Важная особенность проекта в том, что именно дети являются основным связующим звеном в деле распространения знаний и навыков безопасного поведения на дороге между своими сверстниками, младшими ребятами, родителями, родственниками, педагогами и соседями.
В результате мониторинга, проведенного в школах района, выявлено наличие работающих отрядов ЮИД, организован круглый стол с представителями ОУ района и разработан план совместных действий.
Акцент на уровне «Дети» ставится на создании районного штаба отрядов ЮИД на базе ГБОУ ДОД «Молодежный творческий Форум Китеж плюс». На заседаниях штаба капитаны отрядов ЮИД
- получают информацию по теме дорожной безопасности, получают задания;
- обучаются способам распространения знаний по ПДД и поведению на дороге;
- рассказывают о проводимых мероприятиях, акциях, инициативах.
- происходит обмен мнениями, обмен опытом.
Полученную информацию капитаны передают членам отряда для дальнейшей работы. Таким образом, ОУ района взаимодействуют друг с другом через детей. И, что наиболее важно, непосредственно дети проявляют инициативу, предлагают идеи для мероприятий. Отряды ЮИД пропагандируют безопасное поведение в школах и детских садах района.
В начале реализации проекта отмечена высокая эффективность акций ЮИД с участием сотрудников ГИБДД района. К участию в акциях, помимо детей и педагогов, активно привлекаются родители.

Уровень «Родители»
Современные родители имеют в своем распоряжении ограниченный ресурс времени для общения с детьми. В результате, в семьях часто присутствует разобщенность, недопонимание между родителями и детьми. Поэтому вовлечение родителей в процесс воспитания безопасного поведения детей требует особого внимания и специального подхода.
В проекте акцент сделан на привлечение родителей к совместному участию с детьми в цикле мероприятий по ПДДТТ. Активные родители постепенно вовлекаются в более широкий круг тематических мероприятий, где при сотрудничестве РОЦ по ПДДТТ и БДД Приморского района, отрядов ЮИД и ответственных по ПДДТТ в ОУ и детских садах района происходит погружение в среду, благоприятную для формирования навыков правильного поведения на дороге. В ходе мероприятий у родителей пополняются и обновляются знания и навыки, а также появляется мотивация для их распространения внутри собственной семьи и вне её (включая возможность выступления родителей на родительских собраниях). Происходит укрепление семейных ценностей, налаживается процесс коммуникации между родителями, детьми, педагогами и непосредственно со специалистами РОЦ по ПДДТТ и БДД, которые могут оказать консультационную помощь родителям в вопросах воспитания культуры поведения на дороге.

Уровень «Партнёры сетевого взаимодействия»
В качестве основного партнера рассматривается отдел пропаганды ОГИБДД УМВД России по Приморскому району.

Сотрудники ГИБДД выступают в роли экспертов при оценке и проверке всех методических разработок РОЦ по ПДДТТ и БДД на соответствие современным ПДД, оказывают помощь в судействе и проведении тематических мероприятий по ПДДТТ на всех уровнях взаимодействия.
Ежемесячно представители ГИБДД выступают на РМО по ПДДТТ, представляют статистику аварийности в районе, рассказывают о тенденциях и инновациях в сфере ПДДТТ в городе, стране и за её границами.
Также активное участие представители ГИБДД принимают во всех акциях ЮИД, которые проходят на дорогах Приморского района.

Рабочий план реализации сетевого образовательного проекта

Реализация проекта осуществляется с 2012-2013 учебного года.

№	Название этапа	сроки
	Предпроектное исследование (по стадиям)	
I.	Диагностическая	1 месяц
1.	Создание творческой группы по проекту.	
2.	Постановка проблемы, определение тематического поля.	
3.	Обоснование видов деятельности при реализации основных направлений проекта.	
II.	Аналитическая	1 месяц
1.	Анализ проблемной ситуации, определение темы, цели и задач проекта.	
2.	Проведение мониторинга среди педагогов и воспитанников ОУ с целью выявления проблем в организации системы работы по профилактике ДДТТ в ОУ района.	
3.	Анализ полученных результатов, определение причин недостаточной эффективности работы по формированию навыков безопасного поведения на дороге у дошкольников и школьников.	
4.	Анализ статистики ГИБДД Приморского района по ДТП с участием детей	
5.	Систематизация данных по изучаемой проблеме в Приморском районе.	
6.	Выявление наличия эффективно работающих отрядов ЮИД в школах района.	
III 1.	**Поисковая** Выявление необходимых ресурсов для реализации проекта	1 месяц
2.	Выбор наиболее актуальных, интересных для детей и взрослых форм проведения мероприятий.	
3.	Определение умений, навыков и знаний для детей, родителей, педагогов.	
	Разработка проекта	
1.	Постановка цели, задач проекта.	1 месяц
2.	Обсуждение и утверждение алгоритма деятельности и плана решения поставленных задач.	
3.	Создание рабочих и творческих групп. Распределение задач и обязанностей между их членами.	
	Реализация проекта	

1.	Создание совместного плана работы ОУ Приморского района по ПДДТТ.	5 мес.
2.	Разработка цикла мероприятий по профилактике ДДТТ в ОУ Приморского района.	
3.	Разработка системы работы с родителями по профилактике ДДТТ и совместных мероприятий для детей и родителей.	
4.	Организация работы отрядов ЮИД в ОУ.	
5.	Организация работы штаба ЮИД.	
6.	Координация работы, передача опыта: - проведение методических объединений, семинаров, конференций для педагогов ГБОУ и ГБДОУ; - активное взаимодействие с представителями партнерских организаций – регулярное проведение заседаний штаба ЮИД (участники - капитаны отрядов); - создание информационного ресурса для распространения информации о новостях в сфере дорожной безопасности, профилактики ДДТТ, о деятельности участников школьных отрядов ЮИД Приморского района и её эффективности. - Разработка и издание сборника сценариев цикла мероприятий по ПДДТТ для детей 5-8 лет «Дорожные сказки»	
7.	Проведение мероприятий для участников отрядов ЮИД: - занятия; - тестирование; - планирование, разработка и подготовка акций, выступлений агитбригад отрядов ЮИД; - викторины - районная игра по станциям «Магистраль ЮИД» - участие команд ЮИД в районном этапе конкурса «Безопасное колесо»	1 год
8.	Проведение мероприятий для детей разного возраста: - акции отрядов ЮИД - выступление агитбригад отрядов ЮИД перед сверстниками - подготовка и участие ОУ района в конкурсах «Дорожная пресса» и «Детское дорожное радио» - мастер-классы «Дорога в городе», «Буратино на дороге», «Юный регулировщик» - цикл занятий «Дорожные сказки» - игра «Маша и медведь в городе»	
9.	Проведение мероприятий для родителей: - тематические родительские собрания - соревнования «Мама, папа, я – пешеходная семья» - день семейного отдыха «По дороге всей семьей»	
10.	Итоговое мероприятие проекта. Открытая научно-практическая конференция по проблемам профилактики ДДТТ «Безопасный мегаполис» с участием всех субъектов сетевого взаимодействия (педагогов, детей и родителей, представителей вузов, ГИБДД).	

Прогнозируемые краткосрочные и долгосрочные результаты реализации сетевого образовательного проекта

• Повысится уровень осведомленности педагогов об информации, актуальной и грамотной с точки зрения ПДД и принципов безопасного поведения на дороге;
• повысится эффективность работы по профилактике ДДТТ в ОУ Приморского района;
• деятельность отрядов ЮИД в школах района активизируется (ЮИДовцы получат поддержку педагогов, родителей и ребят из своих школ);
• увеличится количество отрядов ЮИД в районе;
• будет скоординирована работа ОУ, ГБОД, отрядов ЮИД в школах;

• будет разработан готовый цикл мероприятий по профилактике ДДТТ;
• будет разработана и протестирована система работы с родителями по профилактике ДДТТ;
• в ходе мероприятий с совместным участием детей и родителей будут созданы условия для укрепления семейных ценностей через участие в семейном тим-билдинге: сплочение, укрепление навыков внутрисемейной коммуникации, развитие сопереживания, развитие умения воодушевлять, преодолевать препятствия сообща;
• будут проведены разработанные мероприятия в детских коллективах ГБДОУ и ГБОУ Приморского района;
• будет создан информационный ресурс для распространения информации о новостях в сфере дорожной безопасности, профилактики ДДТТ, о деятельности участников школьных отрядов ЮИД Приморского района и её эффективности;
• будет апробировано построение содержательной линии образовательных программ основного и дополнительного образования по обучению безопасному поведению на дороге через внеклассные формы работы;
• в Приморском районе снизится количество ДТП с участием детей.

Оценка эффективности реализации сетевого образовательного проекта

Создана и функционирует районная система профилактики ДДТТ, выстроенная на всех уровнях образовательной системы Приморского района, активизировалась работа всех типов ОУ района. Заключены договоры сотрудничества с 65 ГБОУ, 75 ГБДОУ. Реализуется многоуровневая система сетевого взаимодействия.

На 50% увеличилось количество проводимых акций ЮИДовцев совместно с ГИБДД.

На 32% увеличилось количество заявок от ГБОУ и ГБДОУ на проведение тематических мастер-классов.

Возросло на 21% количество участников ежегодных тематических конкурсов: «Дорога и мы», «Безопасное колесо», «Кубок вызова» и подпроектов: «Детское дорожное радио», «Детская дорожная пресса», а также повысилась результативность участия.

Проведено 27 массовых мероприятий.

По итогам анкетирования, проводимого в конце совместных мероприятий для детей и родителей, выяснилось, что 94% опрошенных высоко оценивают мероприятия и хотят участвовать в них в дальнейшем.

Создан информационный ресурс (группа Вконтакте). За год количество участников группы увеличилось на 38%.

Активизировалась работа районного детского общественного движения ЮИД. Создан и работает районный штаб ЮИД. Увеличилось количество отрядов ЮИД в ОУ района. Итогом работы отрядов ЮИД стало развитие инициативы, исходящей непосредственно от детей (идеи для акций, плакаты, стенгазеты, флешмобы, театрализованные представления). Разработаны и проведены совместно с ОГИБДД Приморского района новые социально-значимые акции и общественно-полезные мероприятия: «Живые знаки», «Примерный пешеход».

Разработан цикл мероприятий: «Магистраль ЮИД», «Дорожный патруль», «Смотр-конкурс театральных коллективов и агитбригад», «КВН по ПДД» и др.

Завершен начальный этап разработки и апробации системы мероприятий для родителей.

Разработан и издан сборник сценариев цикла мероприятий по профилактике ДДТТ для детей 5-8 лет «Дорожные сказки». Данный сборник был отмечен как лучший проект на конкурсе педагогических достижений Приморского района в номинации «Строим будущее вместе».

Как результат системного эффекта - в 2015 Приморский район признан районом с самой низкой статистикой аварийности в городе. Таким образом, достигнут главный результат - сохранение жизни и здоровья детей.

Дальнейшее развитие сетевого образовательного проекта

Эффективная реализация проекта обеспечивает создание системы сетевого взаимодействия общего образования и дополнительного образования детей и формирование на этой основе единого образовательного пространства по профилактике ДДТТ и воспитанию культуры безопасного поведения.

В рамках реализации ФГОС мы предлагаем различные формы сотрудничества:

- совместная разработка и реализация дополнительных общеразвивающих и игровых программ в школах, дошкольных учреждениях и учреждениях дополнительного образования детей;
- интеграция общего и дополнительного образования через организацию внеурочной деятельности и развитие ЮИДовского движения.

Основные направления дальнейшего взаимодействия:

• в рамках ОЭР учреждения совместная реализация Программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся в контексте социализации и воспитания безопасного поведения, как части культуры личности;
• совместная разработка и внедрение программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни для старших школьников;
• организация работы с детьми с особыми потребностями (ОВЗ, одаренными детьми);
• организация совместной внеурочной деятельности в школах (на договорной основе) по воспитанию культуры безопасного поведения;

• дальнейшее совершенствование форм работы отрядов ЮИД с дошкольниками по заявкам ГБДОУ.

Организационные механизмы:

• кооперация ресурсов и обмен ресурсами учреждений ОУ и УДОД (интеллектуальными, кадровыми, информационными, материально-техническими и др.);
• предоставление услуг (консультативных, информационных, технических и др.);
• взаимообучение кадров, обмен опытом;
• совместная экспертиза качества внеурочной деятельности по направлениям проекта;
• разработка информационного ресурса (создание сайта штаба ЮИД Приморского района);
• внедрение разработок проекта в районе (городе) через распространение методических сборников, информации на электронных носителях, печатных материалов (флаеров, стенгазет и т.п.);
• регулярность проведения традиционных и новых массовых мероприятий для всех возрастных категорий детей;
• разработка и апробация новых форм взаимодействия с родителями;
• поиск форм взаимодействия с другими детскими общественными организациями по формированию культуры здорового и безопасного образа жизни;
• привлечение на регулярной основе отдела пропаганды ГИБДД Приморского района, районного отделения ВОА и др. государственных и общественных организаций и фондов, обеспечивающих безопасность дорожного движения.

Результаты данных мероприятий проекта будут способствовать повышению эффективности решения стратегических задач образовательной системы Приморского района Санкт-Петербурга, связанных с профилактикой и предупреждением ДДТТ.

Сетевой образовательный проект «Малый медицинский факультет»

Малышев Владимир Васильевич,
Малышева Зинаида Валерьевна,
Серова Лидия Ивановна,
Пустовалова Елена Геннадиевна,
ГБУ ДО ДТ «У Вознесенского моста»
Адмиралтейского района Санкт-Петербурга

ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА ПРОЕКТА

Полное название проекта	Малый медицинский факультет
Авторы проекта	Д.м.н., профессор, педагог дополнительного образования Малышев В.В., зав. эколого-биологическим отделом Малышева З.В., методист эколого-биологического отдела Серова Л.И., методист методического отдела Пустовалова Е.Г.
Срок реализации проекта	С 1 апреля 2014 года по 1сентября 2018 года
Цель проекта	Создание условий для осуществления предпрофессиональной подготовки в рамках сетевого взаимодействия учреждения дополнительного образования детей, высшего учебного заведения и научно-исследовательских институтов Санкт-Петербурга в медико-биологическом направлении
Задачи проекта	1. Разработать модель сетевого взаимодействия в условиях ДД(Ю)Т «У Вознесенского моста». 2. Внедрить сетевую модель в практику работы учреждения дополнительного образования детей 3. Обеспечить на постоянной основе комплексное привлечение к реализации проекта материально-технических, информационных, кадровых ресурсов профессиональных научных организаций в области медицины и микробиологии. 4. Создать банк методической продукции для осуществления предпрофессиональной подготовки обучающихся в рамках сетевого взаимодействия. 5. Провести научно-методические мероприятия по теме сетевого образовательного проекта «Малый медицинский факультет». 6. Разработать и провести мониторинг реализации сетевого

	образовательного проекта «Малый медицинский факультет»
Целевые группы проекта	Дети 13 – 17 лет
Количество участников	2 группы обучающихся: 30 обучающихся (1 год обучения); 24 обучающихся (2 год обучения); 20 обучающихся (3 год обучения); 20 обучающихся (4 год обучения)
Сетевые партнеры	1. Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Дворец творчества «У Вознесенского моста» (ДД(Ю)Т «У Вознесенского моста»). 2. Федеральное государственное бюджетное военное образовательное учреждение высшего образования Военно-медицинская академия им. С.М. Кирова (ВМА) 3. Федеральное государственное бюджетное учреждение науки «Санкт-Петербургский научно-исследовательский центр экологической безопасности Российской академии наук» (НИЦЭБ РАН). 4. Федеральное государственное бюджетное учреждение «Научно-исследовательский институт детских инфекций Федерального медико-биологического агентства» (НИИ детских инфекций ФМБА России).
Ресурсы проекта	Материально-техническая база эколого-биологического отдела ДД(Ю)Т «У Вознесенского моста», оснащенные лаборатории Военно-медицинской академии им. С.М. Кирова, Санкт-Петербургского научно-исследовательского центра экологической безопасности Российской академии наук, кадровые ресурсы эколого-биологического отдела ДД(Ю)Т «У Вознесенского моста», Научно-исследовательского института детских инфекций Федерального медико-биологического агентства, Военно-медицинской академии им. С.М. Кирова
Ожидаемые результаты	Для обучающихся: - количество учащихся, прошедших обучение по программе: промежуточный результат 24 человека (2-ой год обучения), планируемый результат – 20 человек (4-ой год обучения); - количество обучающихся – участников мероприятий различного уровня: промежуточный результат – 23, планируемый результат - 53; - количество победителей и призеров мероприятий различного уровня: промежуточный результат – 23, планируемый результат - 53; - количество исследовательских тем обучающихся: промежуточный результат 24 человека, планируемый результат – 20 человек. *Для ДД(Ю)Т «У Вознесенского моста»:* - количество сетевых партнеров: 1 высшее учебное заведение и 2 научно-исследовательских института; - количество мероприятий в рамках проекта, проводимых на базе Учреждения – 1 Всероссийский круглый стол, 1 детская постерная сессия (стендовые доклады); - количество методической продукции - Методические рекомендации по развитию сетевого взаимодействия. - количество научных статей по теме проекта – 3. - повышение имиджа за счет взаимодействия с высшими учебными заведениями и научно-исследовательскими институтами. *Для Военно-медицинской академии им. С.М. Кирова:* - получение мотивированных студентов, курсантов для Академии в интересах Министерства обороны и народного хозяйства (прогнозное значение - 18 человек; - повышение имиджа за счет взаимодействия с учреждением дополнительного образования детей. *Для Санкт-Петербургского научно-исследовательского центра экологической безопасности Российской академии наук:* - повышение имиджа за счет взаимодействия с учреждением дополнительного образования детей; - участие в научных мероприятиях Института разного уровня средних и старших школьников, предлагающих инновационные решения современных проблем медицины, экологии и биологии; - решение кадрового вопроса за счет прогнозируемого притока молодых

	специалистов в Институт. *Для Научно-исследовательского института детских инфекций Федерального медико-биологического агентства:* - повышение имиджа за счет взаимодействия с учреждением дополнительного образования детей; - участие в научных мероприятиях Института разного уровня средних и старших школьников, предлагающих инновационные решения современных проблем медицины, экологии и биологии; - решение кадрового вопроса за счет прогнозируемого притока молодых специалистов в Институт.
Информационные каналы распространения информации о проекте	Группа ВК, сайт ДД(Ю)Т «У Вознесенского моста», блоги, информационные семинары, электронная почта
Перспективы развития проекта	При успешной реализации проект будет расширен за счет включения сетевых партнеров как внутри Российской Федерации, так и за рубежом. Предполагается расширение географии участия в научных мероприятиях. Планируется организация на базе ДД(Ю)Т «У Вознесенского моста» Всероссийской конференции малых медицинских факультетов учреждений различных уровней образования

Актуальность проекта

В современном стремительно меняющемся мире подготовка нового человека, способного быстро и качественно решать сложные задачи, творчески рассматривая проблему, поставила задачу формирования у старших школьников предпрофессиональной компетентности и подготовки к продолжению образования в средних и высших учебных заведениях в той сфере деятельности, которой они занимались в рамках дополнительного образования.

В условиях, когда помимо результатов ЕГЭ, вузы заинтересованно относятся к творческому портфолио выпускника школы, становится актуальной подготовка абитуриентов в сотрудничестве с высшими учебными заведениями Санкт-Петербурга и использование модели сетевого взаимодействия.

Ведущие учебные заведения страны уже несколько лет работают по системе «школа – вуз», что позволяет их выпускникам максимально соответствовать жестким профессиональным требованиям, предъявляемым молодым специалистам. Школа, учреждение дополнительного образования, средние и высшие учебные заведения – основные ступени «лестницы длинной в жизнь», и те знания, которые получают дети и подростки на каждом из этих этапов обучения, помогают определиться с дальнейшей областью и сектором профессиональной деятельности.

В ДД(Ю)Т «У Вознесенского моста» серьезно разрабатывают данное направление. Определяющими факторами создания сетевого образовательного проекта «Малый медицинский факультет» стали:

- социальный запрос. По результатам опроса, проведенного в 2014 г. на базе ДД(Ю)Т «У Вознесенского моста», было выявлено, что 68% детей среднего и старшего возраста проявляют интерес к медицине, микробиологии и инновациям в сфере науки, 42,1% родителей заинтересованы в предпрофессиональной подготовке в различных областях науки и искусства своих детей, 45,1% родителей указывают на предпочтения в программах, дающих междисциплинарные знания, умения и навыки в различных областях науки и искусства;

- государственный интерес.В многочисленных государственных документах последних лет особое внимание уделяется развитию образования в сфере бактериологии и микробиологии;

- наличие кадрового состава. В эколого-биологическом отделе ДД(Ю)Т «У Вознесенского моста» штатным сотрудником является доктор медицинских наук, профессор Малышев В.В.

Наличие заинтересованности со стороны родителей и детей, а также обеспечение кадровым составом стало определяющим для решения о разработке инновационной дополнительной общеобразовательной программы «Эскулап» (Малый медицинский факультет). В то же время реализация такой наукоемкой программы, требующей значительной работы в лабораторных условиях, невозможна без современно оборудованных лабораторий. Такие условия были найдены в лабораториях ведущих Санкт-Петербургских профильных вузов и НИИ РАН. С учетом этого были заключены договоры о сетевом взаимодействии с Федеральным государственным бюджетным учреждением науки «Санкт-Петербургский научно-исследовательский центр экологической безопасности Российской академии наук», Федеральным государственным бюджетным учреждением «Научно-исследовательский институт детских инфекций Федерального медико-биологического агентства», Федеральным государственным бюджетным военным образовательным учреждением высшего образования «Военно-медицинская академия им. С.М. Кирова». Таким образом, представленная сетевая модель является инновационной и представляет собой следующую схему: Учреждение дополнительного образования детей – Высшее учебное заведение – Научно-исследовательский институт. Такая модель позволяет предложить обучающимся наиболее эффективную и современную схему обучения, отвечающую последним требованиям науки.

Специализацией проекта является изучение вопросов микробной контаминации и циркуляции непатогенных микроорганизмов, сапрофитов и патогенных микроорганизмов применительно к экологии, биологии, медицине, на основе познания микробиологии, и через изучение микроорганизмов - бактерий, вирусов, паразитов; микробиологических технологий.

В ходе реализации проекта происходит формирование у обучающихся инновационного мышления на основе изучения микробиологии применительно к экологии, биологии и медицине.

Впервые со старшеклассниками Адмиралтейского района г. Санкт-Петербурга детально рассматриваются вопросы, связанные с использованием возможностей микроорганизмов применительно к ряду отраслей промышленности, мембранам, мембранным технологиям и применением их на практике в медицине, фармации, биотехнологии и др.

Данный проект восполняет большой объем информации, отсутствующей в школьных программах по биологии, и в частности, микробиологии, вирусологии, биотехнологии и др. Для ребенка очень важно иметь представление о роли микроорганизмов, т. к. они — естественное окружение человека. Также их используют на практике во многих сферах народного хозяйства: целые отрасли производства используют в своем технологическом цикле микроорганизмы.

Для детей возрастной категории 13-17 лет, знакомство с микробным сообществом, возможностями применения свойств микроорганизмов на практике представляется крайне актуальным и инновационным. На основе изучения мира микроорганизмов познается эволюционное единство всех форм жизни; общие закономерности строения и функций живых организмов; особенности физиологии, генетики и биохимии микробов; принципы генной инженерии, биотехнологии, роль микроорганизмов в научно-техническом прогрессе. Более широко изучаются свойства и биологическая роль вирусов.

Большое внимание уделяется также изучению экологической и санитарной микробиологии, знание которой необходимо для проведения мониторинговых экологических исследований, профилактических мероприятий и оценки санитарного состояния объектов внешней среды. Преподаются основы общей иммунологии, прикладные аспекты инфекционной и неинфекционной иммунологии.

Актуальность инфекционной патологии, разнообразие проблем, изучаемых микробиологией, вирусологией и иммунологией, определяют значение изучаемого материала программы для подготовки специалистов, готовых к работе в разных отраслях производства.

Представленный проект отвечает современным требованиям в области образования, т.к. одной из задач по модернизации системы образования является формирование образовательных сетей, разработка и внедрение сетевой формы реализации образовательных программ и проектов. Решение данной задачи предполагает развитие и совершенствование сетевого взаимодействия учреждений дополнительного образования с профессиональными образовательными организациями.

В соответствии со ст. 15 Закона «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.12.2012 г. «Сетевая форма реализации образовательных программ (далее – сетевая форма) обеспечивает возможность освоения обучающимися образовательной программы с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также при необходимости с использованием ресурсов иных организаций на основании договора сетевого взаимодействия. Для организации реализации образовательных программ с использованием сетевой формы несколькими организациями, осуществляющими образовательную деятельность, такие организации также совместно разрабатывают и утверждают образовательные программы».

Реализация данного проекта имеет тесную связь с действующими нормативными актами в сфере образования и воспитания, в частности, с Концепцией долгосрочного социально-экономического развития РФ до 2020 г., а именно, в области развития человеческого потенциала:

- распространения стандартов здорового образа жизни;
- перехода к индивидуализированному непрерывному образованию, доступному всем гражданам.

Отличием программы «Эскулап» (Малый медицинский факультет) от подобных программ, существующих в других учреждениях дополнительного образования детей, является опора на микробиологию как универсальную науку, которая является стержневой для таких наук, как медицина, биология, экология, ветеринария, фармация, лабораторное дело. Это позволяет готовить и выпускать детей, которые мыслят широко, эффективно, инновационно, с готовностью применить полученные знания при обучении и дальнейшей специализации.

Цель и задачи проекта

Общий замысел проекта

Способствовать повышению медико-биологической и экологической грамотности школьников на основе создания инновационной модели сетевого взаимодействия учреждения дополнительного образования детей, высшего учебного заведения и научно-исследовательских институтов профильного направления.

Цель проекта

Создание условий для осуществления предпрофессиональной подготовки в рамках сетевого взаимодействия учреждения дополнительного образования детей, высшего учебного заведения и научно-исследовательских институтов Санкт-Петербурга в медико-биологическом направлении.

Задачи проекта

1. Разработать модель сетевого взаимодействия в условиях ДД(Ю)Т «У Вознесенского моста».

2. Внедрить сетевую модель в практику работы учреждения дополнительного образования детей
3. Обеспечить на постоянной основе комплексное привлечение к реализации проекта материально-технических, информационных, кадровых ресурсов профессиональных научных организаций в области медицины и микробиологии.
4. Создать банк методической продукции для реализации предпрофессиональной подготовки в рамках сетевого взаимодействия.
5. Провести научно-методические мероприятия по теме сетевого образовательного проекта «Малый медицинский факультет».
6. Разработать и провести мониторинг реализации сетевого образовательного проекта «Малый медицинский факультет».

Участники сетевого проекта

Ключевыми участниками сетевого проекта являются:

1. Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Дворец детского (юношеского) творчества «У Вознесенского моста» (ДД(Ю)Т «У Вознесенского моста»).
2. Федеральное государственное бюджетное военное образовательное учреждение высшего образования Военно-медицинская академия им. С.М. Кирова (ВМА им. С.М. Кирова)
3. Федеральное государственное бюджетное учреждение науки «Санкт-Петербургский научно-исследовательский центр экологической безопасности Российской академии наук» (НИЦЭБ РАН).
4. Федеральное государственное бюджетное учреждение «Научно-исследовательский институт детских инфекций Федерального медико-биологического агентства» (НИИ детских инфекций ФМБА России).

В таблице 1 представлена характеристика участников сетевого образовательного проекта.

Характеристика участников сетевого образовательного проекта

№	Организация	Характеристика деятельности
1	ДД(Ю)Т «У Вознесенского моста»	Учреждение, миссией которого является создание открытой социально-педагогической системы, призванной развивать мотивацию личности ребенка к познанию и творчеству в процессе реализации дополнительных образовательных услуг в интересах личности, общества и государства. Дворец был организован в 1931 г. Целью деятельности Дворца является организация и осуществление учебно-воспитательной работы с целью стимулирования творчества детей и подростков. А также углубление знаний и развитие творческого мышления, трудовых навыков и профессиональной ориентации подростков
2	Военно-медицинская академия имени С.М. Кирова	Основной целью деятельности Академии является осуществление образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования и научной (научно-исследовательской) деятельности. Задачами Академии являются: - подготовка для Вооруженных Сил Российской Федерации квалифицированных военных кадров с высшим образованием и средним профессиональным образованием; - подготовка научных и научно-педагогических кадров; осуществление профессиональной переподготовки и повышение квалификации специалистов; - организация и проведение фундаментальных и (или) прикладных научных исследований; - формирование у обучающихся государственно-патриотического сознания, воспитание их в духе верности России, конституционному долгу, гордости за принадлежность к Вооруженным Силам Российской Федерации; - удовлетворение потребностей обучающихся в интеллектуальном, культурном и нравственном развитии посредством получения соответствующего уровня образования, профессиональной переподготовки и повышения квалификации в соответствующей области профессиональной деятельности; - организация и проведение работы по военно-профессиональной ориентации молодежи и подготовке ее к поступлению в военные профессиональные образовательные организации и военные образовательные организации высшего образования Министерства обороны Российской Федерации
3	Санкт-Петербургский научно-исследовательский центр экологической	Институт выполняет фундаментальные и прикладные исследования в области экологической безопасности. К предметам исследований относятся процессы, эффекты и явления в биосфере, техносфере и социосфере,

	безопасности Российской академии наук	обеспечивающие экологически безопасное устойчивое социально-экономическое развитие природно-хозяйственных систем различных уровней. Институт оснащен уникальными приборами и современным оборудованием для проведения исследований. В составе научного парка имеются приборы для оценки состояния экологической безопасности состояния окружающей среды: хроматографы, масс-спектрометры, гибридные анализаторы, средства пробоотбора, а также биоэлектронные телеметрические системы ранней диагностики и оперативного оповещения об угрозах экологической безопасности по фактору внезапного изменения токсичности среды
4	Научно-исследовательский институт детских инфекций Федерального медико-биологического агентства	Основной целью научной деятельности в институте является организация и проведение фундаментальных и прикладных исследований, направленных на повышение эффективности научного процесса. Основными задачами организации и проведения научной деятельности в Институте являются: – выявление актуальных и практически значимых проблем в здравоохранении; – организация, проведение и координация актуальных фундаментальных и прикладных исследований; – разработка научно-методических и справочных материалов; – разработка и внедрение в практику результатов научных исследований; – подготовка и проведение научных конгрессов, конференций, симпозиумов, семинаров, круглых столов; – выполнение научно-исследовательских работ научными сотрудниками, аспирантами и ординаторами института согласно планам их подготовки, специалистами клинических подразделений Института; – создание необходимых условий для научной работы, рационального использования и развития потенциала участников научно-исследовательской работы, повышения качества и результативности исследований, подготовки и повышения квалификации сотрудников

Содержание деятельности ключевых участников сетевого образовательного проекта (зоны ответственности):

1. Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Дворец творчества «У Вознесенского моста»:

- координирует разработку и реализацию проекта;
- организует проведение информационно-консультативных мероприятий по проекту;
- обеспечивает организационно-методическое сопровождение реализации проекта;
- проводит комплектование групп учащихся;
- обеспечивает информационное сопровождение проекта;
- организует информационно-консультативные мероприятия с обучающимися и родителями;
- предоставляет учебную лабораторию для изучения напорной, вакуумной фильтрации и фильтрации в тангенциальном потоке с демонстрацией микробиологических приемов, техник, производства мембран и мембранных установок на производстве;
- проектирует дополнительную общеобразовательную программу и сопровождающую методическую документацию;
- организует обучение по дополнительной общеобразовательной программе;
- участвует в проведении конференций, конгрессов, круглых столов, совещаний и других мероприятий, организуемых в рамках проекта.

2. Военно-медицинская академия им. С.М. Кирова

- предоставляет лабораторное помещение для проведения практических лабораторных занятий под руководством сертифицированных специалистов, микробиологов, вирусологов;
- предоставляет площадки для выступлений на всероссийских конференциях, проводимых на базе Академии;
- делегирует специалистов, участвующих в проведении круглых столов, совещаний и других мероприятий, организуемых в рамках проекта.

3. Федеральное государственное бюджетное учреждение науки «Санкт-Петербургский научно-исследовательский центр экологической безопасности Российской академии наук».

- формирует предложения по тематике и содержанию дополнительной общеобразовательной программы;

- предоставляет лабораторное помещение и необходимое оборудование для санитарно-микробиологических исследований; гидробиологических исследований и биоэлектронного мониторинга акватории Санкт-Петербурга и Ленинградской области, спутниковый экологический мониторинг;

- привлекает учащихся к научно-исследовательской и инновационной деятельности;

- предоставляет площадки для выступлений на международных и всероссийских молодежных экологических конференциях;

- предоставляет возможность для совместного участия в конкурсах, соискания грантов, федеральных и региональных инвестиционных программах;

- делегирует специалистов, участвующих в проведении круглых столов, совещаний и других мероприятий, организуемых в рамках проекта.

4. Федеральное государственное бюджетное учреждение «Научно-исследовательский институт детских инфекций Федерального медико-биологического агентства».

- знакомит с работой лабораторного центра по диагностике детских инфекций;

- проводит занятия по вакцинологии и организации прививочного дела у детей;

- предоставляет площадки для выступлений на всероссийских конгрессах, съездах, конференциях, проводимых на базе Института;

- делегирует специалистов, участвующих в проведении круглых столов, совещаний и других мероприятий, организуемых в рамках проекта.

Рабочий план реализации проекта

Каждый этап сетевого образовательного проекта содержит комплекс мероприятий:

Содержание первого этапа сетевого образовательного проекта включает в себя:

- разработка проекта (определение цели, задач, конкретных мероприятий и ожидаемых результатов, выбор сетевых участников проекта);

- мониторинг готовности участников образовательного процесса к реализации сетевого взаимодействия;

- разработка дополнительной общеобразовательной программы «Эскулап» (Малый медицинский факультет);

- комплектование группы по программе «Малый медицинский факультет».

Результатом завершения первого этапа сетевого образовательного проекта являются:

- пакет организационно-распорядительных документов сетевого взаимодействия,

- дополнительная общеобразовательная программа «Эскулап» (Малый медицинский факультет),

- 2 сформированные группы обучающихся, количество обучающихся в группе – 15 человек.

Содержание второго этапа сетевого образовательного проекта включает в себя:

- реализация дополнительной общеобразовательной программы «Эскулап» (Малый медицинский факультет) на базе ДД(Ю)Т «У Вознесенского моста»;

- организация практических занятий, проектной и исследовательской деятельности обучающихся на базе участников сетевого образовательного проекта;

- промежуточный мониторинг реализации сетевого образовательного проекта;

- организация всероссийского круглого стола «Эффективность предпрофессиональной подготовки в учреждениях дополнительного образования детей по естественнонаучной направленности» с участием детей из других УДОД и ОДОД в виде постерной сессии (стендовые доклады);

Результатом завершения второго этапа сетевого образовательного проекта будут:

- итоги промежуточного мониторинга реализации сетевого образовательного проекта;

- проведение всероссийского круглого стола «Эффективность предпрофессиональной подготовки в учреждениях дополнительного образования детей по естественнонаучной направленности» с участием детей из других УДОД и ОДОД в виде постерной сессии (стендовые доклады);

- наличие обучающихся, готовых к поступлению в высшие учебные заведения по профилю программы «Эскулап» (Малый медицинский факультет).

Содержание третьего этапа сетевого образовательного проекта включает в себя:

- систематизация и обобщение результатов сетевого образовательного проекта;

- мониторинг эффективности реализации проекта;

- разработка методических рекомендаций для организации сетевого взаимодействия;

- распространение педагогического опыта.

Результатом завершения третьего этапа сетевого образовательного проекта становится:

- сборник методических рекомендаций по результатам сетевого образовательного проекта;

- выступления на конференциях и публикация трех научных статей в сборниках научных научно-практических конференций по результатам сетевого образовательного проекта.

Прогнозируемые краткосрочные и долгосрочные результаты проекта

Для осуществления оценки результатов реализации проекта за основу выбраны показатели в зависимости от категории участников:

Для обучающихся:

- количество учащихся, прошедших обучение по программе: промежуточный результат 24 человека (2-й год обучения), планируемый результат – 20 человек (4-й год обучения);
- количество обучающихся – участников мероприятий различного уровня: промежуточный результат – 23, планируемый результат - 53;
- количество победителей и призеров мероприятий различного уровня: промежуточный результат – 23, планируемый результат - 53;
- количество исследовательских тем обучающихся: промежуточный результат 24 человека, планируемый результат – 20 человек.

Для ДД(Ю)Т «У Вознесенского моста»:

- количество сетевых партнеров: 1 высшее учебное заведение и 2 научно-исследовательских института;
- количество мероприятий в рамках проекта, проводимых на базе Учреждения – 1 Всероссийский круглый стол, 1 детская постерная сессия (стендовые доклады);
- количество методической продукции - Методические рекомендации по развитию сетевого взаимодействия.
- количество научных статей по теме проекта – 3.
- повышение имиджа за счет взаимодействия с высшими учебными заведениями и научно-исследовательскими институтами.

Для Военно-медицинской академии им. С.М. Кирова:

- привлечение мотивированных студентов, курсантов для Академии в интересах Министерства обороны и народного хозяйства (прогнозное значение - 18 человек);
- расширение социальных связей за счет взаимодействия с учреждением дополнительного образования детей.

Для Санкт-Петербургского научно-исследовательского центра экологической безопасности Российской академии наук:

- участие в научных мероприятиях Центра школьников, предлагающих инновационные решения современных проблем медицины, экологии и биологии;
- решение кадрового вопроса за счет прогнозируемого притока молодых специалистов в Центр;
- расширение социальных связей за счет взаимодействия с учреждением дополнительного образования детей.

Для Научно-исследовательского института детских инфекций Федерального медико-биологического агентства:

- участие в научных мероприятиях Института школьников, предлагающих инновационные решения современных проблем медицины, экологии и биологии;
- решение кадрового вопроса за счет прогнозируемого притока молодых специалистов в Институт;
- расширение социальных связей за счет взаимодействия с учреждением дополнительного образования детей.

Оценка эффективности реализации сетевого образовательного проекта

№	Критерий оценки эффективности проекта	Учебный год		
		2014 - 2015	**2015-2016***	**2017 – 2018****
1	Сохранность контингента обучающихся в течение учебного года	100%	100%	100%
2	Доля обучающихся, участвующих в мероприятиях различного уровня (районном, городском, всероссийском)	40%	50%	100%
3	Доля победителей и призеров мероприятий различного уровня (районном, городском, всероссийском)	40%	50%	90%
4	Удовлетворенность детей и родителей условиями и качеством реализации дополнительной общеобразовательной программы	99%	99%	99%
5	Использование в образовательном процессе здоровьесберегающих технологий	100%	100%	100%
6	Использование в образовательном процессе информационных технологий	100%	100%	100%
7	Использование в образовательном процессе инновационных технологий	100%	100%	100%
8	Доля выпускников поступающие в высшие учебные заведения по направлению программы	-	-	90%
9	Спрос на программу (скорость комплектования	высокий	высокий	высокий

	группы)			

* данные предоставлены за 1-ое полугодие учебного года.

** прогнозные значения по окончании проекта.

На основании данных таблицы можно сделать вывод, что проект характеризуется высоким спросом (комплектование группы по программе 1-го года обучения проходит до 5 сентября), высоким уровнем сохранности контингента – 100%. Удовлетворенность детей и родителей условиями и качеством реализации программы – 99%, что абсолютное большинство учащихся и их родителей довольны ходом реализации и результатами программы. Высоким является планируемый показатель «Доля выпускников поступивших в средние специальные или высшие учебные заведения по направлению программы», данный показатель составляет – 90% от количества выпускников по программе. Для программы характерен высокий уровень участия обучающихся в мероприятиях различного уровня и значительное количество победителей и призеров мероприятий различного уровня – от 40% до 100% и от 40% до 90% соответственно. В проекте используются информационные, здоровьесберегающие и инновационные технологии на каждом году реализации.

Дальнейшее развитие проекта

Дальнейшее развитие проекта связано с расширением сетевых партнеров как внутри Российской Федерации, так и за рубежом. Предполагается расширение географии участия в научных мероприятиях. Планируется организация на базе ДД(Ю)Т «У Вознесенского моста» всероссийской конференции малых медицинских факультетов учреждений различных уровней образования.

Сетевой образовательный проект «С днём рождения, Фрунзенский район!»

Журавлева Елена Володаровна,
Лепезина Елена Сергеевна,
Павлова Елена Анатольевна,
ГБОУ СОШ № 318с углублённым изучением итальянского языка
Фрунзенского района Санкт-Петербурга

Школа становится очагом духовной жизни, если учителя дают интересные и по содержанию, и по форме уроки, но замечательные блестящие уроки есть там, где имеется еще что-то замечательное, кроме уроков, где имеются и успешно применяются самые разнообразные формы развития учащихся вне уроков.
В.А.Сухомлинский.

Актуальность работы над сетевыми дистанционными проектами во внеурочной деятельности

В условиях реализации ФГОС одной из важнейших задач, стоящих перед современной школой, является создание таких условий для развития личности ребенка, которые позволяют воспитать творчески мыслящего, готового к жизни, человека. Актуальность нашей работы определяется введением новых стандартов образования (ФГОС), развитием и совершенствованием интерактивных технологий, использованием Интернета в учебном процессе и во внеурочной деятельности. Образовательный стандарт ориентирует педагогов на организацию обучающей деятельности и воспитательного процесса путем использования разнообразных творческих, эмоционально насыщенных видов работы, создавая возможности самим педагогам определиться с формой организации учебной и внеурочной деятельности.

Педагоги занимаются поиском и разработкой моделей интеграции общего и дополнительного образования, в частности, с учетом региональной специфики и возможностей.

В течение нескольких лет содружество классных руководителей начальных классов нашей школы, родителей, педагогов дополнительного образования в рамках Программы внеурочной деятельности «Город и горожане» старается воспитывать и развивать те качества личности, которые отвечают требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам диалога культур и уважения к людям труда.

Учитывая, что данная Программа ориентирована на создание условий для творческой самореализации обучающегося в комфортной развивающей среде, социального становления личности ребёнка в процессе общения и совместной деятельности, мы используем на занятиях проектный метод, который сегодня занимает ведущее место среди современных педагогических технологий. Таким образом, мы представляем сетевой дистанционный проект, как одну из моделей интеграции общего и дополнительного образования, как форму сетевого взаимодействия школ.

Наши воспитанники обладают навыками работы с сетевыми информационными источниками. И, как мы убедились, правильно организованная совместная работа учащихся в Сети может дать нужный результат, существенно продвинуть решение некоторых проблем обучения и воспитания.

Работа над сетевым дистанционным проектом помогает «вырваться» из круговорота традиционных форм работы, содействует развитию профессиональной компетентности педагога, применению на практике знаний по внедрению инновационных технологий обучения и воспитания.

Для современного человека актуально восстановление культурно – исторических связей с родным краем, своей малой родиной. Очень важно с юных лет прививать навыки бережного отношения к природе родного края, к культурно – историческому наследию предков. Воспитание патриотических чувств следует проводить через осознание ребёнком причастности ко всем процессам, происходящим в родном крае, через выбор активной жизненной позиции, через осознание своей значимости, неповторимости.

Учитывая данные факты и ориентируясь на решение задач, поставленных в Программе развития школы на 2011-2015гг «Проектирование образовательной среды образовательного учреждения», внедрение ИКТ-технологий, усиление взаимодействия всех участников образовательного процесса, развитие творческого потенциала педагогических работников, разнообразие форм работы по развитию способностей и одаренности учащихся актуально через ведение проектной работы. В нашем образовательном учреждении сложились условия, при которых целесообразно применять данный метод:

- наличие высококвалифицированных педагогов;
- наличие подготовленной материально-технической службы;
- личная заинтересованность и мотивированность всех участников образовательного процесса;
- наличие опыта ведения проектной работы (в т.ч., навыков сетевого взаимодействия).

Подготовка сетевого проекта предусматривает несколько последовательных этапов и возможна, если:

- существует проблема;
- есть значимость результата (теоретическая, практическая);
- предполагается самостоятельная деятельность учащих;
- возможность этапности проекта;
- использование исследовательских методов;
- наличие результата (материальный или теоретический продукт).

История нашего опыта работы над проектами

Человек не может по-настоящему усовершенствоваться,
если не помогает усовершенствоваться другим.
Диккенс Ч.

В современной школе особое значение приобретают формы учебно-воспитательной работы предметной направленности, когда материал, изучаемый на уроках, находит свое логическое завершение во внеклассной работе, т. е. формы работы, соединяющие в себе обучение и воспитание в единый процесс.

Нас заинтересовали сетевые дистанционные проекты для учащихся 1-4 классов на сайте сетевых учебно-образовательных проектов начальных школ Невского района СПб. Первый проект, в котором мы приняли участие, - «Мой сказочный город. Вчера. Сегодня. Завтра». Проект длился около двух с половиной месяцев. Цель проекта–воспитание в младших школьниках чувства любви к родному городу, гордости за то, что ты–петербуржец, ответственности за будущее Петербурга.

Работа над проектом состояла из нескольких этапов. Во время подготовительного этапа мы приняли участие в работе творческой группы участников проекта, где были разработаны «Положение о проекте» и «Визитная карточка». На первой станции команда нашей школы выбрала название, девиз, эмблему. На второй станции ребята участвовали в викторине по истории города. На третьей дети создавали портфолио выходного дня «Один день с Петром Первым». На четвертой станции был создан макет «Двор, в котором я хочу жить», который был отправлен в отдел образования администрации Невского района как итоговый творческий продукт.

От совместной увлекательной работы у ребят появилось желание обменяться мнениями и сотрудничать со сверстниками, поэтому мы продолжили проектную деятельность и приняли участие в проекте «Тайна Планеты Сказок». Реализация проекта заняла чуть более двух месяцев, участвовали уже 4 команды учащихся 3-4 классов нашей школы. **(Приложение 1).**

Год участия	**Название проекта**	**Цель конкретного проекта**	**Целевая аудитория**	**Продукт**
2012-2013	*«Мой сказочный город. Вчера. Сегодня. Завтра»*	Воспитание в младших школьниках чувства любви к родному городу, гордости за то, что ты – петербуржец, ответственности за будущее Петербурга.	*Учащиеся 1-4 классов*	**Макет «Двор, в котором я хочу жить», который был отправлен в отдел образования администрации Невского района.**
2012-2013	*«Тайна Планеты*	Содействие духовно-	*Учащиеся*	**Компакт-диск**

	Сказок»	нравственному развитию обучающихся в начальной школе посредством создания условий для развития познавательной, эмоциональной и коммуникативной сфер личности через приобщение ребенка к чтению в условиях информационного общества.	*3-4 классов*	**«Пусть всегда будет сказка!» с рекламой сказок**
2013-2014	*«Санкт-Петербург с высоты кошачьего полета»*	Содействие духовно-нравственному развитию младших школьников посредством изучения культурно-исторического наследия Санкт-Петербурга.	*4-е классы*	**Компакт-диск «Мой ГОРОД Санкт-Петербург», в котором собраны лучшие «Рекламы о Санкт - Петербурге» и «Сказки об архитектурных памятниках».**
2013-2014	*«Новые приключения Пиноккио»*	Воспитание в младших школьниках чувства любви и уважения к своему городу, стране, школе.	*Учащиеся 1-4 классов*	**Диск с методическими материалами**
2013-2014	*«Покоряем вершину Олимпа»*	Формирование компетентности младших школьников в деятельности по изучению истории олимпийского движения на основе развития сетевого взаимодействия педагогов и младших школьников.	*Учащиеся 1-4 классов*	**Видео поздравления олимпийским чемпионам**
2014-2015	*«С днем рождения, Эрмитаж!»*	Содействие духовно-нравственному развитию и воспитанию младших школьников, воспитанию чувства гордости за то, что ты - петербуржец.	*Учащиеся 3-4 классов*	**Сайт и выставка работ**

В 2013-2014 учебном году методическое объединение классных руководителей начальной школы и воспитателей ГПД разработало и реализовало следующие сетевые проекты: «Новые приключения Пиноккио» и «Покоряем вершину Олимпа», в 2014-2015 учебном году успешно проведен сетевой проект для учащихся 3-4 классов школ Фрунзенского района «С днем рождения, Эрмитаж!», в котором участвовали 16 команд учащихся 3-4 классов. **(Приложение 2).** Данный опыт получил широкое распространение среди коллег своего образовательного учреждения и образовательных учреждений района через проведение семинаров, круглых столов, консультаций на протяжении прошедшего учебного года.

Хочется отметить, что без крепкого союза классных руководителей, воспитателей ГПД, педагогов дополнительного образования, поддержки родителей вряд ли мы бы достигли таких результатов. Благодаря творческому тандему с педагогами дополнительного образования появлялись замечательные работы в разных техниках (кружок изостудии «Веселый художник» и «Бисероплетение»), осуществлялась постановка музыкальных номеров (Ансамбль «Маскарад»), разыгрывались юмористические сценки (кружок «Театральная студия»).

Участники проектов считают сетевой проект значимым и полезным для себя, такая форма признается актуальной и интересной. Поэтому мы самостоятельно организовали сетевой проект, как для учащихся нашей школы, так и для участников других образовательных организаций.

Проект «С днём рождения, Фрунзенский район!»

Цель проекта:
Содействовать духовно-нравственному развитию и воспитанию младших школьников, воспитанию чувства гордости за то, что ты–житель Фрунзенского района, чувства ответственности за будущее своего района.
Для достижения обозначенной цели проекта были поставлены следующие
задачи проекта:

- Сформировать у обучающихся в начальной школе первоначальные представления о Фрунзенском районе как о живом, постоянно изменяющемся мире, частью которого они являются;
- Актуализировать знания по истории Фрунзенского района, полученные на уроках «Окружающий мир», «История Санкт-Петербурга» и в процессе внеурочной деятельности;
- Развивать умение “описывать город”, создавая образ “своего Петербурга”;
- Способствовать созданию широкой мотивационной основы учебной деятельности, включающей социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- Способствовать личностному развитию ребенка, стимулируя его интерес к использованию современных образовательных технологий, в том числе исследовательских методов в обучении и ИКТ;
- Создавать условия для развития навыков межличностных отношений, умения работать в команде, формирования организаторских способностей, инициативности, способности работать в информационном пространстве, способности переносить знания в жизнь, представлять полученные результаты;
- Способствовать социализации ребенка как жителя «своего» района, как его неотъемлемой части;
- Содействовать распространению инновационных методов и форм внеурочной деятельности среди педагогов образовательных учреждений Фрунзенского района.

Участники проекта

- К участию в проекте приглашаются команды учащихся 2–3 классов школ Фрунзенского района.
- Команда может представлять один класс, может объединять параллель классов, может быть разновозрастной (объединять учащихся 2 и 3 классов).

План работы над проектом:

Лишь в конце работы мы обычно знаем,
с чего же нужно было начинать.
Б.Паскаль.

Работа над сетевым проектом, в основном, реализуется в рамках внеурочной деятельности. Рассмотрим этапы работы над сетевым проектом.

Регистрация участников

- Анонсирование проекта в сообществе учителей начальных классов ОУ Фрунзенского района
- Размещение положения о проекте на сайте MOnachalka318
- Регистрация заявок на участие и консультации по электронной почте

1 этап: «Открытие детективного агентства»

Участники получают удостоверение и заполняют его.

2 этап: «Восстановление исчезнувшей книги» (викторина)

Команды знакомятся с историей нашего района и отвечают на вопросы викторины.

3 этап: «Доска Почёта»

Участникам проекта предлагается найти **уважаемого, заслуженного** человека, проживающего во Фрунзенском районе, о котором можно рассказать всем участникам проекта и разместить эту информацию на Доске Почета. (оформить **слайд** презентации)

4 этап: «Твори! Выдумывай! Пробуй!»

Творческая работа «Фрунзенский район спустя 20 лет. Заглянем в будущее».
Сфотографировать любой объект района и представить его через 20 лет.
Отправка проектных заданий осуществляется по электронной почте.

Подведение итогов расследования

- Подведение итогов проекта на сайте
- Создание итогового продукта проекта (работа экспертной группы с конкурсными материалами участников);
- Рефлексия участников проекта и руководителей команд.

Команды - участники сетевого проекта, а также руководители команд анализируют свою работу, заполняя на сайте проекта анкеты, предложенные разработчиками проекта.

На данном этапе самоанализа руководитель команды и члены команды обсуждают результаты работы над проектом. Команды представляют не только полученные результаты и выводы, но и демонстрируют

приобретенные знания и умения; рассказывают о проблемах, с которыми пришлось столкнуться в работе над проектом. Этап самоанализа способствует формированию положительной мотивации к школьному обучению. Понимание ошибок создает мотивацию к повторной деятельности, формирует личный интерес к новому знанию. Подобная рефлексия позволяет сформировать адекватную оценку окружающего мира и себя в этом мире, представить непосредственное формирование опыта проектной деятельности.

Критерии оценивания.

Продукты деятельности команд оцениваются экспертами в баллах. Подробная информация о системе оценивания указывается на странице соответствующего «испытания». Эксперты начисляют баллы по следующим критериям:

1.Стиль оформления и содержания продукта (0 – 10 баллов);
2.Авторские иллюстрации (0 – 10 баллов);
3.Бонусные баллы экспертов за оригинальность и творческий подход (0 – 10 баллов).

Награждение участников.

Команды, занявшие первые шесть (6) мест по результатам экспертной оценки, награждаются грамотами в следующих номинациях: 1 победитель, 2 лауреата, 3 дипломанта. Остальные команды получают сертификаты участников.

Планируемые результаты сетевого проекта.

Что дает работа над сетевым проектом:

…ученику	…педагогу	…родителю
развитие творческого потенциала, кругозора, организационных навыков учащихся формирование ИКТ-компетенций формирование новых навыков общения формирование «нового» отношения к образованию обогащение социального опыта повышение самооценки ребенка расширение культурного пространства возможность развития детей с разным уровнем успешности	развитие творческого потенциала, кругозора, организационных навыков педагога развитие творческого потенциала детей стимулирование творческого роста учителя повышение профессиональной компетентности возможность совмещать обучение и воспитание возможность обеспечения развития детей с разным уровнем успешности рост ИКТ-компетенций расширение культурного пространства развитие партнерских отношений с родителями и учащимися	развитие партнерских отношений с учителем развитие способностей своего ребенка формирование новых навыков общения расширение культурного пространства

Прогнозируемый воспитательный эффект:

- Формирование и развитие чувства уважения к людям труда и продуктам их деятельности;
- Формирование и развитие личностного отношения к ценностям семьи (трудовые династии, работа родителей)
- Мотивация интереса к профессиям, к посильной трудовой деятельности.
- Формирование и развитие личностного отношения к историческим и культурным ценностям города и района
- Осознание личной сопричастности к истории района и города, гордости за великие достижения.

В процессе участия в сетевом проекте у учащихся формируются познавательные, личностные, регулятивные, коммуникативные универсальные учебные действия.

Личностными результатами является формирование

- умений, связанных с личным выбором, его обоснования;
- умений добывать информацию и представлять ее в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества,
- умений моделировать свою деятельность, представлять ее результаты

Метапредметными результатами является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

Регулятивные УУД:

- определять последовательность действий для достижения общей цели,
- учиться высказывать своё предположение , учиться работать по предложенному плану,
- учиться соотносить результат своей деятельности с целью и оценивать его,
- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности команды.

Познавательные УУД:

- проводить целенаправленный поиск информации в различных источниках (в том числе используя ИКТ-технологии): находить ответы на вопросы, используя научно-познавательную литературу, свой жизненный опыт,
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы команды.

Коммуникативные УУД:

- уметь донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста),
- слушать и понимать речь других, принимать позицию собеседника,
- совместно договариваться о правилах общения ,
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Оценка эффективности реализации сетевого образовательного проекта.

- Повышение имиджа школы в районе и городе (2014 год – районный семинар для председателей МО учителей начальных классов и классных руководителей; печатные работы на сайте НМЦ Фрунзенского района;
- 2015 год – участие в международном семинаре (г. Рига); 3 место в районном конкурсе педагогических достижений в номинации «Методическая работа в образовательном учреждении»; открытое районное МО учителей начальных классов и классных руководителей; межрегиональный семинар в Смоленске. Что пишут родители после участия в сетевом дистанционном проекте? «Мы с сыном с удовольствием принимали участие в этом сетевом проекте. Хочу сказать огромное спасибо всем педагогам, кто придумал эту замечательную обучающую игру. Мало того, что мы прочитали заново «Мифы Древней Греции», узнали много нового по заданиям об Эрмитаже, мы еще всей семьей более трех раз за последний месяц побывали в Эрмитаже. И даже за одно это благодарны педагогам, давшим направление нашей семейно-досуговой деятельности. Всем большое спасибо».
- Положительная динамика развития ключевых компетенций обучающихся.
- Рост достижений всех участников процесса в конкурсах, проектах, олимпиадах, в том числе дистанционных
- Количество победителей выросло в 1,4 раза (с 2013-2014 по 2014-2015 уч.годы)
- Включение различных форм сетевого взаимодействия: это и дистанционное обучение, создание сайтов, виртуальные конференции, мастер-классы, семинары.
- Повышение уровня квалификации педагогического коллектива
- Расширение сотрудничества с другими образовательными учреждениями
- Повышение успешности каждого ученика
- Положительная мотивация и интерес.

Возможные трудности и риски.

Работая в рамках технологии сетевых дистанционных проектов, наши коллеги столкнулись с некоторыми трудностями:

- слабая материально-техническая база семей, вследствие чего отсутствует возможность обеспечить ребенка доступом в интернет;
- недостаточная мотивация учащихся и родителей;
- низкая квалификация педагогических кадров;
- неготовность некоторых педагогов к освоению новых технологий, на что требуется много времени;
- загруженность учащихся после уроков (кружки, секции);
- нет четкости в изложении инструкции к заданиям;
- распределение обязанностей среди организаторов, особенно в стадии обработки и оценивания заданий;
- объективное оценивание;
- нужно очень чётко сформулировать критерии оценки ответов и творческих заданий.

Дальнейшее развитие сетевого образовательного проекта

Итак, как показывает наш опыт работы, метод творческих сетевых проектов, наряду с другими активными методами обучения, может эффективно применяться уже в начальных классах, на любой возрастной группе, на любом предмете или в рамках внеурочной деятельности, а Интернет позволяет объединять детей одним сетевым проектом, найти новых партнеров и единомышленников не только из одной школы или района, но и города, страны и зарубежья (в перспективе), И признается наличие возможности повторения (шаблон сетевого проекта) и творческого использования опыта одного педагога другими, расширение этого опыта до массового.

По мнению организаторов и участников сетевых проектов, успешный опыт даёт возможность использовать эту форму работы в организации и проведении предметных недель, в работе с Этнокалендарём, обеспечивает преемственность со средним звеном школы.

Сетевой образовательный проект «В традициях Отечества»

Ионе Екатерина Анатольевна,
Корчуганова Ирина Павловна,
Кравцова Светлана Михайловна,
ГБУ ДО ЦТиО Фрунзенского района Санкт-Петербурга

Кто любит свое Отечество,
тот подает лучший пример любви к человечеству
А.В.Суворов

Обоснование актуальности проекта

Состояние гражданского общества и правового государства в нашей стране во многом зависит от уровня гражданского сознания и патриотического воспитания подрастающего поколения. Любовь к Родине – одна из наиболее ярких черт российского национального характера, проявляющаяся в мировоззрении и нравственных идеалах, ценностных ориентациях и поступках.

Воспитание в детях лучших личностных качества гражданина и патриота – приоритетная задача современной системы образования. В государственной программе «Патриотического воспитания граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы», которая вынесена на общественное обсуждение в 2015 г., выделены следующие цели: обеспечение необходимых условий для повышения гражданской ответственности за судьбу страны, готовности граждан к защите Родины, повышения уровня консолидации общества для решения задач обеспечения национальной безопасности и устойчивого развития Российской Федерации, вовлечения граждан в процесс защиты, сбережения и укрепления могущества Российской Федерации, обеспечения преемственности поколений россиян, укрепления чувства сопричастности граждан к истории и культуре России [http://минобрнауки.рф/special/news/5371].

Работа с молодежью входит в число приоритетных задач государственной программы Санкт-Петербурга "Создание условий для обеспечения общественного согласия в Санкт-Петербурге" на 2015-2020 годы. В ней подчеркивается, что для достижения указанной цели необходима реализация комплекса мер по определенным стратегическим направлениям, в том числе, содействия воспитанию гражданственности и патриотизма. Среди основных задач данной программы следующие: создание условий для успешной социализации и эффективной самореализации молодежи Санкт-Петербурга в современном обществе; формирование патриотического сознания, чувства гражданского долга и любви к Родине. Эта задача включает в себя развитие и совершенствование системы патриотического и духовно-нравственного воспитания граждан Санкт-Петербурга.

Основной путь достижения целей патриотического воспитания – формирование личностных качеств детей и молодежи в деятельности, наполненной созидательным, творческим, патриотическим содержанием. Детский и юношеский возраст является наиболее оптимальным для формирования гражданского сознания и патриотического воспитания детей. Современное дополнительное образование, обладающее большой свободой выбора содержания форм и методов, предлагает современные подходы к организации деятельности детей и вносит существенный вклад в воспитание ребенка как патриота и достойного гражданина нашей Родины.

Закон об образовании дает возможность образовательным учреждениям реализовывать деятельность, в том числе через сетевое взаимодействие, что создает возможность объединения и привлечения необходимых ресурсов различных учреждений и организаций, а также дополнительные условия более широкого использования культурного потенциала Санкт-Петербурга в воспитании подрастающего поколения.

Предварительные условия реализации проекта

Разработчики, руководители и консультанты данного проекта принимают активное участие в опытно-экспериментальной работе и имеют успешный опыт реализации инновационных проектов. Образцовый детский коллектив хореографическая студия «Грация» Центра творчества и образования Фрунзенского района Санкт-Петербурга и Санкт-Петербургского Суворовского военного училища Министерства Обороны Российской Федерации связывает многолетняя дружба и продуктивное творческое сотрудничество. На протяжении многих лет проводятся совместные мероприятия и творческие встречи воспитанниц студии «Грация» и суворовцев, продолжающие традиции патриотического воспитания. Коллективы СВУ и ЦТиО обладают сложившейся системой и большим опытом воспитательной работы, гражданско-патриотического и культурно-эстетического развития детей и молодежи.

В 2014 году между учреждениями был заключен договор о сотрудничестве, сетевом взаимодействии и совместной деятельности, направленной на патриотическое воспитание и успешную социализацию воспитанников. Совместные занятия воспитанниц студии "Грация" и воспитанников Суворовского военного училища включены в учебный план учреждений и расписание.

Идея, цель и задачи данного проекта соответствуют программам развития образовательных учреждений СВУ и ЦТиО.

Цель и задачи сетевого образовательного проекта

Основная идея проекта "В традициях Отечества" состоит в воспитании патриотизма, любви к Родине, формировании российской идентичности детей и молодежи. Кроме этого, большое внимание уделяется культурно-эстетическому, духовно-нравственному и творческому развитию воспитанников. Осуществляется целенаправленное формирование ценностных ориентаций, норм общения детей различных коллективов, повышение общего уровня культуры.

Целью сетевого проекта "В традициях Отечества" является **создание условий** для патриотического воспитания обучающихся хореографической студии «Грация» ГБУ ДО Центра творчества и образования Фрунзенского района Санкт-Петербурга и воспитанников ФГКОУ «Санкт-Петербургского Суворовского военного училища Министерства обороны РФ» в процессе творческого сотрудничества коллективов в рамках сетевого взаимодействия.

Задачи проекта

- Взаимовыгодное **объединение ресурсов** образовательных учреждений с целью успешной реализации сетевого проекта, направленного на патриотическое воспитание.
- Развитие **интереса** детей к истории России и героической истории российской армии, истории культуры и искусства, российского балета и классического танца.
- Воспитание у детей **чувства гордости** за наше Отечество.
- Утверждение в сознании и чувствах воспитанников **патриотических ценностей и идеалов, взглядов и убеждений, воспитание уважения** к культурному и историческому прошлому России, к традициям родного края, родного города.
- Эстетическое и духовно-нравственное воспитание детей, формирование культуры и этики поведения.
- Совершенствование хореографического мастерства воспитанниц студии "Грация" ЦТиО и знакомство с основами хореографического искусства воспитанников Суворовского военного училища в процессе совместного освоения образовательной программы и постановки совместных концертных номеров патриотической направленности.

Участники сетевого образовательного проекта

- Воспитанницы детского образцового коллектива хореографическая студия "Грация" ГБУ ДО Центра творчества и образования Фрунзенского района Санкт-Петербурга в возрасте 10-16 лет.
- Воспитанники 6-й роты 3-го курса ФГКОУ «Санкт-Петербургского Суворовского военного училища Министерства обороны РФ».

Количество участников:

Учреждение	**Руководители проекта**	**Консультант проекта**	**Педагоги и воспитатели – участники проекта**	**Воспитанники коллективов**
ГБУ ДО ЦТиО	Кравцова С.М., Ионе Е.А.	Корчуганова И.П.		12 воспитанниц
ФГКОУ «СПбСВУ»			Евглевский А.В. Макаров И.Б. Белоусова А.Н.	12 суворовцев

Ожидаемые результаты

- Формирование патриотических ценностей, взглядов и убеждений, воспитание уважения к культурному и историческому прошлому России, к традициям родного края, родного города.
- Развитие интереса детей к истории России и героической истории российской армии, истории хореографического искусства.
- Воспитание любви к Родине и чувства гордости за нашу страну, армию, народ и его достижения.
- Совершенствование хореографического мастерства в дуэтном танце воспитанниц студии "Грация" и знакомство с основами хореографии воспитанников Суворовского военного училища.
- Эстетическое и духовно-нравственное воспитание детей, формирование культуры и этики поведения.
- Развитие сотрудничества коллективов и дружбы детей.
- Расширение социальных связей и взаимовыгодное объединение ресурсов образовательных учреждений с целью более успешной реализации сетевого проекта.
- Обобщение опыта реализации проекта и представление его на районных, городских, Всероссийских и Международных семинарах, конференциях и конкурсах.

Формы деятельности, обеспечивающие реализацию проекта

- Учебные занятия с детьми по учебному плану ЦТиО и СВУ.
- Постановочная деятельность и сводные репетиции.
- Участие в районных, городских и всероссийских совместных мероприятиях патриотической направленности.
- Совместное участие детей двух коллективов в патриотических акциях, конференциях, концертах, конкурсах, встречах с ветеранами Великой Отечественной войны и локальных конфликтов, мероприятиях районного, городского и всероссийского уровней.
- Встречи с защитниками Отечества, ветеранами Великой Отечественной войны и локальных конфликтов.
- Творческие тематические и литературно-поэтические вечера, встречи с известными деятелями культуры и искусства, направленные на приобщение детей к традициям и истории Отечества.
- Участие в традиционных мероприятиях СВУ и ЦТиО: городские социально значимые акции и концерты, посвященные памятным датам нашей Родины.

Этапы реализации проекта

1. Подготовительный этап (май - август 2014)

В период подготовительного этапа осуществлялась разработка проекта, проводились согласования и консультации с преподавателями и воспитателями СВУ.

В августе был подготовлен и в сентябре 2014 года заключен договор о сетевом сотрудничестве и творческом взаимодействии ЦТиО и СВУ. Согласовано расписание занятий и репетиций, назначены руководители и определены участники проекта.

2. Этап реализации (сентябрь 2014 –апрель 2016)

Организация совместной постановочной деятельности и сводных репетиций концертных хореографических номеров патриотической направленности и активное участие детей в совместных мероприятиях.

3. Аналитический этап (июнь 2015, июнь 2016) В конце учебного года подводятся итоги совместной деятельности, планируется деятельность на следующий учебный год с учетом специфики учебной нагрузки детей и планом воспитательной работы учреждений.

План реализации проекта

Проект реализуется в рамках комплексной программы «Хореографическая студия» по образовательным программам «Постановочная работа» и «Репетиционная деятельность».

План проекта включает учебно-тематические планы образовательных программ и план совместных воспитательных мероприятий.

Учебно - тематический план образовательной программы «Постановочная работа» (2014 – 2015)

I год обучения

Тема	**Кол-во часов**		
	Всего	**Теоретических занятий**	**Практических занятий**
Вводное занятие, инструктаж по ТБ	1	1	
Постановка совместных концертных номеров с Суворовским военным училищем Министерства обороны РФ	60	4	56
Выступление на концертах	8		8

Диагностика	2		2
Заключительное занятие	1		1
Итого:	**72**	**5**	**67**

2015 -2016 уч.г.
II год обучения

Тема	**Кол-во часов**		
	Всего	**Теоретических занятий**	**Практических занятий**
Вводное занятие, инструктаж по ТБ	1	1	
Постановка совместных концертных номеров с Суворовским военным училищем Министерства обороны РФ	52	4	48
Выступление на концертах	16		16
Диагностика	2		2
Заключительное занятие	1		1
Итого:	**72**	**5**	**67**

Учебно - тематический план образовательной программы
«Репетиционная деятельность» (2014 – 2015)
I год обучения

Тема	**Кол-во часов**		
	Всего	**Теоретических занятий**	**Практических занятий**
Вводное занятие, инструктаж по ТБ	1	1	
Репетиция совместных концертных номеров с Суворовским военным училищем Министерства обороны РФ	84	24	60
Выступление на концертах	20		20
Диагностика	2		2
Заключительное занятие	1		1
Итого:	**108**	**25**	**83**

2015-2016
II год обучения

Тема	**Кол-во часов**		
	Всего	**Теоретических занятий**	**Практических занятий**
Вводное занятие, инструктаж по ТБ	1	1	
Репетиция совместных концертных номеров с Суворовским военным училищем Министерства обороны РФ	74	24	50
Выступление на концертах	30		30
Диагностика	2		2

Заключительное занятие	1		1
Итого:	**108**	**25**	**83**

Совместные концертные хореографические номера студии «Грация» и воспитанников СВУ
Руководитель и постановщик номеров – Кравцова Светлана Михайловна
Педагог – Ионе Екатерина Анатольевна
1. П.Чайковский «Полонез» - 3.00
2. А.Журбин, В.Аксенов, П.Синявский «Тучи в голубом…» - 2.56
3. «А зори здесь тихие…» - 3.20
4. О.Юдахина, И.Резник «Дети войны» - 3.10
5. Е.Плотникова «И все о той весне…» - 3.15
6. И.Лученок, М.Ясень «Майский вальс» - 2.50
7. Е.Дога «Вальс»- 2.30
8. «Русский танец» - 3.00
9. « Рок-н-ролл» - 2.30
10. Д. Дунаев, А. Алексеев «Кадетский вальс» - 4.30
11. «Лебеди» - 3.50

План совместных мероприятий на 2014-2016 гг.

№ п/п	Название мероприятия	Время проведения	Содержание деятельности	Цели совместных мероприятий
1	Торжественный концерт **“Мир детства”**, посвященный 25-летию Центра внешкольной работы в Администрации Фрунзенского района Санкт-Петербурга	20.11.2014 г.	Постановка совместного хореографического номера и подготовка танца “Полонез” к торжественному открытию концерта “Мир детства”, посвященного 25-летию Центра внешкольной работы в Администрации Фрунзенского района Санкт-Петербурга в исполнении воспитанниц студии “Грация” и воспитанников СВУ	Патриотическое и эстетическое воспитание. Укрепление связи поколений. Воспитание уважения к российской армии и её традициям. (Приложение № 1 «Новости Фрунзенского района – 25.11.14)
2	Творческий конкурс **«Суворовские звёзды»**	30.01.2015	Конкурсное мероприятие в Доме офицеров Западного военного округа. Знакомство с историей возведения здания офицерского собрания армии и флота, открытого 15 марта 1898 года Николаем II (ныне – Дом офицеров ЗВО).	Патриотическое воспитание и творческое развитие. Развитие интереса к истории Отечества. Воспитание уважения к российской армии и её героическим традициям. Углубление знаний истории Отечества. Публикация информации о совместных мероприятиях на сайтах СВУ и коллектива «Грация» (Приложение №2-1 .Суворовские звезды, №2-2 .Суворовские звезды)
3	Праздничный концерт, посвящённый **Дню защитника Отчества** в	20.02.2015 г.	Праздничный концерт и встреча с защитниками Отечества, ветеранами Великой	Патриотическое воспитание и творческое развитие. Углубление знаний истории Отечества. Воспитание уважения к

	Доме Офицеров Западного военного округа		Отечественной войны и локальных конфликтов.	старшему поколению, ветеранам войны и труда. Воспитание уважения к российской армии и её героическим традициям. Публикация информации о совместных мероприятиях на сайтах СВУ и коллектива «Грация» (Приложение №3 Концерт День защитника Отечества)
4	Праздничный концерт, посвященный **70-летию Победы** в Великой Отечественной войне	05.05.2015 г.	Праздничный концерт и встреча с защитниками Отечества, ветеранами Великой Отечественной войны	Патриотическое воспитание и творческое развитие. Углубление знаний истории Отечества. Воспитание уважения к старшему поколению, ветеранам войны и труда. Публикация информации о совместных мероприятиях на сайтах СВУ и коллектива «Грация» (Приложение №4 Концерт к 70-ти летию Победы)
5	Праздничный концерт, посвященный **70-тилетию Победы** в Великой Отечественной войне	09.05.2015	Совместное выступление на большом городском празднике в Михайловском саду	Патриотическое воспитание и творческое развитие. Воспитание любви к Отечеству, уважения к старшему поколению, ветеранам войны. Публикация информации о совместных мероприятиях на сайтах СВУ и коллектива «Грация» (Приложение№ 5 фотоотчет)
6	Отчетный концерт творческих коллективов ЦТиО **«Мир детства и творчества»**	29.04.2015	Исполнение совместных хореографических номеров в программе отчетного концерта в культурном центре «Троицкий»	Патриотическое и эстетическое воспитание. Укрепление связи поколений. Воспитание уважения к российской армии и её традициям. (Приложение№ 6 фотоотчет)
7	Праздник **«Последний звонок»в Суворовском военном училище**	26.05.2015 г.	Исполнение совместных хореографических номеров в программе «Последний звонок» в Суворовском военном училище.	Патриотическое и эстетическое воспитание. Укрепление связи поколений и уважение к российской армии. (Приложение№ 7-1 фотоотчет, приложение № 7-2)
8	Программа праздничных мероприятий **«60-летний юбилей Санкт-Петербургского суворовского военного училища»**	28.08.2015	Праздничный концерт, посвященный 60-тилетию СВУ в Александринском театре. Творческая встреча с Народным артистом России – Александром Балуевым, артистами Мариинского и Михайловского театров СПб.	Погружение детей в культурную среду Санкт-Петербурга. Приобщение к истории и традициям Суворовского училища. Воспитание у детей гордости за наше Отечество, героизм многих поколений защитников Отечества, сохранение и преумножение традиций. Публикация информации о совместных мероприятиях на сайтах СВУ и коллектива

				«Грация» (см. приложение № 8-1 юбилей СВУ, № 8-2 юбилей СВУ)
9	Концерт **«С днем учителя!»**	02.10.2015	Совместный концерт для учителей и воспитателей СВУ	Воспитание уважительного отношения к педагогам Публикация информации о совместных мероприятиях на сайтах СВУ и коллектива «Грация» (см. приложение № 9 – 1 концерт ко дню учителя в СВУ, № 9 – 2 концерт ко дню учителя в СВУ,)
10	**<u>День памяти</u>** <u>героев Отечества – выпускников СПбСВУ, павших во славу Отечества</u>	19.10.2015	Творческий тематический вечер. Исполнение совместных хореографических номеров в программе, посвященной героям-суворовцам, отдавшим свои жизни в локальных конфликтах, защищая наше Отечество.	Патриотическое воспитание и приобщение детей к истории Отечества. Укрепление связи поколений и уважение к российской армии Публикация информации о совместных мероприятиях на сайтах СВУ и коллектива «Грация» (см. приложение №10)
11	**Концерт,** посвященный дню снятия блокады Ленинграда	23.01.2016	Праздничный концерт и встреча с защитниками Отечества, ветеранами Великой Отечественной войны	Патриотическое воспитание и творческое развитие. Углубление знаний истории Отечества. Воспитание уважения к старшему поколению, ветеранам войны и труда. Публикация информации о совместных мероприятиях на сайтах СВУ и коллектива «Грация» (см.приложение№11)
12	Творческий конкурс **«Суворовские звёзды»**	07.02.2016	Конкурсное мероприятие в Доме офицеров Западного военного округа	Патриотическое воспитание и творческое развитие. Развитие интереса к истории Отечества.
13	Праздничный концерт, посвящённый **Дню защитника Отчества** в Доме Офицеров Западного военного округа	19.02.2016	Участие в программе праздничного концерта, посвящённого Дню защитника Отчества в Доме Офицеров Западного военного округа. Выступления перед ветеранами Великой Отечественной войны и локальных конфликтов.	Патриотическое воспитание и творческое развитие. Углубление знаний истории Отечества. Воспитание уважения к старшему поколению, ветеранам войны и труда. Воспитание уважения к российской армии и её героическим традициям.
14	Праздничный концерт, посвящённыйМе ждународному женскому дню	04.03.2016	Совместный концерт для учителей и воспитателей СВУ	Эстетическое и духовно-нравственное воспитание детей, формирование культуры и этики поведения. Развитие сотрудничества коллективов и дружбы детей.

15	Отчетный концерт ЦТиО	Апрель2016	Исполнение совместных хореографических номеров в программе отчетного концерта ЦТиО в культурном центре «Троицкий»	Патриотическое и эстетическое воспитание. Укрепление связи поколений. Воспитание уважения к российской армии и её традициям.
16	Праздничный концерт, посвященный **Дню Победы** в Великой Отечественной войне	6-9 мая 2016	Праздничный концерт и встреча с защитниками Отечества, ветеранами Великой Отечественной войны и локальных конфликтов.	Патриотическое воспитание и творческое развитие. Воспитание любви к Отечеству, уважения к старшему поколению, ветеранам войны.
17	Юбилейный концерт и выставка Образцового детского коллектива хореографической студии «Грация»	14.05.2016 Дом Офицеров Западного военного округа	Творческий вечер, посвященный 25-летию коллектива «Грация»	Патриотическое воспитание и творческое развитие. Укрепление связи поколений. Воспитание уважения к российской армии и её традициям.
18	Литературно-поэтический вечер	Май 2016	Творческий вечер для всех участников сетевого взаимодействия	Эстетическое и духовно-нравственное воспитание детей, формирование культуры и этики поведения. Подведение итогов совместной деятельности Планирование дальнейшего сотрудничества, в том числе в каникулярное время

Результаты реализации проекта

Сетевое взаимодействие позволило создать уникальную образовательную среду, сочетающую традиции воспитания будущих офицеров, атмосферу любви к Родине, возвращение к традициям русского офицерства, хранение чести и достоинства защитника Отечества и искусство классического танца, где у девочек и мальчиков формируется правильный образ мужественности и женственности.

У воспитанниц студии «Грация» складывается представление о достойном мужчине – защитнике Отечества, а у воспитанников СВУ – образ грациозной, нежной женственности, обладающей внутренней красотой и сдержанностью. Санкт-Петербург обладает богатством традиций петербургской балетной школы и Суворовского военного училища, которые находят отражение в постановке совместных хореографических концертных номеров.

Перечисленные условия обеспечивают патриотическое воспитание обучающихся хореографической студии «Грация» ГБУ ДО Центра творчества и образования Фрунзенского района Санкт-Петербурга и воспитанников ФГКОУ «Санкт-Петербургского Суворовского военного училища Министерства обороны РФ» в процессе творческого сотрудничества коллективов в рамках сетевого взаимодействия.

За участие в совместных мероприятиях руководители проекта и воспитанники студии «Грация» отмечены благодарностями и грамотами (Приложение – «Благодарности»)

Оценка эффективности реализации проекта складывается из следующих составляющих:

- Диагностика удовлетворенности воспитанников СВУ и ЦТиО совместной деятельностью (*метод - анкетирование*)
- Диагностика удовлетворенности родителей и педагогического коллектива СВУ и ЦТиО взаимодействием (*метод - анкетирование*)
- Оценка результативности комплексной программы «Хореографическая студия» (*метод-диагностика*)
- Оценка мотивации участия детей в мероприятиях патриотической направленности через (*метод - педагогическое наблюдение*)
- Отзывы участников сетевого взаимодействия

Дальнейшее развитие сетевого образовательного проекта:

- -расширение репертуарного плана в различных направлениях хореографии;

- - расширение количества участников проекта - воспитанников СВУ и ЦТиО;
- -развитие новых форм воспитательной работы (проведение офицерских балов и т.д.);
- -участие коллективов с совместными номерами на различных городских хореографических конкурсах;
- -проведение мероприятий в летних военных лагерях;
- -использование ресурсов социальных партнеров для дальнейшего развития проекта (Совет ветеранов, Совет воинов интернационалистов и пр.).

Сетевой образовательный проект «Мой район. Мой музей»

Людницкая Наталия Юрьевна,
Нарубина Елена Владимировна,
Пашехонова Галина Юрьевна,
Яковлева Любовь Викторовна,
ГБУ ДО ДТДиМ «Молодежный творческий Форум Китеж плюс»
Приморского района Санкт-Петербурга

1. Краткая информация о проекте
Тип проекта: районный, сетевой, цикличный
Участники проекта:
- ГБОУ ДОД «Молодёжный творческий Форум «Китеж плюс»;
- Школьные музеи ГБОУ Приморского района Санкт-Петербурга
- ОУ Приморского района Санкт-Петербурга

Целевая аудитория:
- Обучающиеся и педагоги дополнительного образования, ГБОУ ДОД «Молодёжный творческий Форум «Китеж плюс»;
- Учащиеся и педагоги ОУ Приморского района Санкт-Петербурга.

2. Срок реализации: 1 год
3. Обоснование необходимости сетевого проекта (актуальность)

Приморский район Санкт-Петербурга один из самых больших и старейших районов города. Именно отсюда идут истоки Северо-Западного градостроительства. Здесь находится много уникальных и значимых объектов истории, достойных сохранения и изучения. Многочисленные школьные музеи района отражают отдельные части этого большого пути. Каждый школьный музей хранит в своих фондах уникальные предметы, и стремится рассказать и представить свой фрагмент из общей истории Приморского района Санкт-Петербурга.

Подобно тому, как мастер-умелец из отдельных разрозненных фрагментов мозаики собирает многокрасочную картину, проект «Мой район. Мой музей» нацелен на создание единой информационной базы, отражающей все вехи истории Приморского района, а также образование единого интерактивного музейного пространства – виртуальный «музей под открытым небом».

Создание подобного пространства позволит совершить инновационный переход от «культуры потребления» к «культуре участия», а всем участникам проекта осознанно и добровольно перевоплотиться в активных участников совместной деятельности, ведущей к взаимообогащению и информационному дополнению друг друга, способствующему расширению информационного поля и дальнейшему развитию.

В соответствии с договорами безвозмездного пользования на базах ОУ Приморского района реализуются дополнительные общеобразовательные (общеразвивающие) программы художественно-эстетической и туристско-краеведческой направленности, которые благодаря проекту получили возможность интеграции содержания и практического развития.

4.1. Цель: Посредством сетевого взаимодействия объединить и популяризировать имеющиеся информационные ресурсы школьных музеев, связанные с историей Приморского района Санкт-Петербурга в единую базу данных для создания единого интерактивного музейного пространства – «Музей под открытым небом «МОЙ РАЙОН - МОЙ МУЗЕЙ».

4.2. Задачи:
- Интегрировать художественно-эстетическую и туристско-краеведческую направленности в рамках образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным (общеразвивающим) программам ГБОУ ДОД «Молодёжный творческий Форум Китеж плюс» с привлечением ресурсов школьных музеев ;
- Раскрыть и популяризировать информационные ресурсы школьных музеев;
- Укрепить межшкольные и межмузейные связи;
- Сформировать устойчивый интерес у учащихся к изучению и сохранению исторических материалов, имеющихся на базе школьных музеев;
- Выявить наиболее активных участников проекта среди учащихся;

- Создать единое интерактивное музейное пространство Приморского района
- Санкт-Петербурга – «Музей под открытым небом «МОЙ РАЙОН - МОЙ МУЗЕЙ»;
- Создать условия для укрепления связей внутри сетевого взаимодействия.

Для учащихся:

- Расширить и углубить знания по истории Приморского района Санкт-Петербурга;
- Воспитывать чувства любви и гордости к своей «малой родине»;
- Сформировать коммуникативные навыки, умение взаимодействовать и организовывать совместную деятельность в коллективе;
- Создать условия для личностного роста и расширения кругозора;
- Создать условия для профориентации учащихся ОУ Приморского района.

Для педагогов образовательных учреждений:

- Создать условия для получения опыта в подготовке и организации участия в сетевом проекте;
- Создать условия для распространения опыта методической деятельности по подготовке учащихся к исследовательской и краеведческой работе;
- Создать условия для укрепления сотрудничества и взаимопонимания между учащимися и педагогическим составом образовательных учреждений, формирование командного духа;

Для заведующих школьными музеями:

- Расширить информационную базу музеев;
- Создать условия для обмена опытом по организации исследовательской краеведческой работы школьных музеев ОУ Приморского района;
- Создать условия для обмена инновационными формами работы с учащимися по изучению фондов школьных музеев ГБОУ Приморского района Санкт-Петербурга;
- Создать условия для обмена опытом по организации актива школьных музеев из числа учащихся ОУ Приморского района Санкт-Петербурга;

5.1. Рабочий план реализации сетевого образовательного проекта:

I. Подготовительный этап

1. Поиск возможностей для интеграции программ художественно-эстетической и туристско-краеведческой направленности ГБОУ ДОД Дворец творчества детей и молодёжи «Молодёжный творческий Форум Китеж плюс»;

2. Проведение ряда мероприятий, направленных на сетевое взаимодействие между участниками проекта:

- Знакомство с тематикой фондов и основных разделов экспозиции школьных музеев;
- Выявление периодов и фактов в истории Приморского района Санкт-Петербурга, не представленных в экспозициях школьных музеев;
- Мониторинг готовности к участию школьных музеев в совместном сетевом проекте;
- Координация взаимодействия между всеми участниками проекта;
- Разработка тематических мероприятий, соответствующих назначению проекта.

II. Реализация

3. Проведение ряда совместных мероприятий, направленных на создание
единого интерактивного информационного музейного пространства, ориентированного на:

- раскрытие социальной миссии музея, а также сущности музейных профессий;
- раскрытие исторического значения развития Приморского района через темы подпроектов:
- История в лицах
- История жителей Приморского района во время блокады Ленинграда
- История в топонимике и архитектурных объектах

III. Итоговое мероприятие

«Портрет Приморского района Санкт-Петербурга (из фондов школьных музеев)»

5.2. План мероприятий в рамках реализации проекта

№ п/п	Тема	Название подпроектов	Форма проведения	Содержание	Участники	Степень участия	Сроки реализации
1	Социальная миссия музея	Профориентационная игра-практикум«Музейный дозор»	Игра-квест	Команды участников выполняют ряд тематических заданий, раскрывающих сущность музейной деятельности.	ГБУ ДО «Китеж плюс»	Организаторы	октябрь
					ОУ Приморского района СПб	Участники	

2	История в веках	Конкурс юныхэкскурсоводов	Конкурс	Участники заранее готовят и демонстрируют членам жюри фрагменты готовых экскурсий по экспозиции своего школьного музея ОУ, раскрывающих летопись Приморского района.	ГБУ ДО «Китеж плюс»	Организаторы	Ноябрь
					ОУ Приморского района СПб	Участники	
3	История в лицах	«Герои среди нас»	Цикл мероприятий	Проводится в два этапа и ориентирован на осознание неразрывности связи судьбы отдельного человека с судьбой Родины.	ГБУ ДО «Китеж плюс»	Организаторы	декабрь - февраль
		1 этап: «Грани героизма»	Вечер-встреча	Знакомство с героями - жителями Приморского района.	ОУ Приморского района СПб	Участники	
		2 этап: «Дети о героях»	Конкурс	Участники заранее готовят и представляют членам жюри творческую работу о жителях Приморского района, по материалам фондов своих школьных музеев, а также личных семейных архивов.			
4	История жителей Приморского района во время блокады Ленинграда	«Война. Блокада. Ленинград»	Цикл мероприятий	Проводится в два этапа и ориентирован на осознание мужества и героизма, проявленного обычными жителями Приморского района во время блокады Ленинграда.	ГБУ ДО «Китеж плюс»	Организаторы	Январь
		1 этап: «Я говорю с тобой из Ленинграда …» (памяти Ольги Берггольц посвящается)	Конкурс чтецов	Знакомство с литературным наследием нашей страны, развитие навыков публичных выступлений.	ОУ Приморского района СПб	Участники	
		2 этап: «ВОЙНА. БЛОКАДА. ЛЕНИНГРАД»	Конференция	Подведение итогов конкурса чтецов. Районная историко-краеведческая конференция, на которой участники представляют свои творческие работы по материалам фондов своих школьных музеев, а также личных семейных архивов.			

5	История в топонимике и архитектурных объектах	«Мой любимый Приморский»	Конкурс	Команды участников заранее готовят и представляют членам жюри творческую работу, отражающую историческую и культурную значимость культурного или архитектурного объекта, топографического названия или микротопонимии местности в истории Приморского района по материалам исследований и фондов своих школьных музеев.	ГБУ ДО «Китеж плюс» февраль	Организаторы	Февраль
					ОУ Приморского района СПб	Участники	
6	Обобщение собранного материала	«Портрет Приморского района»	Ассамблея	Подведение итогов предыдущих тематических мероприятий, проведённых в рамках сетевого взаимодействия и ориентированных на всестороннее раскрытие истории Приморского района.	ГБУ ДО «Китеж плюс»	Организаторы	март - май
					ОУ Приморского района СПб	Участники	

IV**. Аналитический этап**

4. Проведение анализа совместной деятельности по:

- полноте отражения содержания дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ художественно-эстетической и туристско-краеведческой направленности ГБОУ ДОД «Молодёжный творческий Форум Китеж плюс» в мероприятиях проекта;
- качеству и своевременности информирования участников сетевого взаимодействия о любых изменениях в ходе реализации проекта;
- полноте отражения полученных материалов по истории Приморского района Санкт-Петербурга;
- степени активности каждого из участников проекта;
- эффективности проводимых мероприятий для каждого из участников сетевого взаимодействия;
- степени укрепления внутрисетевых связей.

6. Прогнозируемые краткосрочные и долгосрочные результаты реализации сетевого образовательного проекта:

- Создание единой информационной базы школьных музеев ОУ Приморского района Санкт-Петербурга и музеев ГБОУ ДОД «Молодёжный творческий Форум Китеж плюс» в рамках сетевого взаимодействия;
- Интеграция содержания и практическое развитие дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ художественно-эстетической и туристско-краеведческой направленности ГБОУ ДОД «Молодёжный творческий Форум Китеж плюс»;
- Формирование интереса у обучающихся к изучению исторических материалов на базе школьных музеев;
- Раскрытие и популяризация информационных ресурсов школьных музеев;
- Укрепление межшкольных и межмузейных связей;
- Выявление наиболее активных участников проекта среди обучающихся;
- Создание единого интерактивного музейного пространства Приморского района Санкт-Петербурга – «Музей под открытым небом «МОЙ РАЙОН - МОЙ МУЗЕЙ»;
- Укрепление связей внутри сетевого взаимодействия.

<u>Для учащихся:</u>

- Формирование коммуникативных навыков, умения взаимодействовать и организовывать совместную деятельность в коллективе;
- Личностный рост, расширение кругозора;
- Профориентация учащихся ОУ Приморского района.
  Расширение и углубление знаний по истории Приморского района;
- Воспитание любви и чувства гордости к своей «малой родине»;

<u>Для педагогов образовательных учреждений:</u>

- Создание условий для получения опыта в подготовке и организации участия в сетевом проекте;

- Создание условий для распространения опыта методической деятельности по подготовке обучающихся к исследовательской и краеведческой работе;
- Создание условий для укрепления сотрудничества и взаимопонимания между обучающимися и педагогическим составом образовательных учреждений, формирование командного духа.

Для заведующих школьными музеями:

- Расширение информационной базы музеев;
- Создание условий для обмена опытом по организации исследовательской краеведческой работы школьных музеев ОУ Приморского района;
- Создание условий для обмена инновационными формами работы с обу чающимися по изучению фондов школьных музеев ГБОУ Приморского района Санкт-Петербурга;
- Создание условий для обмена опытом по организации актива школьных музеев из числа обучающихся ОУ Приморского района Санкт-Петербурга.

7. Оценка эффективности реализации проекта

В ходе реализации проекта количество школьных музеев-участников достигло 90%. Координаторам проекта и руководителям школьных музеев ОУ Приморского района Санкт-Петербурга удалось заинтересовать и привлечь к сотрудничеству педагогов, принявших активное участие в подготовке учащихся к мероприятиям, что на 63% больше, чем в предыдущие годы. Участие в проекте позволило педагогам обмениваться опытом внеклассной работы. Доступность информационной среды и широкое использование технических средств позволили руководителям школьных музеев поднять на более высокий уровень подготовку учащихся к мероприятиям, повысить качество исследовательских работ.

Благодаря разнообразию форм проведения мероприятий, учащиеся имели возможность попробовать себя в разных направлениях профессиональной деятельности.

Эффективное использование потенциала, заложенного в общеобразовательных (общеразвивающих) программах художественно-эстетической и туристско-краеведческой направленности ГБОУ ДОД «Молодёжный творческий Форум Китеж плюс», позволило расширить образовательные практики учащихся и привело к увеличению числа участников сетевого проекта на 55%.

8. **Дальнейшее развитие сетевого образовательного проекта**:

- Разработка и проведение совместных тематических мероприятий на разных площадках школьных музеев Приморского района Санкт-Петербурга в рамках единого интерактивного музейного пространства «Музей под открытым небом «МОЙ РАЙОН - МОЙ МУЗЕЙ»;
- Разработка и проведение совместных взаимодополняющих и взаимообогащающих проектов, направленных на популяризацию имеющихся материалов по истории Приморского района Санкт-Петербурга в рамках единого интерактивного музейного пространства «Музей под открытым небом «МОЙ РАЙОН - МОЙ МУЗЕЙ»;
- Создание единого актива школьных музеев Приморского района Санкт-Петербурга из числа учащихся образовательных учреждений и объединений ГБОУ ДОД «Молодёжный творческий Форум Китеж плюс»;
- Создание поисковых экспедиций для пополнения фондов школьных музеев и музеев ГБОУ ДОД «Молодёжный творческий Форум Китеж плюс» в рамках интеграции дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ художественно-эстетической и туристско-краеведческой направленности ГБОУ ДОД «Молодёжный творческий Форум Китеж плюс» и образовательных программ ОУ Приморского района;
- Распространение полученного опыта в другие районы Санкт-Петербурга;
- Создание единого межрайонного информационного и интерактивного пространства школьных музеев;

Участие в городских музейных и краеведческих проектах.

Проект новой образовательной услуги образовательного учреждения: дополнительная общеразвивающая программа «ЗНАЙКА»

Аристанбекова Любовь Николаевна,
Борисова Екатерина Сергеевна,
Быстрова Надежда Фёдоровна,
Ефимова Анна Викторовна,
Кормазына Елена Викторовна,
Лазоренко Оксана Сергеевна,
Малышева Марьяна Владимировна,
Петрова Александра Аркадьевна,
Томберг Светлана Евгеньевна,
Ургард Анна Александровна,
ГБУ ДО ДЮЦ Петродворцового района Санкт-Петербурга «ПЕТЕРГОФ»

Актуальность проекта

Необходимость решения поставленных государством задач в сфере образованияс целью обеспечения качественного образования, социализации и адаптациообучающихся к условиям современной жизни побуждает образовательные учрежденияк поиску новых путей удовлетворения потребностей социума, новых форморганизации образовательного процесса, обновления содержания методической работыс педагогическими и руководящими кадрами, расширения вариативности содержанияобучения и воспитания детей, в том числе путём формирования сетевой моделиобучения.

Потребности семей в разнообразных образовательных услугах и сервисах для детей расширяются и становятся более дифференцированными. Система основного образования не обладает необходимой гибкостью и потенциалом для удовлетворения указанных потребностей, как в части вариативности, так и адресности (индивидуализации) услуг. Дополнительное образование рассматривается как важнейшая составляющая образовательного пространства, социально востребовано как образование, органично сочетающее в себе воспитание, обучение и развитие личности ребенка, наиболее открыто и свободно от стандартного подхода: постоянно обновляется его содержание, методы и формы работы с детьми, возможна творческая, авторская позиция педагога. Дополнительное образование детей предназначено для свободного выбора и освоения дополнительных образовательных программ и характеризуется разнообразием содержательных аспектов деятельности (теоретический, практический, опытнический, исследовательский, прикладной и др.), в том числе за счет расширения образовательного пространства ребенка, исходя из его потребностей. Содержание дополнительного образования не регламентируется стандартами, а определяется социальным и образовательным заказом детей, родителей, других социальных институтов.

В настоящее время дополнительные общеобразовательные программы могут стать хорошим подспорьем для коллективов ДОУ при формировании ими основной образовательной программы дошкольного образования учреждения в части, формируемой участниками образовательных отношений. Федеральный стандарт определяет, что часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, должна учитывать образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и, в частности, может быть ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, а также на взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи. Именно эти особенности учитываются при создании программ и проектов, создаваемых и реализуемых в учреждениях дополнительного образования для детей. УДО имеют уже достаточно большой опыт как в их проектировании, так и в реализации.

Сетевое взаимодействие как ресурс развития образования – это устойчивое, организационно оформленное взаимодействие образовательных организаций между собой и субъектами внешней среды в целях повышения эффективности использования совокупного потенциала системы образования. Анализ сегодняшнего состояния системы российского образования показывает, что главным инструментом, обеспечивающим успешность и эффективность проектируемых изменений, должна стать поддерживаемая на государственном уровне практика формирования новых социальных отношений участников образовательного процесса [5, стр. 229-232].

Заказчик проекта	ГБУДО ДЮЦ «ПЕТЕРГОФ»
Соруководители проекта	Лазоренко О.С., Кормазына Е.В.
Со-исполнители	Лазоренко О.С., Кормазына Е.В., Борисова Е.С., Петрова А.А., Ургард А.А., Ефимова А.В., Быстрова Н.Ф., Аристанбекова Л.Н., Томберг С.Е., Малышева М.В., старшие воспитатели и воспитатели ДОУ, участвующих в сетевом партнёрстве.

Сроки реализации	2015-2016 учебный год
Участники сетевого образовательного проекта (целеваяаудитория)	дошкольники и их родители (законные представители), дошкольные образовательные организации Петродворцового района, ДЮЦ «ПЕТЕРГОФ».
Полная стоимость проекта	500510 руб. (заработная плата педагогов, дополнительное оснащение, расходные материалы, всё это в пределах текущего финансирования деятельности учреждения).
Кол-во участников	300 чел.
Название проекта	Организация сетевого взаимодействия при введении новой образовательной услуги образовательного учреждения: дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «ЗНАЙКА».
Идея проекта [отражает основную суть проекта]	Выстраивание работы ДЮЦ «ПЕТЕРГОФ» в соответствии с актуальными нормативно-правовыми документами в сфере образования посредством организации сетевого взаимодействия при реализации дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ.
Цель проекта [что мы хотим получить врезультате]	Организация работы по реализации образовательной программы в рамках сетевого взаимодействия.
Ожидаемые долгосрочные и краткосрочные результаты проекта	наличие нормативно-правовой базы регулирования правовых отношений участников сети; расширение спектра бесплатных образовательных услуг для детей дошкольного возраста в районе; создание программного продукта и учебно-методического комплексак нему; создание условий для позитивной социализации обучающихся путем взаимодействия и сотрудничества всех сторон, участвующих в процессе обучения и воспитания; привлечение в ДЮЦ «ПЕТЕРГОФ» контингента обучающихсядошкольного возраста.
Категории потенциальных потребителей проекта	

	Дети	Родители
Пол	М/Д	М/Ж
Возраст	5-7 лет	Не имеет значения
Доход		Не имеет значения
Проживание	Петродворцовый район Санкт-Петербурга	

Перечень стейкхолдеров [перечислите основные категории участников, потребителей или заинтересованных в реализации проекта лиц]	Внешние: Учредитель (Комитет по образованию СПБ), распорядитель денежных средств (администрация Петродворцового района СПб), дошкольные образовательные учреждения района, дети дошкольного возраста района и их родители. Внутренние: обучающиеся и их родители; педагогические работники, учебно-вспомогательный и административно-управленческий персонал, дошкольные образовательные учреждения– участники сети.
Миссия [социальная значимость проекта –кому кроме вас могут быть полезны результаты проекта?]	Дошкольники – получат возможность более успешной социализациив условиях двух образовательных учреждений, и, в частности, учреждения дополнительного образования, для которого позитивная социализация обучающихся – одна из основных задач. Родители воспитанников дошкольных ОУ получат возможность получения бесплатных дополнительных образовательных услуг, участия в их выборе,

	свободное время (которое обычно тратят родители на доставку детей на различные развивающие занятия и ожидание детей, пока они на занятиях). Педагогические коллективы ДОУ – получат готовые образовательные программы для включения в часть образовательной программы ДОУ, формируемую участниками образовательных отношений, квалифицированных педагогов и условия для ихреализации. Администрация Петродворцового района Санкт-Петербурга (распорядитель денежных средств) – возможность более эффективного использования бюджетных средств без необходимости увеличения финансирования.

SWOT- анализ проекта	
Сильные стороны	Слабые стороны
- материально-техническая база ДЮЦ «ПЕТЕРГОФ» (музей, помещения, компьютерная техника, интерактивные доски, медиапроекторы…) оптимальна для реализации программы «Знайка»; - наличие квалифицированных кадров; - заинтересованность администрации и педагогов ДЮЦ «ПЕТЕРГОФ» и администрации части детских садов в реализации программы «Знайка»; - программа реализуется в пределах текущего финансирования ДОУ и УДО; - программа будет способствовать решению задач, поставленных перед системой образования и отражённых в нормативно-правовых документах*.	- разные руководящие и нормативные документы для ДОУ и УДО (СанПИН, ФГОС ДОО, Концепция дополнительного образования, Приказ Минобрнауки России от 29 августа 2013 г. N 1008 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам" и др.); - слабая разработанность экономических механизмов и нормативно-правовой базы, регулирующей отношения участников сети и, как следствие, нежелание брать на себя ответственность и боязнь проверок. - инертность, неготовность к переменам у администрации некоторых ДОУ района, разная активность сторон сетевого взаимодействия. - недостаточность опыта сетевого взаимодействия в реализации дополнительных общеобразовательных программ.
Возможности	Угрозы
- возможность привлечения узких специалистов для реализации образовательных программ; - интеграция программ дошкольного образования и дополнительных общеобразовательных программ; - разработка, внедрение и апробация новых образовательных программ; - расширение спектра образовательных услуг для детей района; - расширение круга общения обучающихся, позволяющего им получить социальный опыт при совместной реализации образовательных проектов и социальных инициатив; - оптимизация образовательного пространства района без привлечения дополнительных финансовых средств, что немаловажно в условиях нынешнего финансового кризиса.	- высокая конкуренция в привлечении контингента дошкольного возраста другими учреждениями дополнительного образования (как государственными, так и частными); - невыполнение одной из сторон сетевого взаимодействия своих обязательств, высокая зависимость участников сети друг от друга.
Вывод	В условиях высокой конкуренции за потребителя,

	важно ориентироваться на социальные запросы и соответствовать ожиданиям потребителей. Реализация образовательной программы «Знайка» как части основной образовательной программы ДОУ в сетевом взаимодействии с УДО повысит конкурентоспособность обоих образовательных учреждений в районе за счёт расширения спектра образовательных услуг, предлагаемых дошкольнику. Для реализации программы в сетевой форме имеются необходимые ресурсы (материально-техническая база, квалифицированные специалисты, отсутствие необходимости дополнительного финансирования со стороны распорядителя денежных средств). Слабые стороны и угрозы проекта, выявленные при проведении SWOT-анализа, могут быть преодолены в ходе реализациипрограммы при условии заинтересованности в ней педагогическихколлективов ДОУ и УДО.
Видение [опишите, что изменится во внешней среде и в работе организации с реализацией вашего проекта]	В районе появится опыт организации обучения дошкольников по образовательной программе в сетевой форме, будут разработаны локальные нормативные акты для организации такого взаимодействия, расширится спектр бесплатных образовательных услуг для детей дошкольного возраста в районе, качество образовательных услуг по которым контролируется надзорными органами в сфере образования; будет создана образовательная программа, освоение которой возможно в условиях сетевого взаимодействия, и учебно-методического комплекса к ней; будут созданы условия для позитивной социализации обучающихся путем взаимодействия и сотрудничества всех сторон, участвующих в процессе обучения и воспитания.

Рабочий план реализации сетевого образовательного проекта

Этап проекта	Начало	Длительность	Конец
Планирование и моделирование проекта	16.03.15	19	05.04.15
Написание образовательной программы	05.04.15	45	20.05.15
Создание описаний образовательных модулей программы	05.04.15	35	10.05.15
Оценка образовательной программы на Методическом совете ДЮЦ «ПЕТЕРГОФ»	27.05.15	1	28.05.15
Составление Положения о сетевом взаимодействии, договоров участников сети	04.05.15	16	20.05.15
Согласование нормативно-правовой документации по реализации программы партнёрами	01.06.2015	6	07.06.2015
Формирование заявок на обучение по образовательным модулям программы "Знайка"	01.06.2015	14	15.06.2015
Составление рабочей документации (согласованные планы мероприятий, расписание занятий,…)	01.08.15	31	01.09.15
Составление рабочих программ	01.08.15	25	26.08.15
Проведение родительских собраний на базах детских садов	20.08.15	0	20.08.15
Формирование плана дня открытых дверей	01.08.15	9	10.08.15
Внедрение	01.09.15	303	30.06.16
Итоговый отчет	10.06.16	1	11.06.16

Анализ рынка и конкурентов

Параметры	Конкуренты			
	"Саша и Маша", детский клуб развития и фитнеса	Детский центр "Островок"	ДДТ Петродворцового района	ДДТ «Ораниенбаум»
	Коммерческие организации, осуществляющие образовательную деятельность с дошкольниками		Государственные бюджетные учреждения (платные услуги)	
1. Преимущества	Меньшая зависимость от нормативных документов, имеют больше возможностей быстро реагировать на запросы потребителей		Имеет Школу раннего развития «Умка»	Имеет Школу раннего развития
2. Услуги	- комплексные развивающие занятия для дошкольников; - чтение и математика по методике Н.А.Зайцева; - танцы; - детский фитнес; - обучение английскому языку в игровой форме; - театральная студия; - мастер-классы.	– детская театральная площадка; – ремесленные группы; – группы игрового тренинга для малышей от 10 мес.; – консультации специалистов (логопед-дефектолог, психолог); – песочная терапия, песочная сказкотерапия; – группа краткосрочного пребывания; – песочное рисование на цветовых столах, рисование цветным песком; – организация праздничных мероприятий на базе центра и выездных.	– занимательная математика, – развитие речи, – развивающие игры, – театральные игры, – рисование, – художественный труд, – ритмика, – стретчинг, – английский язык.	– мелодия детства – изобразительное искусство – хореография – основы прикладного творчества – речь и культура общения
3.Основные потребители	дошкольники и их родители	дошкольники и их родители	дошкольники и их родители	дошкольники и их родители
4. Местонахождение	г. Петергоф, Санкт-Петербургское шоссе, д. 108	г. Петергоф, Санкт-Петербургский проспект, д. 60	г. Петергоф, Санкт-Петербургский пр., д. 4-А	г. Ломоносов, улица Александровская, дом 38, литер А

Вывод	ДЮЦ «ПЕТЕРГОФ» расположен достаточно близко к другим учреждениям, которые предоставляют дополнительные образовательные и досуговые услуги для детей дошкольного возраста. Но все они являются платными. Кроме того, родители должны потратить определённое время для того, чтобы «доставить» ребёнка на такие занятия. Поэтому бесплатные услуги по программе «Знайка» могут быть востребованы теми родителями, у которых нет лишних средств и/или времени на дополнительные образовательные услуги.
Эффективность проекта [как вы будете оценивать эффективность вашего проекта?]	**Целевая эффективность** будет оцениваться по следующим критериям: **Критерий** — **Показатель** База нормативных документов по реализации сетевого взаимодействия — Сформировании/несформирована /не полностью сформирована

Наличие образовательной программы и УМК к ней	Есть/нет
Реализация образовательной программы	% выполнения
Удовлетворённость участников сети организацией взаимодействия	УДО удовлетворён/неудовлетворён/не в полной мере удовлетворён ДОУ удовлетворён/неудовлетворён/не в полной мере удовлетворён

Социальная эффективность

Критерий	Показатель
Удовлетворённость потебителей образовательной услуги	удовлетворён/неудовлетворён/не в полной мере удовлетворён

Экономическая эффективность проект реализуется в рамках текущего бюджетного финансирования и не требует дополнительных затрат.

Сроки реализации проекта	1 учебный год
Перечень субпродуктов проекта [промежуточные результаты проекта, имеющие отдельные задачи и комплексно составляющие единство намеченной цели]	Сценарии мероприятий для обучающихся (и их родителей), конспекты учебных занятий, методические пособия.
Риски проекта [укажите все возможные риски проекта в соответствии со стадиями жизненного цикла проекта, а также способы их устранения и минимизации]	

Риски	Способы минимизации
Начальная стадия	
Высокая конкуренция в привлечении контингента дошкольного возраста другими учреждениями дополнительного образования (как государственными, так и частными)	Активная реклама продукта
Сложности при привлечении партнёров по сети вследствие слабой разработанности экономических механизмов и нормативно-правовой базы, регулирующей отношения участников сети	Формирование нормативно-правовой базы сетевого взаимодействия, создание локальных актов и договоров.
Стадия реализации	
Невыполнение одной из сторон сетевого взаимодействия своих обязательств, высокая зависимость участников сети друг от друга	Организация замен педагогами друг друга при реализации программы (в случае болезни и т.п.); предусмотрение возможности изменения базы проведения занятий; договорённость о переносах занятий в случае

	необходимости.
Продвижение проекта [опишите основные стратегии продвижения продуктов или услуг полученных в ходе реализации проекта]	Реклама образовательного продукта на сайте, в районных СМИ, «сарафанное радио», социальные сети. Освещение хода реализации проекта на различных педагогических мероприятиях (семинарах, конференциях, педагогических чтениях), участие в профессиональных конкурсах, публикация статей.
Стратегическое планирование [дальнейшие планы по разработке проекта и примерные сроки их реализации]	Разработка проекта сетевого взаимодействия с начальной школой (2016 год). Оценка перспектив реализации образовательного продукта в рамках платных образовательных услуг (по завершении проекта).
Составьте юридическое обоснование проекта [локальные нормативные акты, договоры и т.д.]	Положение о сетевой форме организации образовательной деятельности, устав, образовательная программа, договоры о сетевом взаимодействии

Положение о сетевой форме организации образовательной деятельности

1. ТЕРМИНЫ И ОПРЕДЕЛЕНИЯ

Для целей настоящего положения используются термины и определения, представленные в Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации»:

- образование - единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства, а также совокупность приобретаемых знаний, умений навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенции определенных объёма и сложности в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического и (или) профессионального развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов;
- воспитание - деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающегося на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- образовательная программа - комплекс основных характеристик образования (объём, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий и в случаях, предусмотренных Федеральным законом, форм аттестации, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, а также оценочных и методических материалов;
- примерная основная образовательная программа - учебно-методическая документация (примерный учебный план, примерный календарный график, примерные рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов), определяющая рекомендуемые объём и содержание образования определенного уровня и (или) определенной направленности, планируемые результаты освоения образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности, включая примерные расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы;
- дополнительное образование - вид образования, который направлен на всестороннее удовлетворение образовательных потребностей человека в интеллектуальном, духовно-нравственном, физическом и (или) профессиональном совершенствовании и не сопровождается повышением уровня образования;
- обучающийся - физическое лицо, осваивающее образовательную программу;
- образовательная деятельность - деятельность по реализации образовательных программ;
- образовательная организация - некоммерческая организация, осуществляющая на основании лицензии образовательную деятельность в качестве основного вида деятельности в соответствии с целями, ради достижения которых такая организация создана;
- организации, осуществляющие образовательную деятельность, - образовательные организации, а также организации, осуществляющие обучение;

- педагогический работник - физическое лицо, которое состоит в трудовых, служебных отношениях с организацией, осуществляющей образовательную деятельность, и выполняет обязанности по обучению, воспитанию обучающихся и организации образовательной деятельности;
- учебный план - документ, который определяет перечень, трудоёмкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности и, если иное не установлено Федеральным законом, формы промежуточной аттестации обучающихся;
- направленность (профиль) образования - ориентация образовательной программы на конкретные области знания и (или виды деятельности), определяющая её предметно - тематическое содержание, преобладающие виды учебной деятельности обучающегося и требования к результатам образовательной программы;
- участники образовательных отношений - обучающиеся, родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся, педагогические работники и их представители, организации, осуществляющие образовательную деятельность;
- сетевая форма реализации образовательных программ (далее - сетевая форма) обеспечивает возможность освоения обучающимися образовательной программы с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательнуюдеятельность, в том числе иностранных, а также при необходимости с использованием ресурсов иных организаций;
- средства обучения и воспитания - приборы, оборудование, включая спортивное оборудование и инвентарь, инструменты (в том числе музыкальные), учебно-наглядные пособия, компьютеры, информационно-телекоммуникационные сети, аппаратно- программные и аудиовизуальные средства, печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы и иные материальные объекты, необходимые для организации образовательной деятельности;
- направляющая образовательная организация (заказчик) – образовательная организация, которая направляет обучающегося на сетевую форму реализации образовательной программы;
- принимающая организация (исполнитель) - образовательная организация, которая принимает обучающегося в рамках сетевой формы реализации образовательной программы;
- договор (соглашение) о сотрудничестве - согласование организациями, участвующими в сетевом взаимодействии, целей и задач сотрудничества в области сетевого взаимодействия, вида, уровня и (или) направленности программы, статуса обучающегося в организациях, условий и порядка осуществления образовательной деятельности по образовательной программе, выдаваемый документ об обучении, сроков действия договора, порядок его изменения и прекращения;
- совместная образовательная программа - образовательная программа дополнительного образования, разработанная исполнителем (заказчиком), согласованная сзаказчиком (исполнителем) и реализуемая совместно двумя или более образовательными или иными организациями.

2. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Настоящее положение является локальным актом Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования Детско-юношеского центра Петродворцового района Санкт-Петербурга «ПЕТЕРГОФ» (далее – ДЮЦ «ПЕТЕРГОФ»), устанавливает порядок организации и регулирует деятельность сетевого взаимодействия с учреждениями – участниками организации образовательного процесса (далее – субъекты).

Настоящее положение разработано в соответствии с:

- Федеральным Законом от 29 декабря 2012 года № 27Э-ФЗ «Об образовании вРоссийской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.08.2013№1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательнойдеятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12.05.2011№ 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования»;
- Уставом ДЮЦ «ПЕТЕРГОФ».

В соответствии со статьей 13 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»: «Система образования создает условия для непрерывного образования посредством реализации основных образовательных программ и различных дополнительных образовательных программ, предоставления возможности одновременного освоения нескольких образовательных программ».

Возможность обучающимся осваивать общеобразовательные программы и общеразвивающие программы дополнительного образования различного уровня и направленности обеспечивает организация сетевого взаимодействия при использовании ресурсов двух и более субъектов.

В организации сетевого взаимодействия при реализации дополнительных общеобразовательных программ наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, могут участвовать научные организации, медицинские учреждения, организации культуры, спорта и иные, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления обучения, проведения учебной и производственной практики и осуществления иных видов учебной деятельности, предусмотренных образовательными программами.

Условиями организации сетевого взаимодействия субъектов являются:

- наличие нормативно-правовой базы регулирования правоотношений участников сети;
- договорные формы правоотношений между участниками сети;
- наличие в сети различных учреждений и организаций (программного обеспечения), предоставляющих обучающимся действительную возможность выбора;
- возможность осуществления перемещений обучающихся, педагогов, учителей образовательных учреждений, педагогов учреждения дополнительного образования, входящих в сеть. Выбор вариантов построения сетевого взаимодействия субъектов осуществляют те, кто выступает в качестве инициаторов сетевого взаимодействия: обучающиеся, их родители (законные представители), администрация образовательной организации (учреждения), администрация учреждения дополнительного образования, представители органов управления образовательными организациями.

3. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

- Обеспечение качественного образования в области дополнительного образования, социализация и адаптация обучающихся к условиям современной жизни путём использования сетевой модели обучения;
- обеспечение доступности качественного дополнительного образования обучающимся, удовлетворяющего потребности социума и рынка труда, за счет внедрения в систему образования новых информационно-коммуникационных и педагогических технологий;
- расширение спектра образовательных услуг;
- обеспечение информационной и научно-методической поддержки деятельности педагогических и руководящих работников образовательных учреждений.

Средствами сетевого взаимодействия являются:

- организация занятий обучающихся ДЮЦ «ПЕТЕРГОФ» на базах других субъектов педагогическими работниками ДЮЦ «ПЕТЕРГОФ»;
- организация занятий на базе ДЮЦ «ПЕТЕРГОФ» для обучающихся других субъектов сетевого взаимодействия педагогическими работниками ДЮЦ «ПЕТЕРГОФ»;
- заседания совместных методических объединений, рабочих групп субъектов;
- электронная почта и сайты субъектов;
- социальные сети.

4. НОРМАТИВНО-ПРАВОВЫЕ АКТЫ, РЕГУЛИРУЮЩИЕ СЕТЕВОЕВЗАИМОДЕЙСТВИЕ

- Договорные формы правоотношений между субъектами сетевого взаимодействия;
- совместное планирование и организация сопровождения деятельности;
- уставы и локальные акты субъектов.

При заключении договорных отношений субъекты сетевого взаимодействия становятся участниками гражданско-правовых отношений, которые регулируются Гражданским кодексом Российской Федерации.

В договоре о сетевой форме организации образовательной деятельности указывается следующее:

- вид, уровень и (или) направленность образовательной программы;
- статус обучающихся в субъектах, участвующих во взаимодействии, правила приема на обучение, порядок организации академической мобильности и др.;
- условия и порядок осуществления образовательной деятельности, в том числе распределение обязанностей между субъектами, характер и объем ресурсов, используемых каждым субъектом;
- форма выдаваемого документа (при необходимости);
- срок действия договора, порядок его изменения и расторжения.

Комплект локальных актов обеспечивает регулирование всех деталей образовательного процесса в связи с реализацией дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ в рамках сетевого взаимодействия.

В случае сетевой формы реализации предпрофессиональных и (или) профессиональных программ дополнительного образования по соглашению сторон могут совместно разрабатываться документы об образовании и (или) квалификации, документ или документы об обучении, где указываются организации, осуществляющие образовательную деятельность, которыми выдаются указанные документы.

5. СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СЕТЕВОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ СУБЪЕКТОВ

Субъекты, входящие в сетевое взаимодействие, организуют свою деятельность, реализуя дополнительные общеразвивающие и/или дополнительные предпрофессиональные программы; различные мероприятия и проекты для педагогов и обучающихся.

Деятельность субъектов в составе сетевого взаимодействия строится с учетом социального заказа, запросов обучающихся и их родителей (законных представителей).

Сетевое взаимодействие организуется на основе свободного выбора участниками сети образовательных программ, проектов и мероприятий.

При организации сетевого взаимодействия субъекты обмениваются имеющейся в их распоряжении информацией по аспектам взаимного интереса, проводят совместные консультации, рабочие встречи и семинары.

Между ДЮЦ «ПЕТЕРГОФ» и другими субъектами сети построение сетевого взаимодействия осуществляется на безвозмездной основе.

6. МЕХАНИЗМ УПРАВЛЕНИЯ СЕТЕВЫМ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕМ СУБЪЕКТОВ

Управление сети осуществляется на основе сочетания принципов коллегиальности и самоуправления.

Оперативное руководство сетью осуществляется представителями субъектов сетевого взаимодействия.

Перспективные и стратегические вопросы деятельности сетевого взаимодействия обсуждаются и принимаются на совещаниях в составе представителей от каждогосубъекта.

7. РЕГЛАМЕНТИРОВАНИЕ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПРИ ПРИМЕНЕНИИ СЕТЕВЫХ ФОРМ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Организация образовательного процесса при сетевых формах реализации образовательныхпрограмм дополнительного образования осуществляется с использованием кадровых, информационных, материально-технических, учебно-методических ресурсов субъектов, участвующих в сетевом взаимодействии.

Образовательная программа дополнительного образования разрабатывается с учётом федеральных государственных образовательных стандартов, согласовывается со всеми субъектами, участвующими в сетевом взаимодействии, и утверждается руководителемучреждения, осуществляющим образовательный процесс.

Для следующего учебного года список программ планируется ежегодно в ноябре-декабре текущего финансового года до момента формирования государственного задания субъектами сети (в виде заявки на обучение по дополнительным общеобразовательным программам в рамках сетевого взаимодействия) и закрепляется договорами между ДЮЦ «ПЕТЕРГОФ» и его сетевыми партнёрами с учетом кадровых и материальных возможностей учреждений - участников сети.

В начале учебного года уточняются и утверждаются принятые к реализации образовательные программы и маршруты, определяются формы и методы оценивания достижений обучающихся.

Нагрузка педагогических работников при сетевых формах реализации образовательных программ определяется с учетом количества групп и возрастных особенностей обучающихся.

Распределение педагогических работников по местам проведения занятий может быть следующим:

1) штатный педагог ДЮЦ «ПЕТЕРГОФ», в который обучающийся был принят на обучение по образовательной программе, осуществляет образовательную деятельность на территории данного учреждения;

2) штатный педагог ДЮЦ «ПЕТЕРГОФ», в который обучающийся был принят на обучение по образовательной программе, осуществляет образовательную деятельность на территории другой организации, участвующей в сетевом взаимодействии, при этом обучающийся был принят в последнюю на обучение по общеобразовательной программе;

3) педагог другой организации, участвующей в сетевом взаимодействии, осуществляет образовательную деятельность на территории организации, в которую обучающийся был принят на обучение по образовательной программе;

4) педагог другой организации, участвующей в сетевом взаимодействии, осуществляет образовательную деятельность вне территории организации, в которую обучающийся был принят на обучение по образовательной программе.

8. РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ОТВЕТСТВЕННОСТИ ПРИ ПРИМЕНЕНИИ СЕТЕВОЙ ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГООБРАЗОВАНИЯ

Организация, осуществляющая образовательную деятельность, в которую обучающийся был принят на обучение по образовательной программе, несет ответственность в полном объёме за организацию образовательного процесса и контрольза его реализацией.

Другие субъекты, участвующие в сетевом взаимодействии, несут ответственность за реализацию отдельной части образовательной программы (дисциплина, модуль учебная ипроизводственная практика и т.п.), соблюдение договорных сроков по ее реализации.

Направление обучающихся, принятых на обучение в организацию, осуществляющую образовательную деятельность, в другие организации для освоения программы дополнительного образования осуществляется с их согласия и согласия родителей (законных представителей).

Организации, реализующие в рамках сетевой формы отдельные части образовательной программы дополнительного образования, обеспечивают текущий учёт и документирование результатов освоения обучающимися соответствующих программ дополнительного образования.

9. ИСТОЧНИКИ ФИНАНСИРОВАНИЯ СЕТЕВОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ

Финансирование деятельности сети осуществляется в объеме средств, выделяемых на цели функционирования образовательных учреждений, входящих в состав сети, в соответствии с государственными, региональными нормативами в зависимости от типа и вида образовательных учреждений.

Руководители образовательных учреждений, входящих в состав сети, вправе:

- привлекать иные финансовые средства за счет внебюджетных и благотворительных источников;
- установить подушевое финансирование с учетом договорных отношений;
- разработать систему стимулирования труда и адресной социальной поддержки педагогов и других работников, обеспечивающих процесс взаимодействия.

Сетевой образовательный проект «Саммит природы»

Багренина Анастасия Владимировна,
Берендеева Алла Борисовна,
Климова Надежда Викторовна,
Малышева Зинаида Валерьевна,
Николаева Светлана Сергеевна,
Пустовалова Елена Геннадиевна,
Серова Лидия Ивановна,
Фурман Лариса Станиславовна,
Шевченко Елена Александровна,
ГБУ ДО ДТ «У Вознесенского моста»
Адмиралтейского района Санкт-Петербурга

ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА ПРОЕКТА

Полное название проекта	«Саммит природы» (преемственность в образовании эколого-биологической направленности)
Руководитель (и) проекта	Руководитель: Малышева З.В.,
Авторы проекта	Багренина А.В., Берендеева А.Б., Климова Н.В., Шевченко ЕА., Николаева С.С., Фурман Л.С., Серова Л.И., Пустовалова Е.Г.
Срок реализации проекта	С 1 сентября 2006 года по 30 мая 2016 года
Направленность проекта	Социальный (экологический)
Цель проекта	Созданиесистемы непрерывного экологического образования в Адмиралтейском районе
Задачи проекта	- создать программы по возрастным группам детей с учетом преемственности; - развить сетевое взаимодействие с ОУ района с заключением договоров о сотрудничестве с ОУ - обеспечить методическое сопровождение экологического образования в учреждениях общего образования; - распространить информацию о проекте среди учителей общего образования и привлечь их к участию в проекте с воспитанниками; - инициировать исследовательскую и опытно-экспериментальную работу учащихся; - распространить полученный опыт.
Целевые группы проекта	Дети начальной школы 7-10 лет Дети средней школы 11-13 лет Дети старшей школы 14-17 лет Учителя общего образования
Количество участников	420 детей 50 взрослых
Предоставляемая социальная услуга	Учебные занятия, дискуссионные встречи, установочные и обучающие семинары для учителей
Основные партнеры (если есть)	ОУ Адмиралтейского района, ОМО «Друзья Балтики», МО «Сенной округ»
Ресурсы проекта	Материально-техническая база Эколого-биологического отдела ДД(Ю)Т «У Вознесенского моста», кадровые ресурсы эколого-биологического отдела ДД(Ю)Т «У Вознесенского моста»

Ожидаемые результаты	В Адмиралтейском районе работает система непрерывного экологического образования
Информационные каналы распространения информации о проекте	Группа ВК, сайт Дворца творчества «У Вознесенского моста», блоги, информационные семинары, электронная почта
Особая информация и примечания	В основу данного проекта легли созданные в 2002 году проекты: «Маршрут добрых дел», «По следам Робинзона», «Экоша», которые в течение 3-х лет (2002-2006 гг.) были апробированны и успешно реализованы.
Перспективы развития проекта	При успешной реализации проект будет пролонгирован, привлечение образовательных учреждений других районов

Актуальность проекта

Рассматривая систему образования и ее направления деятельности, которые в течение последних лет приобретают все более инновационный характер, можно отметить, что неизменным остается повышенное внимание к развитию гражданского, патриотического и экологического воспитания среди школьников и молодежи.

Формирование всесторонне развитой, творческой и потенциально успешной личности является залогом будущего государства.

Экологическое воспитание продолжает непрерывно интегрироваться в основные предметы для формирования такой личности. Так, говоря о любви и почтении к предкам в рамках патриотизма, нельзя не затрагивать любовь и почтение к окружающему миру и природе, которая нас окружает.

Элементы экологического воспитания встречаются повсюду, будь то планирование семейного бюджета или выбор будущего автомобиля.

Несмотря на это, в настоящее время в общей системе образования предмет экология не рассматривается как основополагающая дисциплина. Начиная с первого класса детей учат обращать внимание на то, что их окружает. Дальнейшее внимание учеников школ в изучении гуманитарных дисциплин, так или иначе, затрагивает фрагменты экологического воспитания по касательной. Большинство педагогов и детей, заинтересованных в более детальном изучении экологических аспектов, сталкиваются с отсутствием информационного центра по данному направлению. И так как в школе экологическое образование не реализуется, а потребность в нем чрезвычайно важна, эту функцию берут на себя структуры дополнительного образования. В этом аспекте важен процесс построения единого экологического образовательного пространства, главной целью которого является проектирование и реализация практики сетевого взаимодействия в российской системе образования. В рамках организации сетевого экологического сопровождения в системе образования ДД(Ю)Т «У Вознесенского моста» разработан проект «Саммит природы». Цель, поставленная разработчиками – содействие развитию экологического образования среди школьников Адмиралтейского района.

Создавая модель непрерывного экологического образования на базе учреждения дополнительного образования ДД(Ю)Т «У Вознесенского моста», мы не только предоставляем доступ к необходимым знаниям, но и развиваем экологическую культуру населения Адмиралтейского района.

Так, с первого класса ученики школ и их учителя становятся субъектами непрерывного, пошагового, экологического образования. Из года в год и из класса в класс для воспитанников открываются двери в эколого-биологический отдел ДД(Ю)Т «У Вознесенского моста», где каждый раз их ожидает новая образовательная программа, учитывающая их возрастные и индивидуальные особенности.

Начиная с малого, полученные знания и опыт закрепляются в течение всех школьных лет и приводят к итоговой ступени их экологического воспитания.

Этой ступенью является одна из цикла досуговых программ «Саммит Природы», где ребята вступают в дискуссионный клуб и демонстрируют свои навыки владения экологическими знаниями.

В основе модели – сетевое взаимодействие представителей учреждения дополнительного образования детей и организаций общего образования, а также представителей общественных экологических организаций.Модель подразумевает выстраивание прочных горизонтальных связей участников сетевого взаимодействия, при этом акцент сделан на деятельности ДД(Ю)Т «У Вознесенского моста».

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОЕКТА

Цель проекта: Создание системы взаимосотрудничества ДД(Ю)Т «Вознесенского моста» с образовательными учреждениями Адмиралтейского района и городскими учреждениями социальной сферы для обеспечения благоприятных условий формирования непрерывного экологического образования и повышения социальной активности участников проекта.

Задачи проекта

- создать программы по возрастным группам детей с учетом преемственности;
- развить сетевое взаимодействие с ОУ района с заключением договоров о сотрудничестве с ОУ

- обеспечить методическое сопровождение экологического образования в учреждениях общего образования;
- распространить информацию о проекте среди учителей общего образования и привлечь их к участию в проекте с воспитанниками;
- инициировать исследовательскую работу учащихся;
- распространить полученный опыт.

УЧАСТНИКИ ПРОЕКТА

Выбор сетевых партнеров обусловлен тем, что их деятельность напрямую связана с проведением экологических мероприятий при участии всех социальных слоёв населения Санкт-Петербурга:

В Таблице 1 представлены сетевые партнеры и их функции в проекте.

Таблица 1

Сетевые партнёры проекта и их функции

№	Организация	Функции организации в проекте
1	ОУ Адмиралтейского района	Вовлечение детей в экологическую практическую деятельность
2	МОО «Друзья Балтики	Информирование образовательных учреждений и населения по вопросам решения экологических проблем путем проведения семинаров-тренигов для разных слоёв населения и проведения экологических мероприятий.
3	МО «Сенной округ»	Инициация, участие и ресурсное обеспечение экологических мероприятий для детей школьного возраста Адмиралтейского района.

В результате выявления партнеров определены основные цели работы в рамках организации межведомственного взаимодействия ДД(Ю)Т «У Вознесенского моста» с различными социальными институтами. Наглядно данные виды взаимодействия представлены в таблице 3.

Таблица 2

Виды взаимодействия в рамках проекта

№	**Организация**	**Виды взаимодействия**
1	МОО «Друзья Балтики»	Организационное взаимодействие. Информационное взаимодействие.
2	ОУ Адмиралтейского района	Организационное взаимодействие. Информационное взаимодействие.
3	МО «Сенной округ»	Организационное взаимодействие. Информационное взаимодействие.

РАБОЧИЙ ПЛАН РЕАЛИЗАЦИИ СЕТЕВОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЕКТА

В рамках реализации проекта был предложен ряд мероприятий, назначены ответственные, обозначены сроки реализации и предполагаемые результаты – таблица 3.

Таблица 3

План реализации проекта

№	**Мероприятие**	**Предполагаемые сроки проведения**	**Ответственные**	**Результаты**
1	Формирование проектной группы	01.09.2006- 01.10.2006	Зав. отделом	Создание проектной группы
2	Проведение диагностики затруднений школьников в области экологического образования	01.10.2006 — 01.11.2006	Проектная группа	Тематическая папка с диагностическими материалами о затруднении школьников в экологическом образовании

3	Разработка сетевого плана - графика «Сопровождение процесса экологического образования в образовательных учреждениях Адмиралтейского района»	01.11.2006 — 20.01.2007	Проектная группа	Определение цели, задач, ожидаемых результатов, рисков. Назначение рабочей группы проекта
4	Привлечение к проекту образовательных учреждений и экологических организаций. Заключение договоров	21.01.2007 — 30.03.2007 25.-5.2007 — 30.08.2007	Проектная группа	Заключение договоров с социальными партнерами Заключение договоров с образовательными учреждениями
5	Реализация дополнительных общеобразовательных программ	10.09.2007 — 25.05.2016	Педагоги отдела	Реализация дополнительных общеобразовательных программ
6	Проведение сетевых мероприятий в формате мастер-класса, интернет-диалога, круглого стола, вебинара	01.10.2010 — 15.05.2016	Педагоги отдела	Проведение сетевых мероприятия
7	Создание консультационной линии - площадки профессионального общения методистов и педагогов по экологическому образованию	01.10.2010 — 15.05.2016	Педагоги отдела	Проведение обучающих семинаров, индивидуальных и групповых консультаций, районных методических объединений, по экологическому образованию
8	Подведение итогов реализации проекта, принятие решения о пролонгации проекта	30.05.2016 — 20.06.2016		Реализация прокта. Пролонгация проекта

Как видно из таблицы, срок реализации проекта 10 лет год и 2 месяца с марта 2015 г. по май 2016 г. На рисунке 1 схематично представлена структура проекта.

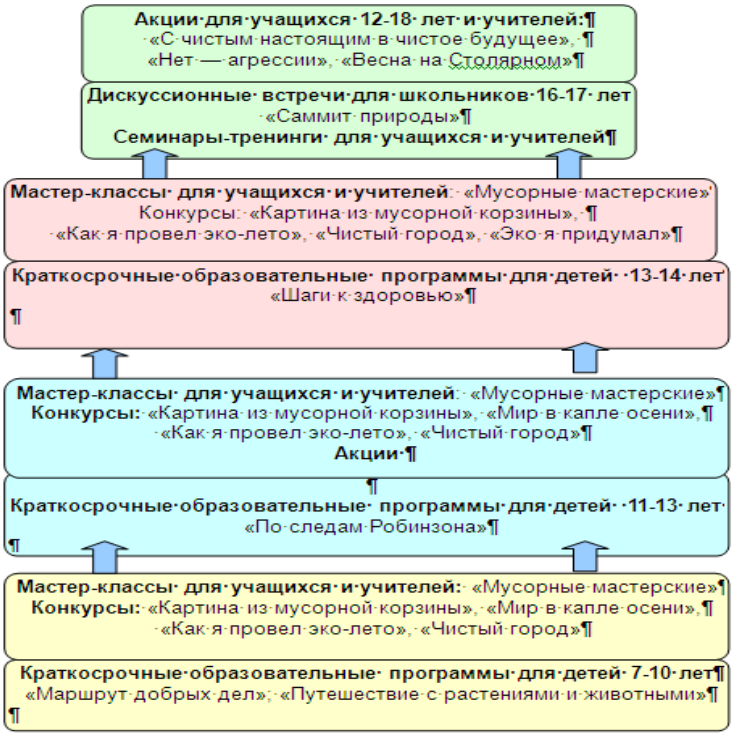


Рис.1 Структура сетевого образовательного проекта

Отбор содержания для каждого этапа обучения проводится с учетом возраста обучающихся и усложняется на каждой следующей возрастной ступени.

Изначально краткосрочные программы создавались с целью привлечь максимальное количество школ адмиралтейского района для расширения знаний по эколого-биологической тематике.

Так, в 2003 году было положено начало первой краткосрочной программы «Маршрут добрых дел», целевой аудиторией которой являлись дети младшего школьного возраста (с 3 по 4 класс). Классы, принимающие участие в данной программе, соревновались в усвоении полученых знаний на протяжении всего учебного года (с сентября по май). Каждый из участников (класс) проходил 2-3 игры, ребята делали домашнее задание и после каждой встречи получали баллы. В конце учебного года выявлялся победитель.

Целью данной программы было: формирование основных экологических знаний, привитие навыков исследовательской деятельности, воспитание любви и бережного отношения к природным богатствам. Отличительной особенностью данной программы является то, что на каждом занятии ребята «путешествуют» с различными персонажами (Капелька, Пузырек, Лучик и Искорка), которые помогают в течение учебного года заполнять карту «Маршрут Добрых Дел». Полученные знания помогают воспитанникам в создании исследовательских и творческих проектов, которые направлены на выполнение добрых дел (открытки, посвященные экологическим праздникам, правила поведения в природе, сохранение чистоты окружающего мира и др.).

После завершения первого года данной программы родилась мысль продолжить работу с этими детьми в данном направлении, уже в следующей целевой группе, тем самым охватывая 5-6 классы. Так начала разрабатываться и появилась на свет краткосрочная программа «По следам Робинзона». Тематика построения игр перешла на более высокий уровень, хотя идея продолжала развиваться в том же ключе, открывая ребятам уже знакомую игровую систему на занятиях.

Целью данной программы было углубление экологических знаний, постижение причинно-следственных связей в окружающем мире, привитие навыков исследовательской деятельности, воспитание любви и бережного отношения к природным богатствам.

Особенностью программы «По следам Робинзона» является то, что на каждом занятии ребята «путешествуют» вместе с инструктором - «Робинзоном» (персонажа книги Д. Дэфо), который помогает проводить параллель между городской и природной средами. Такое сравнение приводит к формированию у детей природоориентированной картины мира.

Создание и реализация такой программы поможет учащимся усвоить основные идеи защиты и сохранения природы, осознать взаимосвязь между людьми и окружающей средой, познакомит детей с основными экологическими проблемами, вытекающими из этой взаимосвязи, и возможными путями их решения, а также поможет сформировать у детей умения и навыки, которые помогут в будущем принимать участие в решении экологических проблем.

В ходе успешного развития данных программ было принято решение следовать дальше и продолжать работу с детьми, не только прошедшими первые 2 этапа игр, но и вошедшими в данную систему

единовременно. В связи с этим была разработана программа «Шаги здоровья», для учащихся 7-8 классов, где основной целью стало являться формирование ценностного отношения к здоровью и жизни в целом посредством овладения знаниями о здоровом образе жизни.

Данная программа должна помочь учащимся получить необходимые знания для формирования здоровьесберегающего поведения. Основной формой деятельности данной программы является выполнение практических и творческих работ, что поможет учащимся понять основные принципы работы своего организма, почувствовать на себе влияние некоторых факторов здоровья и оценить состояние своего здоровья.

Таким образом, встретившись однажды с третьеклассниками, мы получили возможность работать с ними и развивать в них эколого-биологические знания на протяжении всего учебного процесса. С помощью этого работа продвигалась наиболее продуктивно, ведь с каждым следующим «потоком» в них уже были заложены определенные знания в данной области. Хотелось бы отметить, что переходы от первых к последующим программам хоть и являлись желательными, но вовсе небыли ограничителями для желающих включиться в данные программы. В независимости от того, в какой возрастной группе начали принимать участие воспитанники, они не теряли при этом базы, предоставляемой первыми программами. Это связано с тем, что, несмотря на их взаимосвязь и преемственность, все они являются обособленными друг от друга, тем самым позволяя начинать каждую программу независимо от базового уровня знаний.

Именно такая обособленность является наиболее важным моментом в этой цепи краткосрочных программ. Она позволяет развиваться каждой программе отдельно, корректируясь и модернизируясь в ходе развития, тем самым улучшая общую структуру в целом.

Итоговым и кульминационным событием в ходе развития данных программ стала завершающая данный цикл краткосрочная программа «Саммит Природы», нацеленная на старшеклассников с 9 по 11 классы.

Нашим отделом был разработан цикл встреч старшеклассников для обсуждения экологических проблем.

Цель дискуссионных встреч – это создание обстановки, в которой у юных участников сформируются желание терпимо относиться к мнению товарищей, хотя оно может отличаться от твоего, стремление аргументировано доказать свою правоту, культурно вести диалог, понимание необходимости консенсуса при решении социальных проблем. Взаимоотношения на основе общих познавательных и мировоззренческих интересов могут и должны привести ребят к тесному общению, возникновению дружеских связей.

Будущим гражданам России неоднократно придется столкнуться с еще более сложными экологическими проблемами. В связи с этим перед нами встала необходимость решения следующих задач:

-Расширение знаний по актуальным экологическим проблемам.

-Формирование мировоззрения в сфере глобальных экологических проблем.

-Развитие умения отстаивать собственную точку зрения.

-Развитие коммуникативной культуры.

-Воспитание чувства ответственности за свое здоровье и здоровье окружающих.

-Формирование активной жизненной позиции.

Дискуссионные встречи «Саммит природы» по своей форме изначально предполагают неформальный интерактивный подход к решению поставленных перед нами задач.

Умение творчески мыслить в коллективе, обладание базовым запасом знаний по экологии и охране окружающей среды являются необходимыми качествами для будущих ученых, политиков, бизнесменов.

Дискуссионные встречи в течение года проводят пять педагогов:

- три члена жюри, которые оценивают работу команд, следят за соблюдением регламента, и не принимают участия в дискуссии;

- один ведущий - он является «хозяином» текущей встречи, задает вопросы участникам, вступает с ними в дискуссию, для чего полностью владеет материалом и знает ответы на вопросы дискуссии, т.к. как правило, является их автором и автором справочного материала по данной теме;

- один педагог играет роль «заводилы» саммита – он неизменно присутствует на всех встречах, находится в игровом зале вместе с участниками. Он изображает костюмированного персонажа, функция которого творческое взаимодействие с детьми, поддержание активности в диалоге. Этот персонаж получил имя «господина Возражаева» из неформального объединения «Против», которое выступает против глупости, косноязычия, словоблудия и неаргументированных выступлений.

Участники встреч выполняют домашние задания, которые предполагают творческий подход в решении задач пропаганды экологических знаний: создание плакатов, рисунков, стенных газет, стендов, видеороликов, компьютерных презентаций, театральных постановок, проведение социологических опросов, проектов, обращений к общественности и т.д. Лучшие работы получают поддержку эколого-биологического отдела в продвижении на городские и республиканские конкурсы и фестивали.

Интерактивность в проведении встреч обеспечивается также участием в каждой группе детей педагога из школы, который получает собственное задание для дискуссии, осуществляет взаимодействие с педагогами Дворца детского (юношеского) творчества, что помогает корректировать педагогическую деятельность на данном мероприятии.

Наш опыт может служить основой для проведения тематических занятий по биологии, ОБЖ, экологии, географии, химии и физике в образовательных учреждениях, в старших классах. Он должен быть доступным каждому педагогу, родителям и учащимся.

В местных органах власти наш опыт может быть использован для работы с населением в качестве пропаганды экологической культуры.

Итоги:

Результатом данной работы стало:

- развитие коммуникативной культуры у воспитанников и умения отстаивать собственную точку зрения и развитие у них.
- создание тематической папки с материалами дискуссионных встреч старшеклассников
- создание тематической папки с материалами по актуальным экологическим проблемам

Организация экологического образования требует особых методов и подходов, потому что оно имеет целью формирование не столько знаний, умений и навыков, сколько рациональных отношений человека с окружающей средой.

Мастер-классы

В каждой возрастной группе с учащимися и педагогами проводятся мастер-классы «Мусорные мастерские», где ребята и учителя учатся сортировать мусор по категориям и творчески использовать его для различных поделок. Помимо мастер-классов с учителями образовательных учреждений проводятся семинары-тренинги по использованию вторичных материалов. В дальнейшем полученные знания и умения учителя распространяют среди педагогов и учеников в свих школах.

Акции

С 2006 наш отдел является организатором и активным участником экологических акций в районе с привлечением школьников и учителей школ района. В период 2006-2016 год планируется провести 20 акций: «Чистый город», «Нет агрессии», «Здоровая окружающая среда – наше здоровье», «Нет - наркотикам», «Весна на Столярном», «С чистым настоящим в чистое будущее», «Сделаем!», «Соберем макулатуру – спасем лес», «Чистый канал Грибоедова», «Сохраним красоты Финского залива». Любое гражданское общество не может существовать без людей с активной жизненной позицией, которая закладывается в юном возрасте.

Улучшение экологической ситуации в Санкт-Петербурге возможно только через формирование экологически дружественного мировоззрения школьников, вовлеченных в экологические акции. Целью акций является улучшение экологической ситуации в Санкт-Петербурге путем формирования экологически дружественного мировоззрения школьников, вовлеченных в экологические акции. Проведение акции предусматривает три этапа. На протяжении всех этапов воспитывается бережное отношение к природным ресурсам и повышается уровень экологической грамотности. Первый этап предусматривает подготовку школьников и педагогов образовательных учреждений к акции. Второй этап — это проведение самой акции со школами Адмиралтейского района. На третьем этапе проводится анализ акции по итогам её проведения, распространяется опыт среди ОУ Адмиралтейского района, делаются соответствующие выводы. Один из главных результатов акций — это возможность использования школьниками полученного опыта в различных жизненных ситуациях!

Сетевое взаимодействие является одним из главных ресурсов развития системы образования, поскольку оно позволяют выявить скрытый или еще не востребованный инновационный потенциал и транслировать его на всю систему. В основу сетевого взаимодействия – технология создания единого экологического образовательного пространства через сетевую организацию на районном уровне и инновационный проект как форма организации работы.

Таким образом, инновационная модель может быть представлена следующей двухкомпонентной структурой:

1. Сетевая структура горизонтальных связей между ДД(Ю)Т «У Вознесенского моста» и организациями общего образования Адмиралтейского района, действующая на долгосрочной основе.
2. Разветвленная структура внешних по отношению к образовательной среде системе связей (общественные организации, экологические организации), обеспечивающих включение в сеть ресурсов более высокого уровня (научных, кадровых, материально-технических).

ПРОГНОЗИРУЕМЫЕ КРАТКОСРОЧНЫЕ И ДОЛГОСРОЧНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ СЕТЕВОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЕКТА

Эффект – результат, полученный в ходе реализации проекта, который может быть или положительным, или отрицательным. Эффект – абсолютная величина.Можно выделить следующие эффекты (Таблица 4)

Таблица 4

Эффекты сетевого образовательного проекта

Эффект	Описание
Социальный	получение социального опыта участниками проекта
Образовательный	повышение уровня знаний по экологическим проблемам

Экологический	повышение уровня экологической грамотности обучающихся
Имиджевый	повышение имиджа ДД(Ю)Т «У Вознесенского моста»

Измеряемые результаты проекта в период с 2012-2013 уч. г. по 2015-2016 уч. г. представлены в таблице 5.

Таблица 5

Результаты сетевого образовательного проекта

№	Показатель	Период реализации проекта										Всего
		2006-2007	2007-2008	2008–2009	2009–2010	2010-2011	2011-2012	2012-2013	2013-2014	2014-2015	2015-2016	
1	Количество ОУ Адм.р-на	6	8	8	14	18	20	26	27	28	28	183
2	Количество проведенных занятий с ОУ Адм. района	98	102	128	136	147	165	180	180	180	180	1556
3	Количество детей, охваченных в рамках занятий	186	240	267	347	397	517	605	605	605	605	1954
4	Количество конкурсов с ОУ района	4	4	5	6	7	7	7	7	7	7	61
	Количество детей и педагогов, участвующих в конкурсах	56	80	120	340	450	610	1000	1200	1300	1300	6456
5	Количество мастер-классов с ОУ Адмиралт. р-на	6	8	8	14	18	20	26	27	28	28	183
6	Количество акций среди ОУ Адмир. р-на	10	10	10	15	15	18	20	20	20	20	158

В перспективе проекта возможно расширение масштабов деятельности с привлечением участия в акциях и конкурсах ОУ других районов.

ОЦЕНКА ЭФФЕКТИВНОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ СЕТЕВОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЕКТА

Эффективность реализуемого проекта подтверждена положительной динамикой участия ОУ Адмиралтейского района, с каждым годом количество участников возрастало, что отражено в вышестоящей таблице.На последний год реализации проекта охват школ в Адмиралтейском районе составил 78%, что является максимумом в силу отдаленности некоторых ОУ от ДД(Ю)Т. Ежегодный опрос участников подтвердил высокую удовлетворенность условиями и качеством реализации программ и всех проведенных мероприятий.

Эффективность данного проекта также подтверждена опросом учащихся по программам первого и девятого года обучения, который выявил значительное повышение знаний в области охраны природы и повышения экологической культуры.

ДАЛЬНЕЙШЕЕ РАЗВИТИЕ СЕТЕВОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЕКТА

Успешная реализация проекта предполагает:

- продолжение развития проекта части реализации долгосрочных программ экологического направления с ОУ Адмиралтейского района;
- расширение сетевого взаимодействия;
- апробация новых форм проведения «Саммита природы»;
- расширение мероприятий творческого характера.

Электронная образовательная среда технической направленности для обучающихся с особыми потребностями в системе дополнительного образовании детей

Махрова Вероника Владимировна,
ГБУ ДО СПБ ЦД(ю)ТТ

Цель проекта: теоретически обосновать и экспериментально проверить необходимость создания условий обучения детей с особыми образовательными потребностями средствами электронной образовательной среды технической направленности в системе дополнительного образования.

Объект исследования: процесс обучения детей с особыми образовательными потребностями техническому творчеству в системе дополнительно образования.

Предмет исследования: условия обучения детей с особыми образовательными потребностями техническому творчеству средствами электронной образовательной среды в центре детского технического творчества.

Гипотеза исследования: обучение детей с особыми образовательными потребностями (обучающихся с ОВЗ, учащихся надомного обучения, одаренных детей) техническому творчеству в системе дополнительного образования, посредством электронной образовательной среды будет эффективным, если:

1. Выявить процентное соотношение детей с особыми образовательными потребностями включенных в образовательный процесс технической направленности учреждения дополнительного образования детей (центр детского технического творчества).
2. Выявить потребность в разработке и реализовать электронную образовательную среду, позволяющую осуществлять образовательное сетевое сопровождение детей с особыми образовательными потребностями.
3. Использовать методы, формы и технологии обучения, формирующие коммуникационные навыки, информационную культуру всех участников образовательного процесса, осуществляющих развитие личности обучающихся в техническом направлении, способствующих успешной социализации, достижению максимальных социальных эффектов.
4. Организовать устойчивое внешнее сотрудничество школа – центр детского технического творчества – промышленная площадка.

Задачи:

1. Изучить литературу по рассматриваемой теме.
2. Исследовать степень вовлечения обучающихся с особыми образовательными потребностями в техническое творчество: нормативно-правовую основу реализации адаптированных программ, комплексную диагностику; в том числе целесообразность включения в образовательный процесс электронной образовательной среды.
3. Проверить эффективность реализации с учетом показателей: успешное освоение программы, выполнение промежуточных диагностических работ, сохранность контингента, процент обучающихся надомного обучения, включенный в процесс обучения посредством ЭОС

Методы исследования: изучение философской, социологической, психолого-педагогической и учебно-методической литературы, исторический анализ исследуемой проблемы, сравнительно-сопоставительный анализ подходов к обучению детей с особыми образовательными потребностями, изучение и обобщение существующего опыта в сфере ЭОР в общеобразовательных школах, центрах детского технического творчества; эмпирические: изучение учебно-программной документации по организации обучения детей с особыми потребностями в массовой, специализированной (коррекционной) школах, центре детского (юношеского) технического творчества;прямое, включенное наблюдение за деятельностью педагогов и обучающихся, педагогический эксперимент (констатирующий, формирующий); социологические: анкетирование; диагностические: тестирование, анализ качественной успеваемости, анализ сформированности компонентов познавательной деятельности, математическая обработка результатов эксперимента.

База исследования:

Обучающиеся 10-17 лет Государственного бюджетного образовательного учреждение дополнительного образования детей Санкт–Петербургского центра детского (юношеского) технического творчества.

SMART-технология

Критерий Specific г «Цель должна быть предельно конкретной, чтобы четко понимать, что же мы на самом деле хотим получить», что есть. Есть: разновозрастная группа обучающихся от 11 до 17 лет, среди них ребята из обычных школ и школы для лиц с ограниченными возможностями здоровья, учащиеся индивидуального обучения на дому. Все они объединены желанием заниматься по направлению «радиоэлектроника». Есть: Педагог, готовый принять особых детей в смешанную группу, обладающий опытом работы с особыми детьми и основами необходимых знаний.

Критерий Measurable: Чтобы достичь результата в чем-то, мы должны понимать, как будем его оценивать. В данном проекте критерием оценки служит: непроходящий интерес к занятиям радиоэлектроникой, и, как следствие, сохранность контингента, успешное выполнение тестовых проверочных работ, как показатель высокого качества освоения программы.

Критерий Achievable: Необходимо сделать образовательный процесс при обучении «Радиоэлектронике», предмета сложного и высокотехнологичного - доступным, интересным и безопасным как для детей с ограниченными возможностями, так и для обычных детей.
Критерий Realistic:Главной задачей этого критерия является то, чтобы каждый ребёнок в данном коллективе достиг максимально возможного уровня своего развития, при этом взаимно обогащая друг друга. Цель педагога, подобрать такие формы, методы, технологии, которые наиболее всего будут этому способствовать.
Критерий Time-Bound:
Адаптированная образовательная программа «Радиоэлектроника» рассчитана на 2 года обучения. Проект «ДА!» был запущен в сентябре 2014 года, ЭОС в январе 2015 года. Сейчас эти разные и равные ребята, сказавшие «ДА» техническому творчеству находятся на втором году освоения программы.

Для выработки стратегии развития и оценки жизнеспособности проекта был произведён SWOT – анализ. Были выявлены сильные стороны и возможности.
Главные из них:
Внешние:
1. Развитие законодательной базы в отношении соблюдения прав детей с ограниченными возможностями в области образования
2. Потребности особых детей и их родителей
3. Городской проект «Перспективы развития инклюзивного образования в учреждениях дополнительного образования детей»
Внутренние:
1. Современная материально-техническая база СПб ЦД(ю)ТТ
2. Учрежденческая программа развития
3. Команда единомышленников
План-график по ключевым событиям проекта представлен на **диаграмме Ганта**. Он был разработан с учётом обозначенных в ходе объективного анализа слабых сторон и особенно существующих внешних угроз.

КЛЮЧЕВЫЕ СОБЫТИЯ (РЕЗУЛЬТАТ)	**2014-2015учебный год**						**2015-2016 учебный год**					
	IX-X	**XI-XII**	**I-II**	**III-IV**	**V**	**VI**	**IX-X**	**XI-XII**	**I-II**	**III-IV**	**V**	**VI**
Создание системы критериев оценки качества обучения детей в смешанной группе												
Повышение квалификации участников проекта по работе с особыми детьми												
Разработка специализированного УМК												
Создание современной материально-технической базы												
Формирование готовности родительской общественности к совместному и электронному обучению												
Создание условий для безопасного образовательного процесса												
Мониторинг родительского спроса и ожиданий												
Анализ программ технической направленности на возможность включения инклюзии в образовательный процесс												
Разработка ЭОС технической направленности												

Какие социальные и образовательные эффекты ожидаются в проектируемой среде:
1. Осознание представителями подрастающих поколений себя гражданами России.
2. Рост конкурентоспособности российского общества в современном мире.

3. Формирование социальных норм, как условие диалога культур.
4. Успешная социализация детей, поиск социального партнерства (школа-центр творчества – производственные площадки города).
5. Повышение мобильности, качества, открытости и доступности образования. Особенно для детей с особыми образовательными потребностями.
6. Образование непрерывно и адресно.
7. Рост личностного успеха, как результат, возрастающая вера в себя, в свои силы.
8. Развитие компетентности к обновлению компетенций, позволяющая обучающимся справляться с различными жизненными трудностями.
9. Баланс интересов семья – общество – государство, позволяющий осуществить жизненные притязания подрастающего поколения.
10. Разработка модели сетевого взаимодействия между учреждениями ГБОУ школы Санкт-Петербурга и СПбЦД(ю)ТТ (центр детского технического творчества).
11. Осознанное стремление обучающихся к постоянному самообразованию, исследовательской деятельности, приобщение обучающихся к техническому творчеству.
12. Осуществление методической поддержки процесса обучения в рамках дополнительного образования.
13. Осуществление мониторинга активности учащихся, результатов их деятельности, рефлексия.

Сетевой образовательный проект «Молодежная телевизионная передача «Наш взгляд»

Баученкова Татьяна Николаевна,
Мурова Татьяна Александровна,
ГБУ ДО ДДТ «На реке Сестре»
Курортного района Санкт-Петербурга

Актуальность проекта

Актуальность данного проекта обоснована острой необходимостью воспитания активной гражданской и жизненной позиции, формирования социальных компетентностей у детей, подростков и молодежи, предоставление возможностей для участия в создании и реализации социально-значимых инициатив.

Сегодняшняя молодежь - поколение, выросшее на свободе слова, зарубежной киноклассике, и проводящее у телевизора большую часть свободного времени. Основная отличительная черта поколения нового века – информированность. К сожалению, социологи отмечают небывалое равнодушие граждан, особенно молодого поколения, к общественно-политической и социальной жизни в стране.

Современное информационное общество создает новые возможности активного общественно - экономического роста и соответствующие вызовы образовательной системе в целом. Глобальная тенденция «информатизации жизни» и образования отмечена во всех ключевых документах социально-экономического развития России: Концепции развития Единой информационной образовательной среды, Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации», Государственной Программе Российской Федерации «Развитие образования» на 2013-2020 годы.

Визуализация, виртуальная реальность, телевизионные технологии, робототехника, интернет и многие другие современные явления сегодня радикально и стремительно меняют вид и структуру образования, а также системные требования к образовательной среде.

Создание открытой информационно-образовательной среды предполагает использование в образовательных целях всех возможностей социального окружения, в том числе электронных образовательных ресурсов, информационных образовательных сервисов, технологий, развивает эффективное обучение и социализацию участников образовательного процесса, охватывает педагогических работников, обучающихся, родителей.

Для решения образовательных задач, задач социализации и профориентации детей Дом детского творчества «На реке Сестре» использует все возможности информационных технологий, в том числе ресурсы кабельного телевидения, которое своим вещанием охватывает весь Курортный район. Для развития сетевого взаимодействия привлекаются социальные партнеры, ведется поиск интересных форм для подростков и молодежи.

В 2011 году совместно с телеканалом "Сестрорецк ТВ", Муниципальным Советом города Сестрорецка и Домом детского творчества «На реке Сестре» создан проект молодежной передачи «Наш взгляд».

Цель и задачи

Цель проекта можно разделить на составляющие:

Воспитательная:

Воспитание активной гражданской позиции у детей, подростков и молодежи, привлечение их внимания к актуальным проблемам современного общества и молодежной культуры, вовлечение в процесс создания и реализации социально-значимых инициатив.
Обучающая:
Получение необходимых знаний и навыков работы в области информационных технологий, журналистики для создания совместного видео продукта.
Развивающая:
Формирование умения работать в команде, развитие критического мышления, ответственности, активизация творческой деятельности, самореализация личности ребенка.

Задачи проекта:
1. Формирование благоприятной образовательной, творческой среды для самореализации и саморазвития личности.
2. Организация обучения детей, подростков и молодежи основам тележурналистики, сценарного, операторского искусства, видеомонтажа.
3. Формирование навыков коллективной работы через создание коллективного видео продукта - молодежной телевизионной передачи.
3. Раскрытие и развитие способностей, социальной, творческой и лидерской одаренности у юных участников проекта.
4. Профориентация молодежи.
5. Формирование информационного пространства для позиционирования и поддержки всех детских инициатив в Курортном районе.
6. Развитие сетевого взаимодействия, привлечение социальных партнеров из разных областей общества, власти, бизнеса.

Участники сетевого образовательного проекта.

К реализации проекта привлечены педагоги объединений «Азбука видеотворчества» и «Пресс-клуб» и обучающиеся в них дети. Перед педагогами поставлены задачи научить детей создавать видео продукт (фильм, сюжет, интервью), уметь искать интересные темы для сюжетов, брать интервью, создавать сценарий и т.д.
Кабельное телевидение предоставило свои технические возможности и специалистов для реализации этого проекта. Муниципальный совет города Сестрорецка обеспечил финансовое сопровождение проекта.

Рабочий план реализации сетевого образовательного проекта
«Молодежная телевизионная передача «Наш взгляд".

№ п/п	Мероприятие проекта	Срок выполнения	Ответственный
1.	Создание концепции проекта молодежной телевизионной передачи «Наш взгляд».	Сентябрь-октябрь 2011	Заместитель директора по ВР ДДТ "На реке Сестре". Менеджер телевизионных программ телеканала "Сестрорецк ТВ".
2.	Презентация проекта в Муниципальном Совете г.Сестрорецка.	Ноябрь 2011	Директор ДДТ "На реке Сестре" Менеджер телевизионных программ телеканала "Сестрорецк ТВ".
3.	Заключение договора о сотрудничестве. Локальные нормативные акты, выпуск документации (информационные письма, справки и.т.д.)	Декабрь 2011	Администрация ДДТ "На реке Сестре", МС г.Сестрорецка Кабельное ТВ Курортного района.
4.	Реализация проекта по направлениям деятельности (создание, выпуск, финансирование):	2012 - 2013 гг.	Администрация ДДТ "На реке Сестре", МС г.Сестрорецка Кабельное ТВ Курортного района.
	- Проведение кастинга на роли ведущих молодежной программы.	Январь - февраль 2012 Сентябрь-октябрь	Менеджер, режиссер телевизионных программ телеканала "Сестрорецк

		2013 г.	ТВ"
	- Формирование перспективного тематического плана выпуска передач, определение периодичности.	Сентябрь (ежегодно), корректировка ежемесячно.	Администрация ДДТ "На реке Сестре", Кабельное ТВ Курортного района.
	- Набор и обучение детей, подростков и молодежи в объединениях "Пресс-центр", "Азбука видеотворчества" ДДТ "На реке Сестре".	Январь 2012 Сентябрь 2013	Администрация ДДТ "На реке Сестре", Педагоги объединений.
	- Работа с юными ведущими, операторами, сценаристами, выезды на съемки, интервью.	Еженедельно	Режиссер телевизионных программ телеканала "Сестрорецк ТВ", педагоги.
	- Подготовка к эфиру и выпуск в эфир молодежной телевизионной передачи.	Первый выпуск - март 2012 г., далее еженедельно	Кабельное ТВ Курортного района (технические специалисты телеканала "Сестрорецк ТВ").
	- Финансирование проекта.	Ежегодно	Муниципальный совет города Сестрорецка
4.	Контроль этапов реализации проекта.	Ежеквартально	Администрация ДДТ "На реке Сестре", МС г.Сестрорецка
5.	Аналитическая деятельность, представление опыта работы над проектом на площадках разного уровня.	Ежегодно	Администрация ДДТ "На реке Сестре"

Подготовительный этап по созданию молодёжной ТВ программы начался осенью 2011 года по инициативе детей и сотрудников ДДТ «На реке Сестре» при активной финансовой помощи Муниципального Совета г. Сестрорецка.

В марте 2012 года началась практическая деятельность по реализации молодёжной телевизионной передачи на базе местного кабельного канала «Сестрорецк ТВ». Было выпущено две обзорно-новостные передачи с названием «Молодёжный взгляд» в рамках программы «Соседи». Первый сюжет был посвящён акции «Письмо Водителю», а вторая передача рассказывала о клубах молодых избирателей при ОУ Курортного района (541, 450, 433 школы).

Творческий поиск продолжился, и было принято решение изменить название передачи на "Сестрорецкие белки", а вскоре молодёжная программа была преобразована в художественный телесериал «Наш взгляд».

Основной сюжетный ход: будущие журналисты (на сегодняшний день – старшие школьницы) готовят статью в новый выпуск стенгазеты. Каждая статья (и, соответственно, выпуск передачи) будут посвящены одной теме, которую авторы стараются осветить с разных сторон. Для статьи на определённую тему (каждый раз новую) они собирают материал, спорят между собой, советуются со специалистами, берут интервью у большого количества людей и своих сверстников.

Материальные ресурсы, используемые при создании телевизионной программы:

- Класс для занятий в объединении "Пресс-центр";
- Оборудованный компьютерный класс (11 мест);
- Программы записи и редактирования звука;
- Программы видеомонтажа;
- Видеокамера;
- Фотоаппарат;
- Микрофон, штатив.

Прогнозируемые краткосрочные и долгосрочные результаты реализации сетевого образовательного проекта.

Краткосрочные результаты:

1. Разработка Концепции проекта молодежной телевизионной передачи «Наш взгляд».
2. Проведение организационных мероприятий для начала реализации проекта.
3. Набор и обучение детей, подростков и молодежи в объединениях "Пресс-центр", "Азбука видеотворчества" ДДТ "На реке Сестре".
4. Выбор ведущих телевизионной программы.

5. Выпуск в эфир первых программ и обеспечение соблюдения графика выхода программ еженедельно.
6. Создание единой команды единомышленников - детей, педагогов, социальных партнеров, четкое выполнение роли каждого в общем деле.
7. Привлечение внимания широкой аудитории зрителей к новой молодежной программе.
8. Рост заинтересованности детей, подростков и молодежи к социальным проблемам современного общества.

Долгосрочные результаты:

1. Стабильный еженедельный выпуск молодежной программы на телеканале "Сестрорецк ТВ".
2. Проявление у детей, подростков и молодежи, участвующих в проекте, активной жизненной позиции, желания самим разрабатывать и реализовывать социальные акции и проекты.
3. Создание благоприятной среды для самореализации и развития личности.
4. Увеличение роста включенности родителей и представителей общественных организаций в процесс создания передачи.
5. Создание информационного, кадрового, организационного и программно-методического обеспечения по вопросам реализации молодежной телевизионной передачи «Наш взгляд».
6. Успешная социализация и профориентация детей, подростков и молодежи. Поступление в средние и высшие учебные заведения по профилю проекта.
7. Рост популярности молодежной программы у зрительской аудитории.
8. Востребованность опыта реализации проекта на городском и всероссийском уровне.
9. Разработка новых сетевых образовательных проектов, расширение социальных связей.

Оценка эффективности реализации сетевого образовательного проекта «Молодежная телевизионная передача «Наш взгляд".

Оценивая эффективность проекта "Молодежная телевизионная передача "Наш взгляд", мы уверенно можем говорить об успешном использовании информационной среды Курортного района города Санкт-Петербурга в образовательных целях. В период с 2011 по 2013 годы в эфир вышло более 50 передач, где основными участниками и создателями телевизионного продукта были дети под руководством педагогов и специалистов кабельного телевидения.

Темы вышедших программ:

Дзю-до.
Кто они, эти выпускники? (324 школа).
Каскадёры.
От хип-хопа до балета
Прием, прием, я ромашка! (Кружок «Домашний Мастер»)
С милым и рай в шалаше (Шалаш Ленина)
Рок-это по-нашему!
Это наша Победа! (9 мая)
Мы всегда онлайн! Сестрик. Ру
Костёр и картошка или что осталось от пионерии? (90 лет пионерской организации)
Бросай курить, вставай на лыжи! (День отказа от курения) и другие.

Педагоги Дома творчества активно включились в работу по созданию образовательных программ и использованию информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе при реализации проекта молодежной передачи «Наш взгляд». Все это обеспечило высокую образовательную эффективность проекта: дети многому научились, попробовали себя в разных социальных ролях, открыли в себе организационные, журналистские, лидерские, творческие способности, по другому стали относится к общественной жизни.

На занятиях в "Пресс-центре" дети научились работать с информацией разных типов, обобщать ее и анализировать, создавать сценарии телевизионных программ, брать интервью. «Пресс-центр» объединил юных корреспондентов и начинающих журналистов из разных школ района, но задача была не просто объединить, а обучить, взрастить, влюбить в творческий процесс создания передачи. Ребята, которые собрались в кружке «Пресс-центр», в большинстве своем не только журналисты школьных газет, но все поклонники слова. Пресс-центр стал для них учебной лабораторией, в которой познание основ тележурналистики было неразрывно связано с познанием самого себя, познанием основ актерского мастерства, так как ребята пробовали себя и как телеведущие. Ребята так отзываются о своем участии в проекте «Наш взгляд»: «Наше общее дело - создание молодежной передачи «Наш взгляд» - помогает нам разглядеть многие-многие грани мира, которые не часто замечает большая пресса. Наша цель - научиться понимать, что стоит за словом телевидение, рассматривать в событиях, происходящих в жизни, большие смыслы, хранить память об истории и людях, и находить самые разнообразные способы рассказывать об этом зрителям».

Мультимедийные технологии, которые используются на занятиях кружка «Азбука видеотворчества», обеспечили технические аспекты создания телевизионных программ: видеосъемку, монтаж в современных программах видеомонтажа.

Таким образом, дети освоили широкий спектр информационных технологий, основы тележурналистики, получили навыки работы в различных программах, получили опыт коллективной творческой деятельности, социальный опыт, что несомненно пригодится им в дальнейшей жизни. А главное, у них появилось желание самим что-то сделать, придумать, реализовать. И уже есть первый опыт. Подростки, занимавшиеся в объединении "Азбука видеотворчества", придумали и реализовали свой самостоятельный творческий проект - социальный видеорепортаж об одной из проблем г. Сестрорецка - разрушенном и заброшенном историческом здании в центре города. Под руководством педагога ребята собрали материал, изучили историю вопроса, встретились в краеведом, взяли интервью у жителей г. Сестрорецка и, в итоге, получился замечательный актуальный репортаж. В 2014 году репортаж стал Победителем городского молодежного конкурса публицистических материалов "Социальный объектив" в номинации "Видеорепортаж". Конкурс проходил при поддержке Законодательного собрания Санкт-Петербурга, поэтому у ребят была уникальная возможность побывать на экскурсии в Законодательном собрании как историческом здании и как в институте власти. Кроме того, ребятам был выдан Сертификат на бесплатное обучение в рамках общественной образовательной программы "Социальная журналистика в современном обществе". Две девочки, которые занимаются в объединении уже 4-й год, в этом году планируют поступать в Киновидеотехнический колледж при Университете кино и телевидения. Это можно назвать результатом работы по профориентации.

Подводя итог, можно сказать, что проект был реализован успешно и имеет высокую эффективность, о чем свидетельствуют вышеназванные результаты. В основе реализации проекта был *принцип сотрудничества*, как взаимодействия руководителя, участников образовательного процесса, социальных партнеров и общественности. Хорошим результатом можно назвать создание комплексного взаимодействия между творческими обьединениями ДДТ «На реке Сестре», администрацией Курортного района, кабельным телевидением, Муниципальным образованием города Сестрорецка и другими организациями.

Опыт работы по реализации проекта «Молодежная телевизионная передача «Наш взгляд" был представлен на городском смотре-конкурсе достижений государственных бюджетных учреждений дополнительного образования детей "Дополнительное образование - пространство успешной социализации детей" в 2015 году. По итогам смотра-конкурса ДДТ "На реке Сестре" стал Победителем в номинации "Вовлечение молодежи в социальную практику".

Также данный опыт был представлен директором ДДТ "На реке Сестре" Муровой Татьяной Александровной на городской конференции во Дворце учащейся молодежи. В научно-методическом журнале ДУМ опубликована статья «Современные аспекты управленческой деятельности в создании открытой информационной образовательной среды. Создание молодежной телевизионной передачи». В настоящее время проект временно приостановил свою реализацию.

Дальнейшее развитие сетевого образовательного проекта «Молодежная телевизионная передача «Наш взгляд" мы видим в разработке новой идеи и формы молодежного творчества, которая будет способствовать вовлечению детей, подростков и молодежи в социальную практику и воспитывать активную гражданскую позицию. Возможно, это будет связано не с телевидением, а с социальным добровольчеством.

Сетевой образовательный проект «Повышение квалификации педагогических кадров: «Эффективное сотрудничество»

Васильченко Людмила Федоровна,
Мальшакова Валентина Григорьевна,
ГБУ ДО ДДТ «На реке Сестре»
Курортного района Санкт-Петербурга

Актуальность проекта

Воспитание - деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации учащихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в обществе норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.

В настоящее время приоритет в образовании отдается воспитанию, оно органично вплетается в общий процесс обучения и развития ребенка. Перед образовательными учреждениями стоят следующие основные задачи: формирование у школьников гражданской позиции, ответственности и правового самосознания, духовности и культуры, инициативы, самостоятельности, способности к успешной социализации в обществе и активной адаптации на рынке труда.

Ключевым условием повышения качества образования и воспитания учащихся является высокий уровень профессиональной компетентности педагогических работников.

Данный проект разработан с учетом территориальной особенности Курортного района: его отдаленностью от центра Санкт-Петербурга и значительной протяженностью вдоль Финского залива, а также

особенностью системы образования района: в районе три образовательных округа, расположенные друг от друга на длительном расстоянии: Зеленогорский, Песочинский, Сестрорецкий.

Проект направлен на повышение уровня профессионального роста заместителей директоров по воспитательной работе, которые возглавляют воспитательную службу ОУ, и от их профессионализма во многом зависит уровень и качество воспитательной работы в ОУ, классных руководителей, которые проводят непосредственную работу с детьми и руководителей ОДОД – организаторов дополнительного образования детей в образовательных учреждениях, организаторов работы с детьми по ПДД.

Межкурсовая подготовка осуществляется через использование различных форм деятельности: методических объединений классных руководителей, руководителей и педагогов ОДОД ОУ, районных семинаров заместителей директоров по ВР ОУ, участия классных руководителей, заместителей директоров по ВР, руководителей и педагогов ОДОД в районных, городских, региональных, всероссийских конкурсах, проведение консультаций с данной категорией педагогических кадров ОУ, организацией самообразования педагогов.

Реализация проекта дает возможность педагогическим работникам повысить свой профессиональный уровень и компетентность, проявить творческие способности, участвовать в научной и методической работе, конкурсах профессионального мастерства различного уровня.

Цели и задачи сетевого образовательного проекта.

Цель: Создать условия для повышения профессиональной компетентности педагогических кадров, совершенствования качества воспитательной работы и повышения значимости педагогического труда.

Задачи:

- Расширение уровня знаний педагогических работников с учетом современных требований к проблемам воспитания детей и подростков
- Формирование навыков практического применения современных форм и методов, педагогических технологий в воспитательной работе
- Обеспечение методической поддержки для повышения квалификации педагогических кадров;
- Вовлечение педагогов в научную и методическую работу, участие в конкурсе в рамках приоритетного Национального проекта «Образование», конкурсах Правительства Санкт-Петербурга, конкурсе педагогических достижений района.
- Оказание помощи вновь назначенным и молодым педагогическим сотрудникам.

Рабочий план реализации сетевого образовательного проекта

№	Мероприятия	Ответственный	Сроки
1	Анализ кадрового состава классных руководителей, заместителей директоров по ВР, руководителей ОДОД ОУ района	Васильченко Л.Ф. Мальшакова В.Г.	Ежегодно.сентябрь, май
2	Выявление потребностей педагогических работников: мониторинг уровня квалификации уровня удовлетворенности педагогической деятельностью отношения к инновациям	Васильченко Л.Ф. Мальшакова В.Г.	Ежегодно, сентябрь, май
3	Составление плана работы на текущий учебный год	Васильченко Л.Ф. Мальшакова В.Г. Тихонова И.А.	Ежегодно, июнь
4	Методическое сопровождение классных руководителей, заместителей директоров по воспитательной работе, руководителей ОДОД, организаторов работы по ПДД: консультации методистов ДДТ участие в работе районных семинаров, «круглых столов» на базе ДДТ, ОУ района организация участия в городских мероприятиях методического направления помощь в работе методических объединений ОУ. помощь в работе над темами самообразования. организация участия в конкурсах профессионального мастерства районного, городского, регионального, всероссийского	Васильченко Л.Ф. Мальшакова В.Г. Тихонова И.А.	В течение года

	уровней методическое сопровождение вновь назначенных и молодых специалистов.		
5	Обобщение и систематизация опыта творчески работающих педагогического работников	Васильченко Л.Ф. Мальшакова В.Г	Ежегодно - май, июнь
6	Публикации об опыте работы в СМИ Информирование общественности через сайты ОУ, СДДТ, ОО и МП	Васильченко Л.Ф. Мальшакова В.Г Тихонова И.А.	Систематически, на сайты-ежемесячно
7	Поощрение педагогических работников через вручение грамот и дипломов ООиМП, Комитета по образованию, спорту, культуре и делам молодежи, администрации района, представление к федеральным наградам.	Мурова Т.А.	Ежегодно,май, август
8	Анализ деятельности классных руководителей, заместителей директоров, руководителей ОДОД, ответственных за БДД по основным направлениям деятельности	Васильченко Л.Ф. Мальшакова В.Г. Тихонова И.А.	В течение учебного года
9	Подготовка к изданию и издание районных сборников по итогам обобщения педагогического опыта работы	Васильченко Л.Ф. Веселова Я.В. Мальшакова В.Г.	Ежегодно.май, июнь

Примечание: Ежегодно составляется конкретный план работы по реализации проекта, утвержденный руководителем ГБОУ ДОД ДДТ «На реке Сестре», согласованный с начальником ООиМП Курортного района.

Прогнозируемые краткосрочные и долгосрочные результаты реализации сетевого образовательного проекта

- Создание условий, способствующих постоянному росту профессионального мастерства и компетентности как молодых, так и опытных педагогических сотрудников данной категории.
- Повышение уровня профессиональной компетентности классных руководителей, заместителей директоров по ВР ОУ, руководителей ОДОД ОУ, организаторов работы с детьми по ПДД.
- Повышение уровня творческой активности классных руководителей, заместителей директоров по ВР ОУ, руководителей ОДОД ОУ, организаторов работы с детьми по ПДД.
- Увеличение количества педагогических работников данной категории по участию в конкурсах, проектах различного уровня.
- Обобщение и систематизация опыта творчески работающих педагогического работников.
- Разработка методических рекомендаций по вопросам современного подхода к организации воспитательной работы в ОУ.
- Повышение престижа профессии педагога.

Оценка эффективности реализации сетевого образовательного проекта

В ГБОУ ДОД ДДТ «На реке Сестре» созданы условия для работы не только с детьми, но и с педагогами, в том числе классными руководителями, заместителями директоров по ВР ОУ, руководителями ОДОД ОУ, организаторами работы с детьми по ПДД в ОУ: в штате 3 ставки методиста, имеется методический кабинет, оснащенный современным оборудованием, в том числе компьютерной техникой. В наличии фонд методической литературы и периодической печати, информационные материалы, методические разработки занятий, сценариев, праздников, классных часов, мастер-классов и т.д. С данной категорией педагогов работают методисты высшей квалификационной категории, используя современные педагогические технологии. Созданы все условия для работы.

В результате реализации проекта значительно повысился уровень профессиональной компетенции педагогических работников данной категории, их творческая активность:

1. 41,9% от общего количества педагогов образовательных учреждений района участвуют в реализации данного проекта.
2. Повышение квалификационной категории заместителей директоров по ВР:
   Из 17 заместителей директоров по ВР ОУ района имеют высшую квалификационную категорию, 5- первую, 3- б/категории.
3. Возросло, систематизировалось и упорядочилось количество мероприятий, проведенных для данной категории педагогических работников в целях повышения уровня профессиональной компетенции и педагогического мастерства, всего 114 мероприятий, из них:
   Лекций – 12
   Экскурсий - 6
   Презентаций – 8
   Семинаров - 42, из них:

- заместителей директоров по ВР – 23;
- руководителей ОДОД ОУ – 19;
РМО – 26, из них:
- классных руководителей школ района –12.
- организаторов ПДД - 14
Районных конкурсов – 9
Районных выставок – 11

Семинары проводятся как на базе ГБОУ ДОД ДДТ «На реке Сестре», так и в образовательных учреждениях района и города, что способствует обобщению и систематизации опыта творчески работающих педагогических сотрудников.

4. Увеличилось количество классных руководителей, руководителей ОДОД ОУ, заместителей директоров по ВР - участников и победителей конкурсов различного уровня:
   - Региональный конкурс в рамках ПНПО номинация «Лучший кл.рук.» (победители: Крантова И.Е., кл. рук. ОУ №450 2013г.; Казакова Л.А., кл.рук. ОУ № 611 2014г.)
   - Международная научно-практическая конференция «Методы. Средства и приемы повышения эффективности образовательной деятельности» (Несветаева И.Г., руководитель ОДОД ОУ № 466 2013г)
   - Международная молодежная конференция «Наука о Земле и Цивилизация» (Публикация
   - Несветаевой И.Г. руководителя ОДОД ОУ № 466 2012 г.)
   - Городской конкурс организаторов дополнительного образования (Победитель районного этапа:Несветаева И.Г., руководитель ОДОД ОУ № 466 2013г., городского – участник)
   - ЕжегодныйгГородской конкурс ШСК (Победители районного этапа:
   - Гордейчук Т.В., руководитель ОДОД ОУ № 324 2012г.
   - Подольская А.В., руководитель ОДОД ОУ 545 2013г.
   - Несветаева И.Г., руководитель ОДОД ОУ № 466 2014г. – участники городского этапа)
   - Региональный этап всероссийского конкурса методических пособий на лучшую работу по патриотическому воспитанию «Растим патриотов» (Борисова Ю.Ю., зам. директора по ВР ОУ №541, диплом победителя)
   - Межмуниципальный конкурс «Скажи экстремизму «нет!» (среди зам. дир. По ВР, 3 место Борисова Ю.Ю., зам. директора по ВР ОУ №541
   - Всероссийский конкурс «Учитель Сочи 2014» (победитель Гордейчук Т.В., руководитель ОДОД ОУ 324)
   - Региональный конкурс в рамках ПНПО номинация «Воспитать человека.» (участник, Хрущева Г.Н., зам. дир. по ВР.ОУ №433, грамота КО)

   - Публикации работ педагогических сотрудников данной категории, показатели их участия в конкурсах педагогических достижений.
   - Вторые Петербургские молодежные патриотические чтения, тема «Образ первой мировой войны в патриотическом воспитании» 2014г.(Хрущева Г.Н., зам. дир. по ВР ОУ №433Сертификат участника, статья в гор. Сборнике)
   - Городская научно-практическая конференция «Культура и образование в развивающемся мире» 2013г.(Гурашкина Т.А., зам. директора по ВР ОУ № 445, участие, сертификат)
   - Региональный. Публикация методических материалов «Завуч. ИНФО»2013г.(Гурашкина Т.А., зам. директора по ВР ОУ № 445,свидетельство серия В № 34555/2013) и др.

5. Обобщение и систематизация опыта работы педагогических сотрудников данной категории:

   Ежегодно опыт работы классных руководителей, руководителей ОДОД, заместителей директоров по воспитательной работе, организаторов работы с детьми по ПДД систематизируется и представляется в районных сборниках методических материалов, например:
   - 2013 год Сборник «Развитие личности ребенка средствами дополнительного образования» (из опыта работы образовательных учреждений Курортного района СПб в 2012-13 учебном году»
   - 2014 год Сборник «Из опыта работы заместителей директоров по ВР, руководителей ОДОД образовательных учреждений Курортного района СПб в 2013-14 учебном году»
   - Сборник сценариев, внеклассных мероприятий и занятий педагогов дополнительного образования ОУ Курортного района в 2013-14 учебном году
   - Сборник «Из опыта работы заместителей директоров по ВР, руководителей ОДОД, педагогов ОУ Курортного района в 2014-15 учебном году»
   - Сборник из серии «В помощь педагогу» «Патриотическое воспитание школьников, 2015 год

6. Разработаны методические рекомендации по вопросам современного подхода к организации воспитательной работы, например:

- «Алгоритм действий педагога дополнительного образования по составлению рабочих программ к общеразвивающим дополнительного образования программам»
- «Одаренные дети» Сборник методик по выявлению способностей и одаренности детей, 2013 год
- Сборник методических материалов по работе с родителями обучающихся, 2013 год
- Памятка для педагогов по использованию диагностики в практике работы с обучающимися, 2015год
- Сборник методических материалов, направленных на формирование ценности ЗОЖ обучающихся», 2013 год
- Сборник методических рекомендаций для практики работы классного руководителя по современным проблемам воспитания, 2014 год и др.

Дальнейшее развитие сетевого образовательного проекта

В связи с выходом новых нормативных документов таких, как Закон об образовании в РФ 2013 года, Концепция развития дополнительного образования детей в РФ, утвержденная Постановлением правительства РФ от 04.09.2014 г. № 1726-р, Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года, утвержденная Постановлением Правительства РФ от 29.05.2015 г. №996-р, и др. сетевой образовательный проект «Повышение квалификации педагогических кадров «Эффективное сотрудничество» получил новый импульс. Ведется поиск новых форм обучения и сотрудничества в соответствии с требованиями ФГОС и Профессионального стандарта.

Сетевой образовательный проект:
Открытый районный шоу-конкурс талантов «Школа Снегурочек и Дедов Морозов»

Богданова Ольга Викторовна,
Орлова Дарина Сергеевна,
Софронова Лидия Сергеевна,
Тихонова Елена Вячеславовна,
Третьяк Алина Сергеевна,
Харькина Анастасия Николаевна,
МБОУ ДОД Кондопожского муниципального района
«Дом творчества детей и юношества» Республики Карелия

Краткое описание проекта: В г. Кондопога уже 3 года проводится Республиканский конкурс «Снегурочка Карелии». У жителей Кондопоги интересом пользуется только гала-концерт данного мероприятия, а не непосредственное участие в конкурсе (к участникам предъявляются высокие требования, им необходима подготовка по целому ряду творческих направлений). С помощью данного Проекта возможно привлечь внимание широкой общественности к данному конкурсу, и предоставить возможность для участия большему количеству участников от города и района, т.к. в их подготовке к Конкурсу будет принимать участие команда специалистов в различных областях творчества. Данный проект направлен на выявление и поддержку творчески-одаренных детей и популяризацию активной творческой деятельности среди детей и подростков. Талантливые и активные дети в ходе подготовки к Конкурсу получают возможность проявить себя в различных творческих направлениях: Формат Проекта предполагает мастер-классы по дефиле, актерскому мастерству, тренинги публичного выступления, мастер-классы по режиссуре шоу-номеров, основам хореографии, основам визажа, тематические фотосессии и др. мероприятия. Программу открытого районного шоу-конкурса талантов «Школа снегурочек и Делов Морозов» завершит Гала-концерт и Церемония награждения на базе «Дворца Искусств» ОАО «Кондопога». Победитель Проекта представит г. Кондопога на Республиканском Конкурсе «Снегурочка Карелии».

Цель Проекта: Основной целью Проекта является привлечение общественного внимания к творчески одаренным детям, поддержка и развитие их творческих возможностей.

Задачи Проекта:
- освоение новых, нестандартных образовательных площадок в городе;
- организация эффективного взаимодействия образовательных учреждений, учреждений культуры и бизнес структур города.
- привлечение общественного внимания к проблеме педагогического сопровождения и финансовой поддержки творчески одаренных детей.
- создание команды педагогов-профессионалов в различных сферах творчества и образования (хореографы, музыканты, режиссеры, фотографы, психологи, педагоги доп. образования, художники и т.д.)

- создание инновационной образовательной площадки для всестороннего развития творчески-одаренных детей, выявление и поддержка их творческого потенциала.
- проведение шоу-программ для жителей города;
- приобретение участниками проекта навыков межличностного общения, публичного выступления, работы в команде;
- способствование развитию индивидуальных творческих способностей участников проекта.
- развитие социальных компетентностей, проектной культуры

Актуальность Проекта «Открытый районный шоу-конкурс талантов «Школа Снегурочек и Дедов Морозов» прослеживается в нескольких аспектах:

Тенденции современного дополнительного образования направлены на выявление, развитие и поддержку творческих способностей детей и взрослых, на профессиональную ориентацию обучающихся, социализацию и адаптацию обучающихся к жизни в обществе. Совместная созидательная деятельность детей и взрослых в процессе подготовки и реализации творческих замыслов развивает способности к сотрудничеству и взаимопониманию, повышает уровень культуры. Взаимовыгодное взаимодействие образовательных учреждений с бизнес - структурами является возможностью привлечения спонсорских средств и установлению долгосрочных партнерских связей, позволяет осваивать новые образовательные и творческие площадки города и республики.

Проект реализуется в рамках программы «Одаренные дети» на базе МОУ ДО «ДТДиЮ». Для реализации проекта используется многоканальное финансирование.

Новизна проекта:

Проект «Школа Снегурочек и Дедов Морозов» можно отнести к сетевым образовательным проектам. Новизна в том, что:

Проект не имеет аналогов в городе. В результате реализации проекта удалось создать устойчивую систему взаимодействия учреждений образования, культуры и бизнеса, направленную на поддержку и развитие творческого потенциала детей и подростков. Это позволило смоделировать поликультурную образовательную среду и дало возможность деятельно осваивать многообразие творческих направлений.

Конкурсная программа Проекта не предусматривает ограничений и предоставляет равные возможности для реализации детям и подросткам, не зависимо от их возраста, академических способностей и успехов в школе, национальности и творческих увлечений. Участникам предоставляется возможность проявить себя в любом виде творчества: театральное мастерство, танец, гимнастика, изобразительное искусство, журналистика и т.д., при этом получив комплексную подготовку в творческих направлениях: сценическое движение, основы актерского мастерства, тренинги публичного выступления, основы визажа.

Прямая аудитория проекта: дети в возрасте от 7 до 18 лет, до 30 человек, участники проекта;
Опосредованная аудитория: родители и группы поддержки участников проекта; образовательные учреждения города, представители бизнес-сообщества и администрации города Кондопога, представители местных СМИ и учреждений культуры города Кондопога, до 90 человек, жители г. Кондопога (до 2000 человек)

Механизм реализации Проекта: К участию в проекте приглашаются все желающие дети и подростки в возрасте от 7 до 18 лет. По итогам организационного собрания участники делятся на 3 возрастных категории (начальный, средний и старший школьный возраст). В рамках Проекта участникам бесплатно предоставляются образовательные мастер-классы по дисциплинам «Основы сценического движения», «Основы сценического образа», «Основы актерского мастерства», «Изготовление новогоднего сувенира», «Трениги публичного выступления», «Основы визажа», услуги фотографа.

Для опосредованной аудитории Проекта будет организована свободная возможность посещения открытых мероприятий Проекта. Кроме образовательных мастер-классов будут организованы открытые мероприятия (шоу-программы, выставка) со свободным доступом для жителей г.Кондопога, участие в которых для участников проекта обязательно.

Организаторы проекта: Администрация Кондопожского муниципального района, отдел образования администрации Кондопожского муниципального района, МОУ ДО «ДТДиЮ».

Общую подготовку и проведение Конкурса, а также руководство организацией и проведением Конкурса осуществляет Оргкомитет. К участию в Оргкомитете приглашаются: представители МОУ ДО «ДТДиЮ», представитель администрации Кондопожского муниципального района, представители администрации образовательных учреждений города и района, представители родительских комитетов от образовательных учреждений города и района.

Социальные и бизнес партнеры проекта:

- Муниципальное учреждение «Молодежно-культурный центр г. Кондопога» (предоставление помещений, помощь в распространении информации по проекту),
- Муниципальное автономное учреждение «Центр культуры и досуга Кондопожского городского поселения (помощь в распространении информации по проекту),

- Администрация Кондопожского городского поселения (помощь в организации взаимодействия партнеров проекта, информационная поддержка проекта),
- Администрация Кондопожского муниципального района (помощь в организации взаимодействия партнеров проекта, информационная поддержка проекта),
- Администрация Торгового центра «Лотос-сити», г.Кондопога (предоставление концертных площадок, подарочная продукция),
- Кондопожский филиал агентства недвижимости «Консультант» (подарочная продукция),
- Администрация Торгового дома «Траст», г.Кондопога (подарочная продукция),
- Администрация телеканала «Кабельное телевидение г.Кондопога» (информационная поддержка).
- ОАО «Мэнсфилд» (подарочная продукция).

Календарный план реализации проекта с указанием сроков реализации по этапам и перечня конечной продукции (результатов):
Проект открытый районный шоу-конкурс талантов «Школа снегурочек и Дедов Морозов» реализуется в три тура, календарный план мероприятий рассчитан на 2 месяца.
Сентябрь: подготовительный этап
Оформление положения о проекте. Разработка дизайна, печать и размещение баннеров, объявлений о проекте в местных средствах массовой информации, создание информационного ресурса в сети Интернет (размещение на сайте учреждения положения о проекте и графика проведения проекта, создание группы по проекту в социальной сети «В контакте» http://vk.com/club77653062), проведение организационного собрания с участниками Проекта и их родителями. Координация действий участников, партнеров и организаторов проекта (проведение организационного собрания с участниками проекта и их представителями, собрания организационного комитета проекта)
Октябрь – ноябрь: основной этап
участие участников в заявленных по проекту мастер-классах, информационная поддержка участников и проекта в целом,проведение 2-х туров в конкурсе (визитная карточка и шоу-программа), проведение мастер-классов, проведение зрительского голосования, организация выездной фотосессии для участников проекта.
Декабрь:завершающий этап:
подведение итогов для участников проекта на базе МОУ ДО «ДТДиЮ», церемония награждения участников проекта; проведение анимационной уличной шоу-программы участниками проекта для жителей города, участие в Республиканском конкурсе «Снегурочка Карелии».

Первый тур: «Визитная карточка» - срок подготовки 2 недели (на базе МОУ ДО «ДТДиЮ»)
Второй тур: «Шоу-программа» - срок подготовки 3 недели (на базе МОУ ДО «ДТДиЮ»);
Третий тур: открытый мастер-класс «Новогодний сувенир» (на базе ТК «Лотос-сити» (не требует подготовки участников)
Программу Конкурса завершает Церемония награждения и игровая уличная шоу-программа

География Проекта: Кондопожский муниципальный район.
Реализация проекта подразумевает получение участниками опыта выступления и самопрезентации на различных площадках: МОУ ДО «ДТДиЮ», Молодежно-культурный центр- мастер-классы, тренинги, выступления на 1 и 2 турах шоу-конкурса «Школа Снегурочек и Дедов Морозов»; ТЦ «ЛОТОС CITY”- организована концертная площадка, мастер-классы, шоу-программа и встреча с Карельским Дедом Морозом (Паккайне), представителем г. Кондопога на Всероссийских играх Дедов морозов.
Ожидаемые результаты:
В результате реализации Проекта 30 подготовленных участников смогут реализовать для жителей г.Кондопога две тематические шоу-программы на базе МОУ ДО «ДТДиЮ», четыре шоу-программы на открытых площадках города, а также принять участие в IV республиканском Конкурсе «Снегурочка Карелии». Будет организовано эффективное взаимодействие образовательных учреждений, учреждений культуры и бизнес структур города.
БЮДЖЕТ ПРОЕКТА

СТАТЬИ РАСХОДОВ	Сумма, запрашиваемая от Фонда Тимченко (руб.)	Собственный вклад заявителя (руб.)	Софинансирование / вклад третьих лиц (руб.)	ВСЕГО (руб.)
Зарплата, включая налоги				
1. Педагог за 24 мастер-класса (1 ч.), 2 человека	12499,20			12 499,20
2. Педагог за 3 (3 ч.) мастер-класса	2 343,60			2343,60

3. Менеджеры проекта, кураторы участников, 2 человека	39060,00			39060,00
Оплата привлеченных специалистов				
1. Оплата услуг фотографа (на 30 человек – участников проекта)	5650, по договору			5650,00
2. Оплата услуг швеи (пошив костюмов Снегурочки и Деда Мороза для ведущих)	17000, по договору			17000,00
3. Оплата услуг специалиста студии прикладного творчества «Декора» (включая стоимость материалов на 30 человек)	9000, по договору		3000	12000,00
Оборудование				
радиосистема головная с гарнитурой PG30, 3 шт.	38070			38070,00
Микшерный пульт	8489			8489,00
Усилитель мощности	10379			10379,00
Активная акустика	15750			15750,00
Лампа галогеновая, 2 шт.	12300			12300,00
Общие административные расходы				
1. Фотобумага (100 листов)	1200			1200
2.Канцтовары		5600		5600
3. Чернила для фотопринтера		1000		1000
4. Ламинирование (30 листов)	450			450
5. Материалы для костюмов Снегурочки и Деда Мороза для ведущих (ткань, синтепон, нитки, декор, искусственный мех)	27000			27000
6. Сувенирная продукция для участников проекта (на 30 чел.)	30 900		3000	33900
Другие расходы				
Изготовление баннеров, 4 шт.	6 000			6000,00
Изготовление рекламного ролика о проекте			3000	3000,00
Эфир рекламного ролика о проекте (2 недели)			12000	12000,00
Съемка сюжетов о проведении шоу-программ (4 сюжета)			8000	8000,00
Расходы на проведение мастер-класса «Основы праздничного визажа»	1000	3000		4000,00
Приобретение элементов костюмов Снегурочки и Деда Мороза для ведущих	5000	1000		6000,00
Оформление зала в новогодней тематике		11000		11000,00

ВСЕГО:	242090,80	21600,00	29000	292690,80

Основная часть
Открытый районный шоу-конкурс талантов «Школа Снегурочек и Дедов Морозов»
Подготовку и проведение фестиваля можно разделить на несколько этапов:
I этап — организационно - подготовительный;
II этап — практический: мастер-классы, тренинги, творческие мастерские, шоу-программы, гала- концерт, репетиции как форма сотрудничества, итоговая рефлексия участников.
III этап - обобщающий : подведение итогов, обобщение опыта.

Описание организационно - подготовительного этапа.

1. Изучение идеи, осмысление содержания, выбор способов работы, адекватных заявленным целям и ожидаемым результатам; организация продуктивного взаимодействия участников фестиваля.
2. Создание оргкомитета. Разработка и утверждение Положения о Конкурсе**,** заявки участника конкурса
3. Оформление и рассылка Информационных писем всем организациям- партнерам Проекта.
4. Привлечение к совместной деятельности специалистов, партнёров, спонсоров.
5. Оформление рекламных материалов, наградных документов.

Описание практического этапа
Форма проведения.

1. Проведение тематических мастер-классов по заявленным дисциплинам.
2. Конкурсная программа, состоящая из трех этапов:

Каждый участник должен принять участие во всех этапах Конкурса.
Первый этап «Визитная карточка» проводится на базе МОУ ДО «ДТДиЮ». Каждый участник Конкурса должен презентовать свой образ Снегурочки или Деда Мороза через повествовательные формы без использования мультимедийных средств. Полнота образа подчеркивается костюмом, макияжем и пр. Организаторы Конкурса вправе внести предложения по возможному изменению внешнего вида участника.
Порядок выступлений участников формирует Оргкомитет Конкурса.
Во время выступления приветствуется интерактивное общение с залом. Время выступления – не более 3 минут. Допускается одновременная самопрезентация 2 или 3 участников, в таком случае – время выступления не более 5 минут. В случае превышения временного регламента жюри оставляет за собой право прервать выступление участника.
Звуковое сопровождение выступления (фонограммы) принимаются на СД дисках, флеш-носителях. У участника должен быть дубликат записи. Каждая фонограмма должна быть на отдельном диске, флеш-носителе. Каждый диск, флеш-носитель должен быть подписан разборчиво, с указанием фамилии участника, названия номера, длительности номера.
Критерии оценки жюри:
- раскрытие темы;
- полнота образа (костюм, макияж, реквизит);
- правильность русской литературной речи;
- выразительность и оригинальность, креативность.

Максимальная оценка жюри – 5 баллов.
Второй этап «Шоу-программа» проводится на базе МОУ ДО «ДТДиЮ». Каждый из участников должен представить номер с элементами шоу продолжительностью не более 5 минут (с элементами хореографии, вокала, спортивных дисциплин, художественных дисциплин, театральных искусств, и т.п.). Допускается одновременное выступление в «шоу-программе» двух или трех участников Конкурса. В случае превышения временного регламента жюри оставляет за собой право прервать выступление участника.
Порядок выступлений участников формирует Оргкомитет конкурса.
Приветствуются номера с использованием групповых элементов (не более 10 человек одновременно на сцене).
Звуковое или видеосопровождение выступления (фонограммы, электронные презентации, видеофильмы) принимаются на СД дисках, флеш-носителях. У участника должен быть дубликат записи. Каждая фонограмма должна быть на отдельном диске, флеш-носителе. Каждый диск, флеш-носитель должен быть подписан разборчиво, с указанием фамилии участницы / участника, названия номера, длительности номера. Необходимую техническую поддержку для выступления участника осуществляют сами участники, их группы поддержки.
Критерии оценки жюри:
- оригинальность идеи и творческого замысла;
- соответствие содержания выступления выбранной теме и возрасту участника;
- разнообразие игровых форм и приемов;
- использование новогодних русских традиций и обрядов;
- игровой реквизит и умение работать с ним;

- эмоциональный настрой;
- умение общаться со зрителем и владеть аудиторией;
- использование приемов активизации детской аудитории с учётом возрастной категории детей;
- качество художественного, вокального и музыкального оформления выступления.

Максимальная оценка жюри – 5 баллов.

Третий этап Конкурса - открытый мастер-класс «Новогодний сувенир» состоится на базе ТК «Лотос-сити».

Тематику и материалы для данного этапа определяют организаторы Конкурса. По итогам мастер-класса будет организовано зрительское голосование. Этап не оценивается членами Жюри Конкурса.

Мероприятия в рамках Проекта.

Стратегическое партнерство, взаимовыгодное сотрудничество.

- Парад снегурочек и Дедов Морозов. Уличная игровая программа «Встречай Новый год вместе с ЛОТОС CITY» от Школы Снегурочек и Дедов Морозов. (количество участников-100 чел)
- Открытый региональный фестиваль «Снегурочка»-2015 (количество участников-400 чел)
- Завершающий этап конкурса ёлочной игрушки для городской ёлки «Новогоднее чудо».
- Фотовыставка шоу-конкурса «Школа Снегурочек и Дедов Морозов»
- Космический Новый год в ЛОТОС CITY. Развлекательная программа для всей семьи.
- 31декабря- новогоднее поздравление от Деда Мороза и Снегурочки.
- Новогодняя игровая программа для детей.
- Детский мастер-класс «Роспись рождественского пряника»
- День куклы в ЛОТОС CITY. Детская развлекательная программа.

6. Определение победителей и награждение:

6.1.По итогам проведения Конкурса определяется победитель и дипломанты Конкурса в каждой возрастной категории в порядке, установленном жюри Конкурса.

6.2. Победителю и дипломантам Конкурса вручаются дипломы и ценные призы.

Номинации Конкурса для девушек:
- Лучшая Снегурочка
- Фото- Снегурочка (в случае организации интернет-голосования),
- Очаровательная Снегурочка
- Хрустальная Снегурочка
- Снежинка
- Юная Снегурочка
- Снегурочка зрительских симпатий и т.п.

Номинации Конкурса для юношей:
- Лучший Дед Мороз
- Дед Мороз Интернета (в случае организации интернет-голосования),
- Оригинальный Дед Мороз
- Веселый Дед Мороз
- Юный Дед Мороз
- Интернациональный Дед Мороз
- Дед Мороз зрительских симпатий и т.п.

6.3. Организаторы Конкурса имеют право инициировать заключение соглашения с победителем конкурса на участие на безвозмездной основе в мероприятиях, направленных на популяризацию региональных брендов.

6.4. Награждение участников проводится ценными призами и дипломами в соответствии со сметой Конкурса, утвержденной Оргкомитетом. Расширение и утверждение списка поощрительных призов и титулов – прерогатива Оргкомитета и спонсоров Конкурса.

Обобщение опыта. Оформление и издание методических материалов. (Видео - материалы, методическое пособие, фонотека)

Заключение

Результаты реализации Проекта:

1. Создана новая, творческая форма партнерского взаимодействия между детьми и педагогами, образовательными учреждениями, учреждениями культуры и бизнес-структурами. Прямыми и опосредованными участниками Проекта стали более 1000 жителей Кондопожского района. Привлечены спонсорские средства в размере 292690,80 руб.
2. В процессе подготовки к Конкурсу учащиеся и педагоги получают дополнительное образование в различных областях творчества. Осваивают новые формы работы и расширяют диапазон творческих возможностей.
3. Значительно укрепились культурно - образовательные связи между основными партнерами, участниками Проекта. В течение всего учебного года происходит обмен информацией, методическими материалами, литературой, фотографиями, аудио и видео – материалами, проводятся открытые занятия для педагогов и для детей, реализуются новые программы совместно с партнерами Конкурса.

4. Подана заявка на соискание гранта для реализации Проекта Открытый районный шоу-конкурс талантов «Школа Снегурочек и Дедов Морозов» в 2015-2016 году на Всероссийский конкурс проектов «Культурная мозаика малых городов и сёл» Благотворительного фонда Елены и Геннадия Тимченко, направленный на поддержку культурных инициатив российских регионов. Конкурс проводится при поддержке Министерства культуры Российской Федерации.
5. По результатам реализации проекта утверждена педагогическим советом МОУ ДО «ДТДиЮ» и подана заявка в Министерство образования РК на признание организаций, осуществляющих образовательную деятельность региональными инновационными площадками.

Положение об открытом районном шоу-конкурсе
«Школа Снегурочек и Дедов Морозов»

1 Цели и задачи открытого районного шоу-конкурса «Школа Снегурочек и Дедов Морозов» (далее – Конкурса):
Основной целью Конкурса является выявление и пропаганда творческих детей Кондопожского района.
Конкурс предполагает решение следующих задач:
- приобретение участниками конкурса навыков межличностного общения и работы в команде;
- способствование развитию индивидуальных творческих способностей участников проекта;
- освоение новых, нестандартных образовательных площадок в городе;
- привлечение внимания общественности города к образовательной деятельности;
- проведение шоу-программ для жителей города;
- выявление и поддержка творческого потенциала участников конкурса;
- организация эффективного взаимодействия и обмена опытом между различными ОУ города и бизнес-организациями;
- пропаганда идей здорового образа жизни.

2. Время и место проведения Конкурса:
Конкурс проводится в три этапа с 16 октября 2015 г. по 6 декабря 2015 г.
Первый этап: «Визитная карточка» состоится 31 октября 2015 года на базе МОУ ДО «ДТДиЮ»;
Второй этап: «Шоу-программа» состоится 21 ноября 2015 года на базе МОУ ДО «ДТДиЮ»;
Третий этап: открытый мастер-класс «Новогодний сувенир» состоится 22 ноября 2015 года на базе ТК «Лотос-сити».
Программу Конкурса завершает Церемония награждения 28 ноября 2015 года на базе МОУ ДО «ДТДиЮ», и игровая уличная шоу-программа 6 декабря 2015 года на базе ТК «Лотос-сити».
Участие в данных этапах обязательно для всех участников Конкурса.
В рамках Конкурса участникам бесплатно будут предоставляться образовательные мастер-классы по дисциплинам «Основы сценического движения», «Основы визажа», «Основы актерского мастерства», «Изготовление новогоднего сувенира», тренинги и др.мероприятия. Ответственность за посещение мастер-классов лежит на участниках Конкурса.

3. Организаторы и руководство проведением Конкурса:
Организаторы Конкурса: МОУ ДО «ДТДиЮ», Администрация Кондопожского муниципального района, отдел образования администрации Кондопожского муниципального района, образовательные учреждения города.
Общую подготовку и проведение Конкурса, а также руководство организацией и проведением Конкурса осуществляет Оргкомитет. К участию в Оргкомитете приглашаются: представители МОУ ДО «ДТДиЮ», представитель администрации Кондопожского муниципального района, представители администрации образовательных учреждений города и района, представители родительских комитетов от образовательных учреждений города и района.
Оргкомитет вправе организовывать все необходимые мероприятия согласно графику прохождения Конкурса, определять освещение Конкурса в СМИ. Все спорные вопросы, связанные с проведением Конкурса, с выступлением участников Конкурса решаются в рабочем порядке членами Оргкомитета Конкурса.
В организации Конкурса могут принять участие спонсоры и меценаты. Условия их участия согласовываются с Оргкомитетом дополнительно.

4. Условия участия в Конкурсе:
4.1. К участию в Конкурсе приглашаются все желающие в возрасте от 7 до 18 лет.
42. Для участия в Конкурсе необходимо заполнить анкету участника (см. Приложение 1 к данному Положению). Организационный взнос – 500 рублей с каждого участника Конкурса. Организационное собрание для всех участников Конкурса состоится 16 октября 2015 года в 17.30 в конференц-зале Молодежно-культурного центра (Пролетарская, д. 15, 3 этаж).
4.3. Организаторы Конкурса вправе записывать и впоследствии использовать полученные кино-, теле-, видео-, фото-, аудиоматериалы, а также имя, имидж и работы участников (в т.ч. в производстве рекламных материалов,

путем публичной демонстрации и исполнения, воспроизведения через СМИ, репродукции и пр.). Участники дают согласие на то, что все права на вышеуказанные материалы и объекты принадлежат организаторам Конкурса без ограничения сроков на территории Российской Федерации без выплаты гонораров и платежей всех видов.
4.4. Организаторы Конкурса не обеспечивают участников Конкурса реквизитом и костюмами.

5. Условия проведения Конкурса:
Каждый участник должен принять участие во всех этапах Конкурса.
Первый этап «Визитная карточка» состоится 31 октября 2015 года на базе МОУ ДО «ДТДиЮ». Каждый участник Конкурса должен презентовать свой образ Снегурочки или Деда Мороза через повествовательные формы без использования мультимедийных средств. Полнота образа подчеркивается костюмом, макияжем и пр. Организаторы Конкурса вправе внести предложения по возможному изменению внешнего вида участника.
Порядок выступлений участников формирует Оргкомитет Конкурса.
Во время выступления приветствуется интерактивное общение с залом. Время выступления – не более 3 минут. Допускается одновременная самопрезентация 2 или 3 участников, в таком случае – время выступления не более 5 минут. В случае превышения временного регламента жюри оставляет за собой право прервать выступление участника.
Звуковое сопровождение выступления (фонограммы) принимаются на СД дисках, флеш-носителях. У участника должен быть дубликат записи. Каждая фонограмма должна быть на отдельном диске, флеш-носителе. Каждый диск, флеш-носитель должен быть подписан разборчиво, с указанием фамилии участницы, названия номера, длительности номера.
Критерии оценки жюри:
- раскрытие темы;
- полнота образа (костюм, макияж, реквизит);
- правильность русской литературной речи;
- выразительность и оригинальность, креативность.
Максимальная оценка жюри – 5 баллов.
Второй этап «Шоу-программа» состоится 21 ноября 2015 года состоится на базе МОУ ДО «ДТДиЮ». Каждый из участников должен представить номер с элементами шоу продолжительностью не более 5 минут (с элементами хореографии, вокала, спортивных дисциплин, художественных дисциплин, театральных искусств, и т.п.). Допускается одновременное выступление в «шоу-программе» двух или трех участников Конкурса. В случае превышения временного регламента жюри оставляет за собой право прервать выступление участника.
Порядок выступлений участников формирует Оргкомитет конкурса.
Приветствуются номера с использованием групповых элементов (не более 10 человек одновременно на сцене).
Звуковое или видеосопровождение выступления (фонограммы, электронные презентации, видеофильмы) принимаются на СД дисках, флеш-носителях. У участника должен быть дубликат записи. Каждая фонограмма должна быть на отдельном диске, флеш-носителе. Каждый диск, флеш-носитель должен быть подписан разборчиво, с указанием фамилии участницы / участника, названия номера, длительности номера. Необходимую техническую поддержку для выступления участника осуществляют сами участники, их группы поддержки.
Критерии оценки жюри:
- оригинальность идеи и творческого замысла;
- соответствие содержания выступления выбранной теме и возрасту участника;
- разнообразие игровых форм и приемов;
- использование новогодних русских традиций и обрядов;
- игровой реквизит и умение работать с ним;
- эмоциональный настрой;
- умение общаться со зрителем и владеть аудиторией;
- использование приемов активизации детской аудитории с учётом возрастной категории детей;
- качество художественного, вокального и музыкального оформления выступления.
Максимальная оценка жюри – 5 баллов.
Третий этап Конкурса - открытый мастер-класс «Новогодний сувенир» состоится 22 ноября 2015 года на базе ТК «Лотос-сити».
Тематику и материалы для данного этапа определяют организаторы Конкурса. По итогам мастер-класса будет организовано зрительское голосование. Этап не оценивается членами Жюри Конкурса.

6. Определение победителей и награждение:
6.1.По итогам проведения Конкурса определяется победитель и дипломанты Конкурса в каждой возрастной категории в порядке, установленном жюри Конкурса.
6.2. Победителю и дипломантам Конкурса вручаются дипломы и ценные призы.
Номинации Конкурса для девушек:
- Лучшая Снегурочка

- Фото- Снегурочка (в случае организации интернет-голосования),
- Очаровательная Снегурочка
- Хрустальная Снегурочка
- Снежинка
- Юная Снегурочка
- Снегурочка зрительских симпатий и т.п.

Номинации Конкурса для юношей:
- Лучший Дед Мороз
- Дед Мороз Интернета (в случае организации интернет-голосования),
- Оригинальный Дед Мороз
- Веселый Дед Мороз
- Юный Дед Мороз
- Интернациональный Дед Мороз
- Дед Мороз зрительских симпатий и т.п.

6.3. Организаторы Конкурса имеют право инициировать заключение соглашения с победителем конкурса на участие на безвозмездной основе в мероприятиях, направленных на популяризацию региональных брендов

6.4. Награждение участников проводится ценными призами и дипломами в соответствии со сметой Конкурса, утвержденной Оргкомитетом. Расширение и утверждение списка поощрительных призов и титулов – прерогатива Оргкомитета и спонсоров Конкурса.

6.5. Жюри Конкурса:

Члены жюри – опытные специалисты в области культуры, хореографии, актерского мастерства, работы с молодежью, имеющие опыт работы в качестве жюри. Определение победителей и дипломантов в программе Конкурса происходит в закрытом голосовании на основании протоколов жюри Конкурса (общей суммы набранных баллов по итогам двух этапов Конкурса).

По согласованию с Оргкомитетом жюри имеет право присуждать два призовых места, назначать дополнительные поощрительные призы.

Решение жюри окончательно и обсуждению не подлежит.

По окончании Конкурса члены жюри Конкурса и Оргкомитет принимают решение о выдвижении кандидатур участников Конкурса для представления города Кондопоги и Кондопожского муниципального района в республиканском конкурсе «Снегурочка Карелии».

На всех этапах приветствуются активные группы поддержки участников.

6.6. Участник может быть отстранен от участия в Конкурсе на каком-либо этапе за некорректное поведение (действия или высказывания участников конкурса, их художественных руководителей, группы поддержки, которые оскорбляют других участников Конкурса, членов жюри или оргкомитета), а также за действия, которые мешают проведению Конкурса.

7. Особые условия:

Невыполнение условий данного положения влечет за собой исключение из участия в Конкурсе.

Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право вносить изменения и дополнения в условия, программу организации и проведения Конкурса.

Сетевой образовательный проект декоративно-прикладного направления «Колыбельная»

Андрюкова Мария Юрьевна,
Бескоровайная Юлия Викторовна,
Кокоулина Людмила Иннокентьевна,
Мельник Елизавета Владимировна,
Романович Светлана Александровна,
ГБУ ДО ДДТ Петродворцового района Санкт-Петербурга

Колыбель – Родина, место рождения человека,
где провел свое младенчество,
место происхождения народа, поколения, науки.
В.И. Даль

Обоснование необходимости сетевого образовательного проекта

В современном обществе в ряду основных национальных ценностей на первые позиции выходит ценность семьи и семейной жизни, одним из основных результатов воспитания и развития личности является семейная культура. Это определяет значимость проекта, который представляет сетевое сотрудничество учреждений общего и дополнительного образования, расширяет границы возможностей образовательных программ

дополнительного образования и общего образования детей. За основу проекта взято знакомство с народной культурой и творчеством, многовековыми традициями и эстетикой семейного быта и уклада, с семейными ценностями. Освоение учащимися традиций народного декоративно-прикладного творчества, поэтического и музыкального наследия. К сожалению, многие дети и даже родители имеют смутное представление о том, как интересно жили наши предки, как весело проводили время всей семьей за рукоделием, разговаривая, обсуждая насущные проблемы.

Данный проект ориентирован на решение важных проблем в жизни современных детей:

- проблему взаимоотношения и взаимопонимания родителей и детей;
- проблему памяти и уважения к прошлому: без этого невозможна сильная страна, сильная нация;
- проблему воспитания бережного отношения к окружающей среде (все основные элементы композиции были сделаны из бросового экологического материала: коробочный картон, бумага, клей, лоскут, нитки);
- проблему потребительского отношения к вещам: в силу развития технического прогресса ручной труд уходит из нашей жизни. Вещи, созданные на конвейере, не несущие тепла человеческих рук, теряют свою ценность и становятся легкодоступными – это формирует потребительское отношение. Поэтому, чтобы научиться уважать людей труда, вещи, сделанные своими руками, нужно стараться приучать детей не только к потреблению, но и к творчеству (созиданию).

Проект был реализован в рамках опытно-экспериментальной работы ДДТ. В основе сетевого проекта лежит исследование , которое проводилось в Доме детского творчества в январе 2015 года. Цель исследования – изучение особенностей семейного воспитания и отношения родителей детей младшего и среднего школьного возраста к семейным ценностям. Родителям были заданы вопросы, связанные с нравственными ценностями, определяющими направления развития личности ребенка. Родители отметили ценности, которые для них являются приоритетными: порядочность, честность, доверие, вера в Бога, совесть. Для выявления отношения к семье, как важнейшей ценности человека, где формируются преемственность, связь поколений, родителям был задан вопрос о наличии семейных традиций, о составляющих, которые способствуют укреплению семьи, формированию общих интересов. Половина родителей – 48%, отметили, что укрепляет семью – совместное творчество, посещение музеев, но из-за недостатка времени, большой нагрузки детей в школе эти традиции ушли в прошлое. Данные исследования показали, что в жизни современного ребенка живое общение с родителями вытесняют технические средства, популярными семейными традициями становятся посещение торговых центров.

Большинство родителей отметили, что в юности любили заниматься изобразительным и декоративно-прикладным искусством. Всего 15% родителей занимаются рукоделием. Умеют шить, вязать, знают народные напевы и песни, знакомы с народным музыкально-поэтическим и прозаическим творчеством.

Анкетирование выявило, что во многих семьях хранятся рукотворные памятные вещи, несущие память о таланте и мастерстве их предков. Это и домотканые вещи, лоскутные одеяла, роспись и резьба по дереву.

Данные исследования помогли в создании сетевого образовательного проекта «Колыбельная», который направлен на возрождение и укрепление (создание новых) традиций в семье и способствует формированию семейной культуры, укреплению в детях чувства целостности и единения семьи, ощущения неповторимости дома и собственной уверенности в будущем.

Проект «Колыбельная» дает возможность детям попробовать себя в разных видах деятельности (организационной, творческой, исследовательской), объединяет интересы детей и родителей, помогает найти позитивные точки соприкосновения: родители с ностальгией вспоминают творческие увлечения своей юности. Дети расширяют представления о народной культуре, творчестве, семейных ценностях и открывают для себя родителей совсем с другой стороны. Проект способствует объединению семьи и возрождению семейных традиций.

Продукты проекта:

- создание экспозиции в музее ДДТ «Колыбельная»;
- методические разработки занятий, педагогических мастерских «Семейный альбом», «Новый год – семейный праздник», «Рождество и святки», «Моя родословная», «Семейный герб», «Моя фамилия», «Древо семейного очага», «Маме посвящается»; выставка в Комплексном центре социального обслуживания населения в отделении дневного пребывания Петродворцового района Санкт-Петербурга;
- выставка декоративно-прикладного искусства «Матушкина куколка» в Комплексном центре социального обслуживания населения;
- выставка декоративно-прикладного искусства «Рукодельница» в центральной районной детской библиотеке;
- экспозиция на XVIII Международном детском конкурсе дизайна и изобразительного и прикладного искусства «Комната моей мечты» в номинации «Интерьерная экспозиция»;
- создание диагностических материалов: анкеты.

Цель и задачи сетевого образовательного проекта:

Цель проекта «Колыбельная»: формирование семейных ценностей, семейной культуры средствами организации коллективного творчества детей и родителей посредством декоративно-прикладного творчества.

Обучающие:

- расширить представление у детей и родителей о воспитательном потенциале декоративно-прикладного направления;

- организовать совместную работу в семье при создании творческих работ;
- познакомить учащихся с творчеством фольклорного жанра, лучшими образцами народного песенного и поэтического творчества.

Развивающие

- создать условия для самовыражения и позитивного самоутверждения детей и подростков в творческом коллективе единомышленников;
- развивать умения самостоятельно генерировать идеи, привлекая знания из различных областей, самостоятельно находить недостающую информацию, находить несколько решений одной проблемы;
- развивать сотруднические умения и навыки.

Воспитательные

- воспитание чувства ответственности, понимания ценности и значимости народного творчества и искусства в жизни человека;
- воспитание бережного отношения к окружающей среде;
- формирование бережного отношения к людям труда и к вещам, сделанным своими руками;
- воспитание традиционных семейных ценностей;
- формирование у детей отношения к семье как к высшей ценности человека.

Участники сетевого образовательного проекта

ГБУ ДО ДДТ Петродворцового района Санкт-Петербурга, педагоги Кокоулина Людмила Иннокентьевна, Мельник Елизавета Владимировна, Андрюкова Мария Юрьевна.

ГБОУ школа № 439, учитель Екимова О.Б., педагог Горовец С.В..

ГБОУ СОШ № 542, учитель Лядвик Т.Н.

Основная роль в реализации сетевого образовательного проекта отведена детям младшего и среднего школьного возраста, которые занимаются по образовательным программам ДДТ «Юный художник», «Керамос», «Мастерская рукоделия», а также учащимся 4 класса ГБОУ школы № 439, учащимся 1 класса ГБОУ СОШ № 542, которые занимаются по этим программам.

Эти школы имеют свои особенности: в ГБОУ СОШ № 542, в основном, учатся дети из неполных и малоимущих семей. Есть дети, находящиеся в трудной жизненной ситуации, потерявшие одного из кормильцев, некоторые дети находятся в социальных гостиницах и видят своих родителей только по выходным, т.е. дети не имеют перед собой образец здоровой полноценной семьи. В ГБОУ школе № 439 контингент учащихся – дети с легкой умственной отсталостью, дети с задержкой психического развития и дети-инвалиды. Поэтому классным руководителям этих школ было предложено поучаствовать в сетевом проекте по формированию семейных ценностей у детей средствами образовательной деятельности и социальной адаптации.

При реализации проекта за основу был взят опыт воспитанников этих объединений, которые овладели навыками работы в конкретных материалах и техниках (коллаж, бумагопластика, моделирование, папье-маше, керамика, лоскутное шитье, изготовление народной куклы).

Перечень нормативной документации, обеспечивающей реализацию сетевого образовательного проекта

Со школами: ГБОУ школа № 439, ГБОУ СОШ № 542 ДДТ имеет договоры на учебный год о проведении занятий педагогами ДДТ на базе школ.

С СПбГБУ «ЦБС Петродворцового района» Санкт-Петербургской Центральной районной библиотекой и Центральной детской библиотекой заключены договоры, где определена совместная деятельность.

Рабочий план реализации сетевого образовательного проекта

Этапы работы над проектом:

Подготовительный этап:

- создание рабочей группы, заседание рабочей группы педагогов ДДТ и классных руководителей школы № 439, ГБОУ СОШ № 542;
- обсуждение с педагогами ДДТ и учителями школы № 439, ГБОУ СОШ № 542 участия в сетевом проекте «Колыбельная»;
- обсуждение с детьми, которые обучаются в объединениях ДДТ, и учащимися школы № 439, ГБОУ СОШ № 542 возможности участия в проекте «Колыбельная» и выбор творческой темы;
- обучающий мастер-класс для педагогов. На мастер-классе проводится педагогическая мастерская «Мой дом»;
- проведение педагогической мастерской творческого письма с воспитанниками ДДТ и учащимися школ «Дорогою добра»;
- посещение Государственного Этнографического музея, обсуждение;
- беседа с родителями о мотивации родителей к участию и помощи детям в работе над интерьерной композицией «Колыбельная».

Этап реализации проекта:

- мастер-класс педагога дополнительного образования творческого объединения «Юный художник» для детей и родителей в ДДТ;
- мастер-класс педагогов дополнительного образования творческих объединений «Мастерская рукоделия» и «Керамос» для детей и родителей в ДДТ;

- создание презентаций о народном творчестве «Рождественские колядки», «Закликаем весну» (по итогам домашнего задания видео презентации демонстрируются в холле ДДТ);
- беседа с родителями. Мотивация родителей к участию и помощи детям в работе над интерьерной композицией «Колыбельная»;
- выполнение детьми в творческих коллективах эскизов интерьерной композиции в традиции народного искусства для участия в конкурсе;
- коллективная работа над эскизом интерьерной композиции «Колыбельная» воспитанников ДДТ и учащихся школ, утверждение эскиза;
- составление графика работы творческих коллективов над интерьерной композицией «Колыбельная»;
- создание художественно-декоративного проекта предметной среды, объединенного общей стилистикой в материале. В работе необходимо отразить единство конструкций, предметов быта, мебели, деталей интерьера и декора русского жилища;
- разучивание участниками проекта народных колыбельных песен;
- репетиции участников проекта.

Аналитический этап:
- проведение диагностики после реализации проекта;
- «круглый стол» всех участников проекта по обсуждению итогов проекта;
- участие в XVIII Международном детском конкурсе дизайна и изобразительного и прикладного искусства «Комната моей мечты» в номинации «Интерьерная экспозиция».

Прогнозируемые краткосрочные и долгосрочные результаты реализации сетевого образовательного проекта

Ожидаемые краткосрочные результаты проекта:
- Появление в жизни семей обучающихся ярких, эмоционально насыщенных совместных событий, традиций;

Выставки работ детей:
- Выставка декоративно-прикладного искусства «Матушкина куколка» в комплексном центре социального обслуживания населения;
- Выставка декоративно-прикладного искусства «Рукодельница» в центральной районной библиотеке;
- Создание выставочной экспозиции в музее ДДТ «Колыбельная»;
- участие в XVIII Международном детском конкурсе дизайна и изобразительного и прикладного искусства «Комната моей мечты» в номинации «Интерьерная экспозиция» (диплом победителя);
- Выставка «Колыбельная» в Центральной районной детской библиотеке;
- Выставки декоративно-прикладного искусства «Закликаем весну» и «Весна-красна» в ГБОУ школе № 439 и ГБОУ СОШ № 542.

Ожидаемые долгосрочные результаты проекта:

В процессе подготовки и организации проекта у детей и родителей появились общие интересы.

У младших и средних школьников совершенствовались и приобретались новые компетентности: они познакомились и узнали об особенностях реализации проектной деятельности, научились применять свои знания на практике, применяли на себя разные социальные роли, осуществляли самостоятельный контроль своей деятельности, закрепляли навыки работы в разновозрастной группе.

Изменилось представление детей и родителей о возможностях совместной деятельности и о воспитательном потенциале народного искусства. Сформировалась мотивация детей к изучению народного творчества.

В рамках проекта участниками проекта (педагогами, родителями, воспитанниками) были проведены мастер-классы для детей и взрослых в центре социальной помощи семье и детям Петродворцового района (социальная гостиница для несовершеннолетних), Центральной районной детской и Центральной районной библиотеках, Культурно-досуговом центре «Каскад».

Также были организованы тематические выставки участников проекта, посвященные декоративно-прикладному искусству в жизни человека – в ДДТ, Центральной районной детской и Центральной районной библиотеках, школах Петродворцового района, в комплексном центре социального обслуживания населения.

Оценка эффективности реализации сетевого образовательного проекта

Механизм оценки результативности проекта:

Оценка результатов проекта включает:
1. Анкетирование родителей, детей.
2. Анализ документов проекта с целью корректировки и развития сетевого взаимодействия.
3. Анкета

Анкета для учащихся 7-13 лет (на начало проекта)

Цель: выявление особенностей взаимодействия родителей и детей, уровня сформированности семейных традиций.

Дорогой друг!

Пожалуйста, ответь на вопросы анонимной анкеты.

1. Какие русские народные традиции тебе известны?
2. Есть ли в твоей семье традиции? Если да, то какие?

3. Какие праздники совместно отмечаются в твоей семье?
4. Есть ли у тебя общие интересы с родителями? Если да, то какие?
5. Интересуются ли твои родители твоими успехами в школе, творческой деятельности и общением с твоими друзьями?
6. Интересуешься ли ты настроением, здоровьем своих родителей, бабушек, дедушек? Возникает ли у тебя бескорыстное желание в чем-то им помочь?
7. Как ты проводишь свободное от учебы время?
8. Делаешь ли ты подарки своими руками для бабушек и дедушек?
9. Читали ли родители тебе книги в раннем детстве? Какое произведение является любимым или запомнилось больше остальных?
10. Пели ли родители, бабушки, дедушки тебе в раннем детстве колыбельные песни?

Спасибо!

Дальнейшее развитие сетевого образовательного проекта

Сетевой проект по формированию семейных ценностей, семейной культуры средствами организации коллективного творчества детей и родителей оказался актуальным и востребованным. За период реализации проекта у нас появились социальные партнеры, которые хотят с нами сотрудничать - школы Петродворцового района, Центральная районная детская и Центральная районная библиотеки, комплексный центр социального обслуживания населения, Культурно-досуговый центр «Каскад».

Разработки методических материалов (педагогические мастерские, занятия, анкеты) были представлены на районном методическом объединении классных руководителей Петродворцового района. Как показала практика, методические материалы сетевого проекта востребованы педагогами образовательных учреждений, так как имеют воспитательную направленность, способствуют личностному развитию детей, формированию общих интересов детей и родителей, расширяют представление у детей и родителей о воспитательном потенциале декоративно-прикладного искусства.

Проект по культурно-досуговой деятельности для детей среднего школьного возраста и родителей «На что клад, когда в семье лад»

Захарова Светлана Георгиевна,
Степанова Людмила Евгеньевна,
ГБУ ДО ДДТ Петродворцового района Санкт-Петербурга

Обоснование необходимости сетевого образовательного проекта (актуальность проекта).

В теории и практике социально-культурной деятельности досуг традиционно рассматривается, как фактор социализации, как своеобразное пространство культуры, в котором осуществляется развитие и стабилизация его участников, не только детей, но и родителей. Вовлекая детей и родителей в яркий мир игр, соревнований, развлечений и праздников создаются условия для формирования семейных ценностей, опыта семейных отношений, традиций и духовно-нравственных основ семьи.

Комплексная дополнительная общеразвивающая программа «В кругу друзей» имеет социально-педагогическую направленность. Программа направлена на самореализацию и социализацию личности ребенка. Помогает развитие коммуникативных качеств, формирует познавательную и творческую активность у ребенка. Способствует получению самых разнообразных необходимых знаний в сфере культурно-досуговой деятельности. Воспитывает культуру речи, интерес к художественному слову, изучению этикета, а также развитию у детей творческого потенциала.

Для учащихся, которые занимаются по комплексной дополнительной общеразвивающей программе «В кругу друзей», проводились педагогические мастерские, мастер-классы, игровые программы, совместные экскурсии, исследовательская работа по изучению родословной и семейной реликвии, фотовыставки. Такие мероприятия невозможны без привлечения родителей. Для выявления особенностей семейного воспитания и отношения к семейным ценностям школьников и их родителей, определения проблем перспектив взаимодействия педагогов, детей и родителей была разработана методика диагностики семейных ценностей у детей среднего школьного возраста (анкетирование, опрос, наблюдение, тестирование, анализ).

В результате глубокого анализа выяснилось, что необходимо уделить внимание популяризации семейных ценностей, повышению статуса семьи, культуре семейных праздников, семейного общения, развить интерес к семейной преемственности и к передаче традиций посредством совместной деятельности педагога, родителя, ребенка.

Достигнутые результаты фиксировались с помощью диагностических материалов. За счет разноплановых мероприятий наметилась положительная динамика во взаимодействии детей и родителей, что

способствовало созданию проекта «На что клад, когда в семье лад», включающего в себя три блока: «Семья вместе, душа на месте», «Семейное древо», «Мал золотник, да дорог».

Цель и задачи сетевого образовательного проекта.

Цель взаимодействия при реализации проекта: Создание условий для укрепления и развития интереса к истории, традициям и духовно-нравственных основ своей семьи через сетевое взаимодействие ГБУ ДО Дома детского творчества Петродворцового района Санкт-Петербурга и школ района ГБОУ № 542, ГБОУ № 319, ГБОУ № 416 в рамках реализации комплексной дополнительной общеразвивающей программы «В кругу друзей».

Задачи взаимодействия при реализации проекта:

образовательные:

- расширять знания детей и родителей о родословной своей семьи, традициях своего рода;
- формировать интерес к исследовательской деятельности по изучению своей родословной и составлению семейного древа;
- обучать анализировать собранный материал;

развивающие:

- развивать интерес к семейной преемственности и передаче традиций в творчестве посредством совместной деятельности педагога, родителя, ребенка;
- прививать навыки исследовательской деятельности;
- формировать умения оформления семейного архива;

воспитательные:

- воспитывать уважение к родным и способствовать возникновению желания заботиться о близких людях;
- создавать благоприятные условия для общения родителей с детьми;
- совершенствовать семейное творчество и сотрудничество.

Участники сетевого образовательного проекта.

ГБУ ДО Дома детского творчества Петродворцового района Санкт-Петербурга и школ района ГБОУ № 542, ГБОУ № 319, ГБОУ № 416 .

Рабочий план реализации сетевого образовательного проекта.

Перечень нормативных документов.

Для совместной деятельности с государственными бюджетными образовательными учреждениями района нам потребовались следующие нормативные документы: договоры со школами № 319, №416, № 542.

Этапы реализации проекта.

Проект состоял из трех блоков, каждый блок нес свою смысловую нагрузку.

Блок 1 «Семья вместе, душа на месте» был направлен на пробуждение интереса к истокам, традициям семьи, укрепление желания заботиться о членах своей семьи и близких.

Блок 2 «Семейное древо» способствовал пониманию важности изучения и ведения родовой книги, которая стала бы кладезем жизненного опыта для потомков, помогая осознавать место каждого члена семьи в истории своего государства.

Блок 3 «Мал золотник, да дорог» предусматривал знакомство с документами и предметами, принадлежащими семье или роду, передающихся по наследству из поколения в поколение.

Каждый из этих блоков реализовывался в три этапа: **подготовительный, деятельный, заключительный.**

На *подготовительном этапе* совместно с родителями осуществлялась исследовательская работа по изучению своей родословной, семейных традиций, реликвий, семейных фотоматериалов, документов.

На *деятельном этапе* проводились тематические занятия, творческие мастерские, выставки, мастер-классы, направленные на формирование у школьников интереса к собственной семье, ее истории, традициям, воспитанию духовно-нравственных ценностей. В завершении данного этапа проводились игровые программы в соответствии с тематикой блока. В ходе реализации данного этапа участниками был создан «Семейный архив».

На *заключительном этапе* была проведена интерактивная игра «На что клад, когда в семье лад», которая являлась итогом всей проектной деятельности. В ходе последействия подводились итоги комплексного отслеживания результативности проведенных мероприятий.

Содержание совместной деятельности социальных партнеров

Дата проведения	Место проведения	Название мероприятия	Участники проекта
Блок 1 «Семья вместе, душа на месте»			
сентябрь	ДДТ	Педагогическая мастерская «Моя семья»	ГБОУ № 319, 416, 542
сентябрь	ДДТ, на базе школ	Фотовыставка «Вместе дружная семья»	ГБОУ № 319, 416, 542
октябрь	ДДТ	Игра «СемьЯ»	ГБОУ № 319, 416, 542

ноябрь	ДДТ	Праздник «Маму милую родную обниму и поцелую»	ГБОУ № 319, 416, 542
ноябрь	Парк «Александрия»	Экскурсия в парк «Александрия»	ГБОУ № 542
ноябрь	ДДТ	Игровая программа «Семья вместе, душа на месте»	ГБОУ № 319, 416, 542
Блок 2 «Семейное древо»			
декабрь	ДДТ	Семейный праздник «Новый год»	ГБОУ № 319, 416, 542
январь	ДДТ	Тематическое занятие «Семейное древо»	ГБОУ № 319, 416, 542
январь	ДДТ, на базе школ	Экспресс-опрос родителей «Моя родословная».	ГБОУ № 319, 416, 542
декабрь январь февраль	ДДТ, на базе школ	Исследовательская деятельность	ГБОУ № 319, 416, 542
январь	ДДТ, на базе школ	Сочинение «Моя родословная»	ГБОУ № 319, 416, 542
январь	ДДТ, на базе школ	Конкурс рисунков «Древо Романовых»	ГБОУ № 319, 416, 542
январь	ГБОУ№542	Тематическое занятие «Под Рождественской звездой»	ГБОУ № 542
январь	На базе школ	Педагогическая мастерская «По страницам истории. Блокада».	ГБОУ № 319, 416, 542
февраль	ДДТ	Районная игра «А ну-ка, мальчики»	ГБОУ № 319, 416, 542
февраль	На базе школ	Квест «Рыцарский турнир»	ГБОУ № 319, 416, 542
февраль	ДДТ	Игровая программа «Семейное древо»	ГБОУ № 319, 416, 542
Блок 3 «Мал золотник да дорог»			
март	ДДТ	Районная игра «А ну-ка, девочки»	ГБОУ № 319, 416, 542
март	На базе школ	Педагогическая мастерская «Семейный герб»	ГБОУ № 319, 416, 542
апрель	На базе школ	Беседа «Перелистаем семейный альбом»	ГБОУ № 319, 416, 542
апрель	ДДТ	Интерактивная игра «Моя фамилия»	ГБОУ № 319, 416, 542
апрель	ДДТ, на базе школ	Выставка семейных реликвий	ГБОУ № 319, 416, 542
май	ДДТ	Круглый стол «Семейные традиции»	ГБОУ № 319, 416, 542
май	ДДТ	Игровая программа «Семейная реликвия»	ГБОУ № 319, 416, 542
Заключительный этап проекта			
май	ДДТ	Интерактивная игра « На что клад, когда в семье лад»	ГБОУ № 319, 416, 542

В течение года для школ, участвующих в проекте, проходили мероприятия в соответствии с представленным планом работы. В конце каждого блока проводилась игровая программа, являющаяся итогом данного этапа работы. По завершению проекта была организована интерактивная игра «На что клад, когда в семье лад», где ребята представляли результаты своей деятельности за год: исследовательской деятельности – семейный архив, семейную реликвию, семейные фотографии. В фойе была организована фотовыставка, выставка детских сочинений и семейных реликвий.

Условия реализации проекта

Для реализации проекта необходимо было создать организационный комитет, в состав которого должны были входить классные руководители школ, руководители проекта. Под руководством оргкомитета была создана рабочая группа, в состав которой входили педагоги различных направленностей Дома детского творчества (педагоги декоративно-прикладного направления, отдела информационных технологий, методисты, звукооператор, технический персонал, педагоги культурно-досугового направления).

Педагоги декоративно-прикладного направления содействовали организации выставки детских работ. Педагоги отдела информационных технологий оказывали помощь в создании презентационных работ, организации фотовыставок. Педагоги-организаторы осуществляли игровую деятельность. Звукооператор обеспечивал музыкальное сопровождение мероприятий. Методисты разрабатывали методические рекомендации, игровые сценарии для реализации данного проекта.

Работа по проекту велась в соответствии с утвержденным планом в течение учебного года. Проект состоял из трех блоков:

Блок 1 «Семья вместе, душа на месте» проводился в течение сентября, октября, ноября.

Блок 2 «Семейное древо» проводился в течение декабря, января, февраля.

Блок 3 «Мал золотник да дорог» проводился в течение марта, апреля, мая.

Завершающим этапом проекта являлась интерактивная игра «На что клад, когда в семье лад».

Прогнозируемые краткосрочные и долгосрочные результаты реализации сетевого образовательного проекта.

В ходе реализации проекта были достигнуты следующие результаты:

- активизировалась совместная деятельность детей и родителей по работе над созданием «Семейного архива»;
- расширились знания детей о семейных ценностях, традициях, реликвиях;
- сформировался познавательный интерес к исследовательской деятельности по изучению своей родословной;
- появились устойчивые навыки семейного общения и взаимодействия;
- возникло осознание важности и необходимости доверительного общения между родителями и детьми;
- развился интерес к семейной преемственности и передаче традиций в творчестве посредством совместной деятельности педагога, родителя, ребенка;
- проявилось уважение к родным, желания заботиться о близких людях;
- совершенствовалось семейное общение, творчество и сотрудничество.

Продуктом проекта явилось создание Семейного архива, в состав которого вошли подготовленные участниками Главные листы, оформленное семейное древо, лист «Семейная реликвия».

Разработаны методические рекомендации по организации и проведению каждого из блоков проекта для классных руководителей и воспитательных служб района.

Проект был опубликован в методическом пособии «Формирование семейных ценностей у детей среднего школьного возраста средствами образовательной деятельности».

Выставка, организованная в ходе проведения проекта, имела большой отклик у жителей нашего города.

Презентации о семейных реликвиях, о родословной, о знаменитых семьях Санкт-Петербурга позволили убедиться в том, что в нашем городе живут люди с удивительным прошлым.

Оценка эффективности реализации сетевого образовательного проекта.

Для нас главным вопросом является комплексное отслеживание результативности проектной деятельности. Комплексное отслеживание - это совокупность методов, применяемых для отслеживания результативности.

Мы отслеживали результативность проекта, используя следующие методы: наблюдение, опрос, анкетирование, анализ.

Используя данные методы, мы наблюдали за взаимодействием родителей, педагогов, детей на разных этапах проведения проекта. После наблюдения заполняли специальные карты наблюдений. В результате анализа этих карт выявлялись аспекты дальнейшей деятельности.

Опрос - получение информации на основе общения. Мы использовали следующий способ опроса: «Дерево гласности». Были разработаны соответствующие вопросы по формированию семейных ценностей, о взаимоотношениях детей и родителей, о семейных традициях, праздниках, совместном отдыхе. Далее следовал анализ.

Анкетирование относилось к письменному опросу, в ходе которого собиралась письменная информация с помощью заранее составленных вопросов. Весь материал анкет анализировался.

Анализируя все виды комплексного отслеживания, мы смогли более точно оценить результативность проекта и в соответствии с этим скорректировать деятельность проекта так, чтобы достигнуть значимые результаты.

Комплексное отслеживание результативности проводилось на всех этапах и для всех участников проекта.

Метод отслеживания результативности проекта – наблюдение.

Аналитическая карта наблюдателя проекта
«На что клад, когда в семье лад» (для педагогов, родителей)

Просим выразить ваше мнение, используя заданную шкалу баллов:
3 балла – показатель проявлен в полной мере;
2 балла – показатель проявлен в достаточной степени;
1 балл – показатель проявлен частично;
0 балл – показатель не проявлен.

Возраст участников_____

Дата проведения _____

Место проведения_____

Деятельность детей:

1.Умение включаться в совместную исследовательскую деятельность по изучению своей родословной _____

2.Увлеченность в работе по изучению семейных традиций, реликвий _____

3.Умение устанавливать и развивать контакты с людьми, исходя из потребности совместной деятельности по формированию семейных ценностей_____

4.Умение практически воплощать замыслы в своих работах_____

5.Взаимодействие и общение детей и родителей_____

Анализ мероприятия:
(что понравилось и запомнилось, что было интересным)

Рекомендации_____
_____

Аналитическая карта наблюдателя «На что клад, когда в семье лад»
(для детей)

Просим выразить ваше мнение, используя заданную шкалу баллов:
3 балла – Очень
2 балла – Да
1 балл – Нет

Ф.И.О. участника_____

Возраст участников_____

1.Понравилось ли тебе заниматься исследовательской деятельностью по изучению своей родословной _____

2.Понравилось ли тебе работать над созданием семейного архива _____

3.Расшились ли ваши знания о семейных традициях и реликвиях_____

4.Улучшились ли ваши взаимоотношения в семье благодаря совместной деятельности_____

5.Научились ли вы устанавливать и развивать контакты с людьми, исходя из потребности совместной деятельности_____

6.Изменился ли твой эмоциональный настрой_____

7.После завершения проекта захочется ли тебе заниматься в дальнейшем изучением родословной своей семьи_____

8.Считаешь ли ты, что изучение своей родословной поможет тебе реализоваться как личности и создать в будущем крепкую семью_____

Сводная таблица анализа метода наблюдения, используя аналитические карты наблюдателя (для педагогов, родителей)
по проекту «На что клад, когда в семье лад»

№ вопроса	ГБОУ № 542			ГБОУ № 319			ГБОУ № 416		
	В полной мере	В достаточной степени	Частично	В полной мере	В достаточной степени	Частично	В полной мере	В достаточной степени	Частично
Умение включаться в совместную исследовательскую деятельность по изучению своей родословной									
Увлеченность в работе по изучению семейных традиций, реликвий									
Умение устанавливать и развивать контакты с людьми, исходя из потребности совместной деятельности по формированию семейных ценностей									
Умение практически воплощать замыслы в своих работах									
Взаимодействие и общение детей и родителей									

Сводная таблица анализа метода анкетирования
по проекту «На что клад, когда в семье лад» (для всех участников)

Вопрос	**ГБОУ № 319**	**ГБОУ № 416**	**ГБОУ № 542**
Интересно ли вам было участвовать в работе данного проекта, используя исследовательскую деятельность	93 %	99 %	92 %
Трудно ли вам было работать над созданием семейного архива	76 %	80%	83 %
Улучшились ли ваши взаимоотношения в семье благодаря совместной деятельности	95 %	99 %	81 %
Уделяет ли ваша семья большое значение сохранению семейных традиций	91 %	95 %	89 %
Помогает ли вам изучение своей родословной раскрыть свой личностный потенциал	90 %	95 %	89 %

В ходе анализа результативности было выявлено, что у детей и родителей в процессе работы над проектом почти в два раза увеличились диагностируемые параметры. Значительно активизировалась (на 1,9%) совместная деятельность детей и родителей; сформировался (на 1.8%) познавательный интерес к исследовательской деятельности; развился (на 1,9%) интерес к семейной преемственности и передаче традиций

в творчестве посредством совместной деятельности педагога, родителя, ребенка. Полученные результаты были достигнуты благодаря не только многообразию форм проводимой совместной работы детей, родителей и педагогов, но и за счет поэтапного комплексного отслеживания результативности проектной деятельности.
После каждого мероприятия проводился анализ, и в соответствии с полученным результатом, корректировалась деятельность, для достижения поставленных целей.
Чем же хорош был комплексный метод отслеживания результативности деятельности проекта?

При использовании такого комплекса можно было применять любой метод отслеживания результативности как отдельно, в зависимости от сложившихся условий, так и в целом. При таком всестороннем анализе более четко выявлялась проблема, и находились способы ее решения.

Примером этого может стать работа с ГБОУ № 542. Очень много усилий нам пришлось приложить для того, чтобы убедить родителей, насколько важна для детей здоровая атмосфера в семье, совместная исследовательская деятельность по изучению родословной и как это может повлиять на личность ребенка. Но совместные мероприятия, беседы, мастер-классы, большая исследовательская деятельность в корне изменила их отношение к данному вопросу. Родители осознали важность этой работы, появилась заинтересованность у детей, и результат не заставил себя ждать.

Учащиеся школы № 416 вместе с родителями провели огромную исследовательскую работу и много интересных трогательных семейных историй написали в сочинениях на тему «Моя родословная». Когда ребята зачитывали свои сочинения - чувствовалось, с какой гордостью и трепетом они рассказывали о своих предках. А самое главное, что они говорили о том, насколько важно знать свои корни: ведь именно опыт предков дает силы двигаться вперед и реализовывать свои способности.

Выставка семейных реликвий проходила на базе всех школ, участвующих в проекте. Было очень волнительно видеть эти временем состарившиеся предметы. Это были и пожелтевшие письма с фронта; и военные фляги; и личные вещи, которые для каждой семьи имели огромное значение и о многом смогли бы рассказать нам. А в целом это история не только одной семьи, это история целой эпохи, целого поколения, история нации.
Изменились не только дети, но и все участники проекта. Важнейшим параметром для нас стало то, что многие родители и дети раскрыли свои способности в различных видах деятельности, реализовали свой не только творческий, но и исследовательский потенциал и на многие свои проблемы стали смотреть по-другому. Проект завершился, но мы рады, что благодаря совместным усилиям мы подарили радость общения и взаимопонимания многим семьям.
В ходе анализа результативности проекта было выявлено, что у детей и родителей пришло не только осознание, но и понимание важности формирования семейных ценностей, сохранения семейных традиций, реликвий. И именно они могут стать кладезем жизненного опыта для современного поколения, но и будущих потомков, и помогут осознать место каждого члена семьи в истории и вечности.

В ходе реализации проекта выявились эффективные модели социального партнерства, было создано единое творческое пространство, которое способствовало эффективному сотрудничеству всех участников проекта, и содействовало разностороннему развитию самореализации детей и родителей.

Дальнейшее развитие сетевого образовательного проекта.

В дальнейшей работе над долговременным проектом «На что клад, когда в семье лад» продолжить знакомство ребят с семейными традициями и забытыми обрядами, приобщать к семейной культуре, к духовным богатствам, накопленными тысячелетиями; способствовать дальнейшему воспитанию интереса и уважения к своей культуре и культуре других народов.

В перспективе надеемся, что в работе над проектом примут участие все школы Петродворцового района. Мы планируем создать книгу, в которой будет рассказываться о замечательных людях нашего района, прославивших Петродворец. А также активно публиковать накопленный опыт работы.

Раздел 2 Особенности проведения совместного мероприятия в рамках сетевого образовательного проекта

Методическая разработка мероприятия «Саммит природы». Тема «Большие проблемы большого города»

Пустовалова Елена Геннадиевна,
Фурман Лариса Станиславовна,
ГБУ ДО ДТ «У Вознесенского моста»
Адмиралтейского района Санкт-Петербурга

Аннотация

Данное мероприятие реализуется в рамках долгосрочного сетевого образовательного проекта «Саммит природы». Проект в целом посвящен решению проблемы низкой заинтересованности подростков в информации и решении экологических проблем современного общества, повышению общей экологической культуры участников через обучение по программам естественнонаучной направленности и участие в дискуссионных встречах, экологических проектах и акциях.

Поскольку все участники проекта являются жителями Санкт-Петербурга, а образовательные учреждения находятся в одном из центральных районов — Адмиралтейском, то непосредственно ощущают на себе все экологические проблемы современного мегаполиса. «Большие проблемы большого города» - дискуссионная встреча, посвящённая вопросам обсуждения, поиску возможных вариантов решения, корректировки своего образа жизни с целью оздоровления экологической ситуации в Санкт-Петербурге.

Данная разработка может быть использована педагогами дополнительного образования, учителями биологии, классными руководителями для проведения внеурочных мероприятий.

Дата проведения мероприятия – 5 декабря 2014 года. Участники – пять команд учащихся 9-11 классов образовательных учреждений Адмиралтейского района Санкт-Петербурга по 5 человек в каждой команде во главе с руководителями, учителями школ.

Тема

«Большие проблемы большого города» - дискуссионная конкурсная встреча для старшеклассников, учащихся 9-11 классов.

Место мероприятия в сетевом образовательном проекте «Саммит природы»

Данная встреча является одним из мероприятий длительной досуговой программы эколого-биологической направленности для учащихся 9-11 классов «Саммит природы». Программа, в свою очередь, является частью проекта «Саммит природы» и реализует сетевое взаимодействие с образовательными учреждениями Адмиралтейского района.

В дискуссионной встрече «Большие проблемы большого города» участвуют команды — представители пяти школ.

В рамках реализации сетевого взаимодействия с государственными и общественными организациями в данной встрече принимают участие в качестве членов жюри и экспертов представители местных муниципалитетов и общественной организации МОО «Друзья Балтики».

В ходе данной встречи в рамках сетевого взаимодействия устанавливаются связи: ДД(Ю)Т — школы Адмиралтейского района — общественная организация «Друзья Балтики» — муниципальные образования Адмиралтейского района, учащиеся школ Адмиралтейского района — педагоги эколого-биологического отдела ДД(Ю)Т — представители муниципалитетов Адмиралтейского района — представители общественной организации «Друзья Балтики». Таким образом, главные участники мероприятия — подростки получают возможность и опыт общения и взаимодействия со своими сверстниками, учащимися других школ района, представителями местной власти и общественными деятелями. В ходе обсуждения актуальных экологических проблем учащиеся высказывают свою точку зрения на тот или иной вопрос, вносят свои предложения по его решению, выслушивают мнения других участников, получают непосредственный ответ от представителей власти.

Цель

Привлечение внимания старшеклассников к экологическим проблемам современного мегаполиса — Санкт-Петербурга.

Задачи

- познакомить учащихся с основными экологическими проблемами Санкт-Петербурга и предлагаемыми путями их решения

- способствовать формированию навыка умения работать в команде в ходе участия в коллективной дискуссии
- предоставить возможность для проявления лидерских качеств отдельных учащихся — участников команд в ходе ведения дискуссии
- создать условия для развития творческого подхода к решению экологических вопросов в ходе подготовки творческого домашнего задания

Форма мероприятия

Дискуссия, конкурс.

Как и основная часть программы данное мероприятие проводится в форме дискуссии. Поскольку вся программа в целом носит конкурсный характер, то и данная встреча проходит на конкурсной основе.

Формой организации деятельности являются групповая и индивидуально-групповая.

Структура мероприятия

Мероприятие проходит в форме конкурсной дискуссии с элементами театрализации. В ходе дискуссии создаётся обстановка, способствующая формированию умения свободно выражать собственное мнение перед аудиторией, отстаивать свою правоту и в тоже время терпимо относиться к мнению товарищей, которое зачастую может отличаться от собственного. Умение творчески мыслить в коллективе, «работать в команде» - эти столь необходимые будущим политикам, бизнесменам, научным работникам качества, закладываются в процессе дискуссии, выполнении творческого задания, поиска ответов на экспресс-вопрос (задание-экспромт, предлагаемое к решению непосредственно в ходе самой встречи, без предварительной подготовки ведущим или членом жюри).

Умение взять ответственность на себя, проявить организаторские способности, увлечь своей идеей других участников встречи – качества, необходимые будущим руководителям любого уровня, стимулируются к формированию конкурсом «Лидер группы». И кроме того, всем ребятам предоставляется возможность выступить в роли жюри, ведь выбор лидеров команд-соперниц осуществляют они сами.

Кроме учащихся, участниками каждой дискуссии являются педагоги-руководители, для которых предлагается отдельный вопрос. Представлять ответ группы на другие вопросы дискуссии педагоги не могут, но в остальном являются полноправными участниками команд. Таким образом создаётся атмосфера сотрудничества между учащимися и учителями.

Участниками встречи являются представители пяти школ района — команды учащихся 9-11 классов, по пять человек в каждой, во главе с руководителем.

Со стороны организаторов присутствуют 2 ведущих, приглашённые члены жюри и технический ведущий (контроль за соблюдением регламента и управление техникой).

Каждая команда сидит за своим отдельным столом. Также необходимы столы для жюри, одного из ведущих и для техники. Столы расставляются по кругу по периметру помещения, так, чтобы все участники могли видеть друг друга. На столах команд-участниц устанавливаются карточки с номерами/названиями команд.

Один из ведущих – господин Возражаев – театрализованный персонаж. Необходимы элементы костюма (шляпа-цилиндр, очки). Господин Возражаев – «представитель» партии «Против», чьей задачей является подмечать неточности в выступлениях команд, задавать им дополнительные провокационные вопросы, с целью повышения активности дискуссии. Для его участия в процессе отводится время в конце обсуждения каждого из трёх первых вопросов.

В конце встречи участникам команд — учащимся раздаются жетоны «лидера группы» по числу команд-соперниц. Ребята должны в каждой из команд-соперниц выбрать наиболее активного игрока, того, кто вёл за собой всех остальных, внёс наибольший вклад в дискуссию. Ему вручается жетон. Участник каждой команды, получивший наибольшее количество жетонов объявляется «Лидером группы» данной встречи.

Содержание мероприятия включает в себя 3 этапа:

1. Организационный этап.
2. Основной этап.
3. Заключительный этап.

Организационный этап — 5 мин.

Приветствие, представление темы встречи.

Представление команд.

Представление ведущего.

Представление гостей встречи — представители Муниципального Образования «Адмиралтейский округ», «Измайловское».

Представление роли г-на Возражаева.

Представление жюри — педагог эколого-биологического отдела ДД(Ю)Т «У Вознесенского моста», представитель общественной организации «Друзья Балтики», представитель Муниципального Образования «Сенной округ».

Напоминание участникам регламента и критериев оценки выступлений.

Напоминание о праве на экспресс-вопрос от ведущего и жюри.
Напоминание о конкурсе «Лидер группы».
Ознакомление с порядком выступлений.

Основной этап — 75 мин.

Первый вопрос. В этом году исполняется 310 лет Адмиралтейскому району, жителями которого мы с вами являемся. Это часть исторического центра нашего города, богатая историко-архитектурными памятниками, где почти каждый дом имеет своё лицо и свою собственную историю. А ведь сохранение этого наследия обходится очень недёшево. И жить в домах, построенных столетия назад, несоответствующих современным стандартам не очень удобно. Так стоит ли всё это сохранять? Может быть можно оставить здания театров, музеев, храмов, а жилые здания снести и заменить современными постройками? Опять же появится возможность, используя современные материалы и стандарты сделать эти дома более экологичными.
Выступления команд (1-1,5 мин.)
Дискуссия (5 мин.).
Слово господина Возражаева (5 мин.).
Второй вопрос. Кто и в какой степени несёт ответственность за экологическое благополучие города (власть, бизнес, общественные организации, жители, НЛО и др.)? Могут ли обычные жители существенно влиять на ситуацию?
Выступления команд (1 - 1,5 мин.)
Дискуссия (5 мин.).
Слово господина Возражаева (5 мин.).
Предварительное подведение итогов. Выступление жюри (2 мин.)
Третий вопрос. На встрече присутствуют представители муниципальных образований нашего района. Вам предлагается озвучить основные экологические проблемы района (возможно как в целом, так и отдельных его частей, возможно, прилегающих к школе территорий) и предложить свои пути их решения.
Выступления команд (1 - 1,5 мин.)
Дискуссия (5 мин.).
Слово господина Возражаева (5 мин.).
Экспресс-вопрос от ведущего или жюри. (если будет необходимость)
Обсуждение внутри команд. (2 мин.)
Дискуссия (5 мин.)
Выступления педагогов – руководителей школьных команд: Что Вы знаете о действующих в нашем городе способах сбора и утилизации опасных отходов? Пользуетесь ли Вы каким-либо из них?
Выступления педагогов (1 мин.)
Творческое домашнее задание. 2014 год, по решению трёх стран — России, Финляндии и Эстонии, объявлен годом Финского залива. Это связано с ухудшением экологической ситуации данного региона. Молодёжь России, Финляндии и Эстонии обратилась к жителям и лидерам стран Балтийского региона с Молодёжной Декларацией — предложениями, как сохранить Финский залив. Даже не находясь непосредственно в море и на берегу, мы, проживая в акватории залива, оказываем на него существенное воздействие. Задание для команд: разработать обращение к учащимся и педагогам вашей школы, направленное на сохранение природы Финского залива и уменьшение вредного экологического давления на него человека; представить в виде презентации.
Выступления команд (2 мин.)

Завершающий этап — 10 мин.

Выбор лидеров групп.
Выступление гостей встречи, членов жюри.
Объявление итогов встречи.
Анонс следующей встречи.

Методы реализации

Словесные: объяснение, беседа
Наглядные: презентации
Практические: дискуссия, конкурс творческих работ (презентаций)

Дидактический материал мероприятия

Презентация – оформление по теме мероприятия.
Раздаточный материал:
для жюри
- материалы к встрече (Приложение 1);
- протоколы и критерии (Приложение 5 и 3);
для участников
- лист регистрации (Приложение 4);
для ведущего
- регламент (Приложение 2).

Материально-техническое оснащение мероприятия

Для проведения мероприятия необходимы:

1. стол для членов жюри и гостей встречи;
2. стол для «господина Возражаева»;
3. отдельный стол для каждой из команд;
4. таблички с названиями команд;
5. жетоны «Лидера группы» (20 штук);
6. мультимедийная установка;
7. таймер;
8. звонок.

Подготовительные мероприятия

Для подготовки к дискуссионной встрече участникам заранее (не менее чем за две недели) были разосланы темы вопросов, задания и материалы. (См. Приложение 1)

Алгоритмы выполнения заданий

По материалам к дискуссионной встрече участники готовятся к мероприятию. Для ответа на первые три вопроса учащимися разрабатываются устные сообщения. Для получения наивысшего балла за ответ необходимо помимо предложенных материалов и фактов использовать самостоятельно найденные данные по каждому из вопросов.

На «вопрос для педагогов — руководителей школьных команд» готовится отвечать учитель. Ответ строится с опорой на свой личный опыт.

Творческое домашнее задание представляется в виде компьютерной презентации.

Приложение 1

Материалы к дискуссионной встрече в рамках программы
«Саммит природы» для учащихся 9 – 11 классов
декабрь 2014 г.
«Большие проблемы большого города»

Вопросы для самостоятельной подготовки участников команд:

1. В этом году исполняется 310 лет Адмиралтейскому району, жителями которого мы с вами являемся. Это часть исторического центра нашего города, богатая историко-архитектурными памятниками, где почти каждый дом имеет своё лицо и свою собственную историю. А ведь сохранение этого наследия обходится очень недёшево. И жить в домах, построенных столетия назад, несоответствующих современным стандартам не очень удобно. Так стоит ли всё это сохранять? Может быть, можно оставить здания театров, музеев, храмов, а жилые здания снести и заменить современными постройками? Опять же появится возможность, используя современные материалы и стандарты сделать эти дома более экологичными.
2. Кто и в какой степени несёт ответственность за экологическое благополучие города (власть, бизнес, общественные организации, жители, НЛО и др.)? Могут ли обычные жители существенно влиять на ситуацию?
3. На встрече будут присутствовать представители муниципальных образований нашего района. Вам предлагается озвучить основные экологические проблемы района (возможно как в целом, так и отдельных его частей, возможно, прилегающих к школе территорий) и предложить свои пути их решения.

Вопрос для педагогов – руководителей школьных команд:

Что Вы знаете о действующих в нашем городе способах сбора и утилизации опасных отходов? Пользуетесь ли Вы каким-либо из них?

Внимание! Баллы за ответы руководителей команд будут зачитываться только при личном участии педагога (взрослого, заменяющего его) в дискуссии по принципу «зачёт — не зачёт». Т.е. выступление педагога оценивается не на конкурсной основе, а автоматически приносит команде максимальное количество баллов за ответ.

Внимание! Компьютерные презентации принимаются в формате Powerpoint (не более 15 слайдов), рекламные ролики – в формате MPEG.

Творческое домашнее задание. 2014 год, по решению трёх стран — России, Финляндии и Эстонии, объявлен годом Финского залива. Это связано с ухудшением экологической ситуации данного региона. Молодёжь России, Финляндии и Эстонии обратилась к жителям и лидерам стран Балтийского региона с Молодёжной Декларацией — предложениями, как сохранить Финский залив (текст декларации размещён на сайте http://baltfriends.ru/public). Даже не находясь непосредственно в море и на берегу, мы, проживая в акватории залива, оказываем на него существенное воздействие. Задание для команд: разработать обращение к учащимся и педагогам вашей школы, направленное на сохранение природы Финского залива и уменьшение вредного экологического давления на него человека; представить в виде презентации.

Санкт-Петербург. Адмиралтейский район.

Адмиралтейский район расположен на левом берегу Невы. Корни названия уходят в 1704 год, когда были построены верфь и Адмиралтейская крепость. Современные очертания на карте район обрел 11 марта 1994 года после объединения в единое целое Ленинского и Октябрьского районов. Это один из старейших районов города, успешно сочетающий в себе как статус научно-промышленного (большое количество промышленных предприятий и учебных заведений), так и культурного (немногим меньше половины достопримечательностей Петербурга располагаются именно в этом районе) центра. Кроме того, Адмиралтейский район включает в себя легендарную Коломну, неоднократно появлявшуюся в произведениях А. С. Пушкина. История отражается и в неофициальном названии района – «Галерка», произошедшего от галер Петра Первого и гавани, омывавшей подножие Адмиралтейства.

Характерной чертой района являются разнообразие состава и состояния жилой застройки – здесь здания петровской эпохи соседствуют с редкими новостройками, а коммуналки – с фешенебельными квартирами и особняками. Примечательно, что часть зданий – ровесники города, поэтому чуть ли не половина района входит в фонд охраны памятников архитектуры. Еще одна уникальная особенность – отсутствие одной или двух центральных магистралей – в каждой части района свои главные улицы, одновременно являющиеся центрами торговли. Третья «фишка» – количество акваторий – Адмиралтейский район можно по праву назвать самым обводненным районом Санкт-Петербурга.

Адмиралтейский район буквально наводнен высшими учебными заведениями, не уступает и количество предприятий. Но современные реалии таковы, что большая часть производств существует лишь на бумаге или работает далеко не на полную мощность, еле-еле держась на плаву. Жилье в Адмиралтейском районе – довольно дешевое, несмотря на близость к элитному Центральному району. Впрочем, объясняется это просто – множество зданий построены до 1900 года и далеко не все из них подвергались капитальному ремонту. Добавьте сюда транспортные пробки, большое количество промышленных предприятий, отсутствие садов и парков. Экологическая обстановка Адмиралтейского района оставляет желать лучшего. На 1400 га занимаемой территории приходится всего 200 га зеленых насаждений. При этом много жилых домов находится в непосредственной близости от промышленных объектов города. Правда, большая часть предприятий работает далеко не в полную силу, примерно треть находится на грани банкротства.

Негативное влияние на экологию оказывает автотранспорт, которого на здешних улицах явный переизбыток. Средний показатель уровня загрязнения воздуха и уровня транспортного шума превышает допустимый для районов жилой застройки. Кроме того, Адмиралтейский район лидирует по уровню загрязнения почвы и воды тяжелыми металлами.

Территориальным управлением района ведется непрерывная борьба за улучшение экологической обстановки. В частности, в 2002 г. был реализован проект по газификации всех котельных района, работавших ранее на жидком и твердом видах топлива. Также построено несколько крупных сооружений по очистке канализационных стоков, введены в эксплуатацию пылегазоочистные установки.

Адмиралтейский район – самая насыщенная реками и каналами часть города. При этом два водоема – реки Пряжка и Екатерингофка – нуждаются в срочных мерах по очистке русла от солей тяжелых металлов и перегнивающей органики. В других водоемах района (Большая Нева, Крюков канал, Мойка) успешно проходит процесс самоочищения. По оценке специалистов, уровень загрязненности нефтепродуктами в реках и каналах района неуклонно снижается, но уровень бактериальной загрязненности практически не меняется.

Приятной новостью может стать то, что радиационная опасность жителям района не угрожает – несмотря на большое количество предприятий, использующих в работе источники излучения и радиоактивные вещества, общий радиационный фон ниже, чем общегородской.

http://nesiditsa.ru/city/sankt-peterburg-admiralteyskiy-rayon

Адмиралтейский район. Характеристика жилищного фонда района.

За исключением небольшой части жилых домов, построенных в сталинский и хрущевский период, жилищный фонд района сформирован до 1917 года.

Адмиралтейский район является лидером по количеству коммуналок, но за счет проведенным работам по реконструкции и капитальному ремонту зданий, в районе немало престижного жилья.

Качество и престижность жилья снижается по направлению к южной части района и разделяется на пять зон: элитную, менее элитную, достаточно престижную, малопрестижную и непрестижную. Цену на жилье формируют следующие факторы: удаленность от центра, экология и престиж района, а также количество исторических памятников, которые можно увидеть из окна квартиры. Элитной частью района с самыми высокими ценами на жилье считается северная территория района, включающая Адмиралтейскую и Английскую набережные, улицы Большую и Малую Морские, Площади Исаакиевская и Декабристов, район у Александровского сада. К менее элитной части района относятся дома с видом на Мойку (между Юсуповским дворцом и Гороховой улицей), на Никольскую и Театральную площади, на Конногвардейский бульвар. В зону достаточно престижной части района входят дома на части набережной реки Фонтанки и канала Грибоедова, дома с видом на сад «Олимпия», Пионерскую площадь и Измайловский собор, дома на Калининском и Малодетскосельском проспекте и несколько «сталинских» домов в районе ТЮЗа. Малопрестижная зона включает Красноармейские улицы, район Семенцов, Измайловский проспект, часть Садовой улицы, улица Декабристов и Почтамтская, площадь Труда и часть Московского проспекта. Непрестижная часть района – это

набережные Обводного канала и реки Пряжки, территория Курляндской улицы и Рижского проспекта, улицы Лоцманская, Псковская, Витебская.

Большая часть домов адмиралтейского района находится под охраной КГИОПа, что значительно затрудняет проведение строительства нового жилья и реконструкцию старых домов. Поэтому новое строительство движется замедленными темпами.
http://piter.stay24.ru/about/admiralteysky-rayon-spb.html

Реновация центра: кого расселят принудительно

Проект федерального закона о сохранении исторического центра Петербурга Госдума РФ рассмотрит уже осенью. Городские власти заверяют: в ходе реализации программы принудительно будут расселять лишь собственников квартир в аварийных домах и обитателей коммуналок. Комитет по управлению городским имуществом (КУГИ), при участии градозащитников, подготовил откорректированный проект федерального закона, необходимый для реализации программы реновации исторического центра Петербурга. Во вторник, 24 июня, документ обсудили на Совете по сохранению и развитию территорий исторического центра при Правительстве Санкт-Петербурга.

Предполагается, что в августе этого года законопроект представят на общественное обсуждение, затем его отправят в Государственную Думу РФ, которая рассмотрит его в первом чтении уже в ходе предстоящей осенней сессии. В течение осени петербургские чиновники подготовят подзаконные акты, необходимые для реализации программы.

Также в начале следующего месяца Смольному предстоит утвердить откорректированную концепцию реконструкции острова Новая Голландия. В начале июня 2014 года Группа «Миллхаус» заявила о подготовке нового проекта редевелопмента исторического комплекса. Как конкретно планируется приспосабливать Новую Голландию под современное использование, пока никто не знает.

Сносить нельзя, реконструировать – тоже.

Как сообщил на Совете член рабочей группы по подготовке законопроекта, депутат Законодательного Собрания Борис Вишневский, в ходе корректировок из текста документа было решено убрать термины «снос» и «реконструкция». Теперь в отношении 400 зданий двух пилотных кварталов программы «Конюшенная» и «Северная Коломна — Новая Голландия» возможны лишь работы по капитальному ремонту и устранению аварийности. Это означает, что в ходе таких работ не допускается повреждения целостности здания или изменение его высотных параметров, снос фасадов и т. д. «Мы считаем такое решение нашей большой победой, так как в предыдущей версии законопроекта почти половина текста была испещрена термином «снос», а о каком сохранении центра тогда шла речь, никто не понимал», – отметил Вишневский.

В отношении коммуналок Смольный настроен по-прежнему жестко – их в обновленном историческом центре быть не должно. Вернуться в отремонтированный дом житель коммуналки сможет лишь при условии 100-процентного согласия всех собственников помещений в квартире. В большинстве городских коммуналок в центре хотя бы в одной-двух комнатах жильцы проживают по договорам социального найма. Это значит, что собственник таких помещений – город.
Светлана Коваленко, 25.06. 2014.
http://www.bn.ru/articles/2014/06/25/178582.html

Как правильно избавиться от опасных отходов?

Экомобиль. С 2010г. в Санкт-Петербурге действует система регулярного сбора опасных отходов, образующихся в быту, с помощью мобильных пунктов приема – «Экомобилей». Мобильный пункт приема представляет собой автомобиль, оснащенный специальными контейнерами для сбора и транспортировки опасных отходов. Принимает бесплатно все виды опасных отходов.

Время и место стоянки в вашем районе можно узнать на сайте www.infoeco.ru , тел. (812)232-02-62, группа ВКонтакте http://vk.com/ecomobil
Благодаря работе «Экомобилей» в 2013г. было собрано и утилизировано 23 000 шт. ртутьсодержащих ламп и 2 500 шт. медицинских термометров и прочих ртутных приборов. Собрано и селективно переработано 9,5 тонн оргтехники и бытовых приборов. На полигоны твердых бытовых отходов НЕ попало 3 тонны лекарственных препаратов и химических отходов и 5 тонн батареек.

Стационарные пункты приёма опасных отходов — принимают все виды опасных отходов.

31 августа 2012г. начали свою работу стационарные пункты приема опасных отходов от населения. Стационарный пункт представляет собой вагончик с габаритными размерами 6,06м х 2,6м х 2,4м, помещенный на платформу-прицеп, оформленный в едином с «Экомобилями» стиле.
В 2013 году услугами стационарных пунктов воспользовались более 15 000 жителей. Благодаря работе стационарных пунктов было собрано и утилизировано 33 000 шт. ртутьсодержащих ламп и 4 300 шт. медицинских термометров и прочих ртутных приборов. Собрано и селективно переработано 10,5 тонн оргтехники и бытовых приборов. На полигоны твердых бытовых отходов НЕ попала 4 тонны лекарственных препаратов и химических отходов и 4 тонны батареек.

Экобокс. «Экобокс» представляет собой металлический ящик, оборудованный специальной системой приема энергосберегающих ламп и термометров. При опускании ртутьсодержащих приборов в приемное отверстие целостность их корпуса не нарушается.

Вы можете сдать в «Экобоксы»: компактные энергосберегающие лампы; ртутные термометры; батарейки.

Адреса размещения «Экобоксов» в Адмиралтейском районе:

- пер. Антоненко, 6 (Комитет по социальной политике. Свободный доступ в часы работы организации)
- Измайловский, 10 (Администрация Адмиралтейского района. Свободный доступ в часы работы организации)
- Рузовская ул.,18 (Заправка «Aero».Свободный доступ круглосуточно)
- ул. Садовая, 53 (Гостиница «На Садовой». Свободный доступ в часы работы организации)
- Серпуховская,10 лит.А (Бизнес центр «На Серпуховской». Свободный доступ в часы работы организации)
- ул. Циолковского,10 (Заправка «Фаэтон». Свободный доступ круглосуточно)
- пер. Антоненко, дом 8 (Комитет по образованию. Свободный доступ в часы работы организации)
- Вознесенский пр., дом 16 (Комитет финансов Санкт-Петербурга. Свободный доступ в часы работы организации)
- набережная реки Пряжки, дом 7, литера А (Заправка «Aero». Свободный доступ круглосуточно)
- ул. Гражданская, дом 26 (ДД(Ю)Т "У Вознесенского моста"(Свободный доступ в часы работы организации. (Принимаются только батарейки)
- ул. Бумажная, дом 7 (Колледж туризма и гостиничного сервиса. Только для студентов и сотрудников организации)
- ул. Почтамская, дом 2, корпус 9 (Аппарат прокуратуры Санкт-Петербурга. Свободный доступ в часы работы организации)
- Загородный пр., д.49 (ИнфоЦентр по атомной энергетики АНО "ИЦАО".Свободный доступ в часы работы организации)

Уголовный кодекс (УК РФ) **> Особенная часть > Раздел IX. Преступления против общественной безопасности и общественного порядка > Глава 26. Экологические преступления**

Статья 247. Нарушение правил обращения экологически опасных веществ и отходов

1. Производство запрещенных видов опасных отходов, транспортировка, хранение, захоронение, использование или иное обращение радиоактивных, бактериологических, химических веществ и отходов с нарушением установленных правил, если эти деяния создали угрозу причинения существенного вреда здоровью человека или окружающей среде, - наказываются штрафом в размере до двухсот тысяч рублей или в размере заработной платы или иного дохода осужденного за период до восемнадцати месяцев, либо ограничением свободы на срок до двух лет, либо принудительными работами на срок до двух лет, либо лишением свободы на тот же срок.
2. Те же деяния, повлекшие загрязнение, отравление или заражение окружающей среды, причинение вреда здоровью человека либо массовую гибель животных, а равно совершенные в зоне экологического бедствия или в зоне чрезвычайной экологической ситуации, - наказываются штрафом в размере от ста тысяч до трехсот тысяч рублей или в размере заработной платы или иного дохода осужденного за период от одного года до двух лет, либо принудительными работами на срок до пяти лет, либо лишением свободы на тот же срок.
3. Деяния, предусмотренные частями первой или второй настоящей статьи, повлекшие по неосторожности смерть человека либо массовое заболевание людей, - наказываются лишением свободы на срок до восьми лет.

Статья 250. Загрязнение вод

1. Загрязнение, засорение, истощение поверхностных или подземных вод, источников питьевого водоснабжения либо иное изменение их природных свойств, если эти деяния повлекли причинение существенного вреда животному или растительному миру, рыбным запасам, лесному или сельскому хозяйству, - наказываются штрафом в размере до восьмидесяти тысяч рублей или в размере заработной платы или иного дохода осужденного за период до шести месяцев, либо лишением права занимать определенные должности или заниматься определенной деятельностью на срок до пяти лет, либо обязательными работами на срок до трехсот шестидесяти часов, либо исправительными работами на срок до одного года, либо арестом на срок до трех месяцев.
2. Те же деяния, повлекшие причинение вреда здоровью человека или массовую гибель животных, а равно совершенные на территории заповедника или заказника либо в зоне экологического бедствия или в зоне чрезвычайной экологической ситуации, - наказываются штрафом в размере до двухсот тысяч рублей или в размере заработной платы или иного дохода осужденного за период до восемнадцати месяцев, либо обязательными работами на срок до четырехсот восьмидесяти часов, либо исправительными работами на срок до двух лет, либо принудительными работами на срок до двух лет, либо лишением свободы на тот же срок.
3. Деяния, предусмотренные частями первой или второй настоящей статьи, повлекшие по неосторожности смерть человека, - наказываются принудительными работами на срок до пяти лет либо лишением свободы на тот же срок.

Статья 251. Загрязнение атмосферы

1. Нарушение правил выброса в атмосферу загрязняющих веществ или нарушение эксплуатации установок, сооружений и иных объектов, если эти деяния повлекли загрязнение или иное изменение природных свойств воздуха, - наказываются штрафом в размере до восьмидесяти тысяч рублей или в размере заработной платы или иного дохода осужденного за период до шести месяцев, либо лишением права занимать определенные должности или заниматься определенной деятельностью на срок до пяти лет, либо обязательными работами на срок до трехсот шестидесяти часов, либо исправительными работами на срок до одного года, либо арестом на срок до трех месяцев.
2. Те же деяния, повлекшие по неосторожности причинение вреда здоровью человека, -наказываются штрафом в размере до двухсот тысяч рублей или в размере заработной платы или иного дохода осужденного за период до восемнадцати месяцев, либо обязательными работами на срок до четырехсот восьмидесяти часов, либо исправительными работами на срок до двух лет, либо принудительными работами на срок до двух лет, либо лишением свободы на тот же срок.
3. Деяния, предусмотренные частями первой или второй настоящей статьи, повлекшие по неосторожности смерть человека, - наказываются принудительными работами на срок от двух до пяти лет либо лишением свободы на срок до пяти лет.

Статья 252. Загрязнение морской среды

1. Загрязнение морской среды из находящихся на суше источников либо вследствие нарушения правил захоронения или сброса с транспортных средств или возведенных в море искусственных островов, установок или сооружений веществ и материалов, вредных для здоровья человека и водных биологических ресурсов либо препятствующих правомерному использованию морской среды, - наказывается штрафом в размере до двухсот тысяч рублей или в размере заработной платы или иного дохода осужденного за период до восемнадцати месяцев, либо лишением права занимать определенные должности или заниматься определенной деятельностью на срок до пяти лет, либо обязательными работами на срок до четырехсот восьмидесяти часов, либо исправительными работами на срок до двух лет, либо арестом на срок до четырех месяцев.
2. Те же деяния, причинившие существенный вред здоровью человека, водным биологическим ресурсам, окружающей среде, зонам отдыха либо другим охраняемым законом интересам, - наказываются штрафом в размере до пятисот тысяч рублей или в размере заработной платы или иного дохода осужденного за период до трех лет, либо принудительными работами на срок до двух лет, либо лишением свободы на тот же срок со штрафом вразмере до сорока тысяч рублей или в размере заработной платы или иного дохода осужденного за период до трех месяцев.
3. Деяния, предусмотренные частями первой или второй настоящей статьи, повлекшие по неосторожности смерть человека, - наказываются принудительными работами на срок до пяти лет либо лишением свободы на тот же срок.

Статья 254. Порча земли

1. Отравление, загрязнение или иная порча земли вредными продуктами хозяйственной или иной деятельности вследствие нарушения правил обращения с удобрениями, стимуляторами роста растений, ядохимикатами и иными опасными химическими или биологическими веществами при их хранении, использовании и транспортировке, повлекшие причинение вреда здоровью человека или окружающей среде, - наказываются штрафом в размере до двухсот тысяч рублей или в размере заработной платы или иного дохода осужденного за период до восемнадцати месяцев, либо лишением права занимать определенные должности или заниматься определенной деятельностью на срок до трех лет, либо обязательными работами на срок до четырехсот восьмидесяти часов, либо исправительными работами на срок до двух лет.

Статья 256. Незаконная добыча (вылов) водных биологических ресурсов

1. Незаконная добыча (вылов) водных биологических ресурсов, если это деяние совершено:
а) с причинением крупного ущерба;
б) с применением самоходного транспортного плавающего средства или взрывчатых и химических веществ, электротока либо иных способов массового истребления указанных водных животных и растений;
в) в местах нереста или на миграционных путях к ним;
г) на особо охраняемых природных территориях либо в зоне экологического бедствия или в зоне чрезвычайной экологической ситуации, - наказывается штрафом в размере от ста тысяч до трехсот тысяч рублей или в размере заработной платы или иного дохода осужденного за период от одного года до двух лет, либо обязательными работами на срок до четырехсот восьмидесяти часов, либо исправительными работами на срок до двух лет, либо арестом на срок до шести месяцев.
2. Незаконная добыча котиков, морских бобров или иных морских млекопитающих в открытом море или в запретных зонах - наказывается штрафом в размере от ста тысяч до трехсот тысяч рублей или в размере заработной платы или иного дохода осужденного за период от одного года до двух лет, либо обязательными работами на срок до четырехсот восьмидесяти часов, либо исправительными работами на срок до двух лет, либо арестом на срок до шести месяцев.

Статья 257. Нарушение правил охраны водных биологических ресурсов

Производство сплава древесины, строительство мостов, дамб, транспортировка древесины и других лесных ресурсов, осуществление взрывных и иных работ, а равно эксплуатация водозаборных сооружений и перекачивающих механизмов с нарушением правил охраны водных биологических ресурсов, если эти деяния

повлекли массовую гибель рыбы или других водных биологических ресурсов, уничтожение в значительных размерах кормовых запасов либо иные тяжкие последствия, - наказываются штрафом в размере до двухсот тысяч рублей или в размере заработной платы или иного дохода осужденного за период до восемнадцати месяцев, либо лишением права занимать определенные должности или заниматься определенной деятельностью на срок до трех лет, либо обязательными работами на срок до четырехсот восьмидесяти часов, либо исправительными работами на срок до двух лет.
Система ГАРАНТ:http://base.garant.ru/10108000/27/#ixzz3Jvj43Pk1

Анализ состояния окружающей среды региона по приоритетным проблемам.

В Санкт-Петербурге и в Ленинградской области существует целый комплекс экологических проблем. Каждая из них имеет свои причины возникновения и свои особенности в путях решения. Но практика показывает, что из этого комплекса всегда выделяются наиболее острые проблемы, которые следует решать незамедлительно. С течением времени приоритеты меняются, иногда возникают новые, меняются и условия, в которых предстоит решать эти проблемы. Поэтому каждый временной отрезок длительностью примерно в 3 года характеризуется наличием своих особых приоритетов, которые выделяют на основе многостороннего анализа фактических данных и компетентного мнения специалистов.

Основываясь на данных систематических наблюдений за состоянием окружающей среды, на мнении компетентных экспертов и прогнозах развития экологической ситуации, на сегодняшний день в регионе можно выделить несколько приоритетов. Качество окружающей среды в основном определяют загрязнение воздушного и водного бассейнов, сбор и утилизация отходов производства и потребления, состояние почвенного покрова и зеленых насаждений.

Проблемы охраны атмосферного воздуха.

Загрязнение атмосферного воздуха в Санкт-Петербурге стало заметной проблемой в последнее десятилетие. За данный период времени эта проблема во многих городах Северо-Запада изучена достаточно основательно. Сеть регулярных наблюдений гидрометеослужбы, действующая на Северо-Западе, позволяет вести систематические съемки состояния атмосферного воздуха и делать соответствующие выводы. Но, как в любом крупном городе, в атмосферном воздухе Санкт-Петербурга присутствуют разнообразные вредные примеси: оксид и диоксид азота, бенз(а)пирен, диоксид серы, оксид углерода, формальдегид, фенол, этиленбензол, другие углеводороды, свинец и т.д. Уровень загрязненности атмосферного воздуха Санкт-Петербурга обусловлен в основном повышенными концентрациями фенола, диоксида азота, аммиака. Средние концентрации диоксида азота составляют 110 мкг/м3, что выше, чем в среднем по России и равны 2,7 ПДК (предельно допустимые концентрации) в год. Средние концентрации бенз(а)пирена превышают рекомендуемые критерии ВОЗ в 1,4 раза. Незначительные превышение нормативов наблюдаются по содержанию аммиака и хлорида водорода. Все остальные загрязняющие вещества, присутствующие в атмосферном воздухе находятся либо в пределах нормы, либо ниже ее. Особую тревогу по загрязненности атмосферного воздуха вызывают повышенные концентрации диоксида азота, бенз(а)прирена и наличие свинца. Источниками этих загрязнений являются автотранспорт (количество автомобилей в личном пользовании в последние годы увеличилось в несколько раз). Необходимо отметить, что загрязнение атмосферного воздуха названными веществами отмечается в зоне активной жизнедеятельности населения, т.е. на уровне человеческого роста, что оказывает существенное влияние на здоровье населения. Концентрация загрязнений в воздушной среде наблюдается, как правило, в центре города, где сосредоточены памятники истории и архитектуры. Такое положение сказывается на их внешнем виде и сохранности.

Состояние атмосферного воздуха на территории Ленинградской области в основном отвечает нормативным требованиям. Однако в некоторых промышленных городах периодически возникают проблемы.

Проблемы охраны окружающей среды от загрязнения отходами.

Проблема отходов в Санкт-Петербурге уже пять лет назад называлась в числе приоритетных. Количество отходов на 1 жителя города ежегодно увеличивается.

Сбор и утилизация отходов являются одной из важнейших проблем Санкт-Петербурга и Ленинградской области. Это обусловлено значительным количеством и разнообразием состава образующихся отходов. Проблема усугубляется, на наш взгляд, еще и тем, что нет точных сведений о количестве и качестве образующихся отходов. Экономическая ситуация в стране способствует тому, что много мелких предприятий работает без строгой отчетности по отходам, период работы бывает непродолжительным, но отходы успевают поступить в окружающую среду. Некоторая неразбериха с выдачей лицензий на вывоз отходов привела к тому, что мусор сваливают в неустановленных местах.

Бытовые и строительно-промышленные отходы Санкт-Петербурга и Ленинградской области размещаются на полигонах и перерабатываются на двух мусороперерабатывающих заводах.

Для размещения бытовых, малоопасных промышленных и строительных отходов в Ленинградской области имеется 11 полигонов, около 60-ти санкционированных и 70 несанкционированных свалок. Ежегодный объем принимаемых отходов составляет около 5 млн.м3. Кроме того, на территории предприятий области имеется 12 шламовых накопителей, хранилищ, отвалов и полей, 33 иловые площадки для отходов коммунального хозяйства. Полигоны Санкт-Петербурга находятся в удовлетворительном состоянии и постоянно контролируются.

Отходы очистных сооружений Санкт-Петербурга составляют около 500 тыс. тонн в год. Эти отходы содержат тяжелые металлы, поэтому их размещение и хранение требует особого подхода. Отходы городских очистных сооружений занимают 163,5 га городской территории и для их дальнейшего размещения требуются новые площади. Поэтому проблема утилизации иловых осадков требует незамедлительного решения. "Водоканал СПб" реализовал проект модернизации сооружений по обработке осадка Центральной станции аэрации с использованием сжигания, трехступенчатой очистки дымовых газов и утилизации тепла. Проект реализовывался с участием французской фирмы OTV. Внедрение четырех установок позволило сократить вывоз осадка на полигоны, следовательно, сократилась площадь, необходимая для осадков. Положительно на экологическую ситуацию повлияло и то, что снизилось количество необеззараженного осадка.

Токсичные отходы, образующиеся на предприятиях Санкт-Петербурга и Ленинградской области, поступают на обезвреживание и захоронение на полигон "Красный Бор". Поскольку возможности полигона практически исчерпаны, правительства города и области решают задачу создания нового предприятия по переработке и захоронению промышленных токсичных отходов. Активное участие в этом деле принимает Европейское сообщество. В течение двух лет в Санкт-Петербурге проводился проект TAC15, направленный на решение проблемы.

Администрация города и области не имеет оптимистических взглядов на то, что эта проблема может быть решена в ближайшие годы. Эксперты считают, что ее решение приостановлено. Проблема отходов по праву занимает ведущее место в природоохранном ранжировании. По мнению администрации и экспертов, решать ее следует комплексно городу и области.

http://www.spbrc.nw.ru/ru/councils/ecology/problems

Проект по селективному сбору мусора

Раздельно собранные отходы - это НЕ МУСОР, это ВТОРИЧНОЕ СЫРЬЕ.

Содержимое нашего мусорного ведра - это не просто некое вещество "non grata", предмет головной боли муниципальных чиновников, отвечающих за санитарную очистку городов, - это ВСЕ, что было некогда извлечено из чрева Земли-матушки, переработано в полезную продукцию, а затем - отринуто за ненадобностью. И основной вопрос, возникающий при таком отношении к отходам, - не как сделать их незаметными для глаза, а как научиться возвращать их в цикл производства, тем самым заменяя природные ресурсы и, соответственно, уменьшая количество карьеров, горных выработок, нефтяных разливов и площадей с вырубленными лесами. Организация круговорота "техногенного" вещества, аналогичного круговороту "биогенного", в природной среде - это единственный способ удовлетворения всех наших потребностей при минимальном вреде, наносимом окружающей среде.

Не зря за рубежом новая концепция обращения с отходами обрела емкое название "Zero waste", что в переводе на русский язык означает как "Ноль отходов" так и "Ноль потерь".

К сожалению, в среде муниципальных чиновников России все пока остается по-старому: это и ориентация, в основном, на захоронение отходов на свалках, и активное проталкивание идей строительства мусоросжигающих заводов, и, главное, отсутствие желания работать с населением. Но даже обустроенные по последнему слову техники полигоны бытовых отходов неизбежно создают целый комплекс экологических проблем. Причем в России пока не существует НИ ОДНОГО такого "правильного полигона" - есть только свалки, которые будут загрязнять окружающую среду еще около 100 лет после их закрытия.

В печи же мусоросжигательного завода даже безобидные, на первый взгляд, бытовые отходы превращаются в настоящий "коктейль" опасных ядов токсикантов. И ни один, даже самый совершенный фильтр не спасает.

Гринпис России выступает за скорейшее внедрение во всех городах и поселках России разумных схем переработки отходов. Уже сейчас можно выделять и отправлять на переработку не менее половины образующихся отходов.

Однако для достижения их глубокой переработки (90 и более %) необходимо внедрение СЕЛЕКТИВНОГО СБОРА ОТХОДОВ, а значит - участия всех граждан нашей страны. Ведь смешиваясь в общем баке, один вид полезной продукции загрязняет другой, не менее полезный. И именно этот "коктейль" мы называем мусором. Раздельно собранные отходы - это НЕ МУСОР, это ВТОРИЧНОЕ СЫРЬЕ, из которого можно получать нужные нам товары, не увеличивая нагрузку на окружающую среду. Поэтому Гринпис России считает внедрение селективного сбора бытовых отходов - первоочередной задачей, и не просто рассуждает на эту тему, а действует. В настоящее время мы проводим эксперимент по селективному сбору отходов в Санкт-Петербурге. По результатам эксперимента, можно сказать, что не менее 15% жителей города участвуют в селективном сборе отходов, и это очень неплохо: ведь, например, Германии для достижения 90% -ного участия населения в селективном сборе отходов понадобилось 30 лет. Поэтому впереди - еще очень много работы, но мы с оптимизмом смотрим в будущее.

Мы рассчитываем, что в Санкт-Петербурге будет внедряться не экспериментальная, а уже промышленная система селективного сбора отходов, и аналогичная деятельность начнется в других городах страны.

http://musor-vivoz.3dn.ru/

Декларация молодёжи Финского залива.
Молодежь России, Финляндии и Эстонии обращается к жителям и лидерам трех стран с Молодежной Декларацией - предложениями, как сохранить Финский залив.

Молодежная декларация 19 сентября в Таврическом дворце на торжественном заседании Общественных Советов Года Финского залива вручена председателям национальных общественных Советов ГФЗ Финляндии, Эстонии и России (губернаторам Санкт-Петербурга и Ленинградской области), а также координатору международного проекта «Год Финского залива» г-ну Каю Нюрбергу в рамках международного Форума «Финский залива – акватория сотрудничества».

2014 год объявлен Годом Финского залива (ГФЗ). Попечителями Года стали Президенты трех стран. «Друзья Балтики» координирует международное молодежное сотрудничество для выработки Молодежной Декларации Году Финского залива.

Экологические активисты из трех стран в течение года изучали Финскийзалив, его природные ценности и экологические проблемы, выдвигали своипредложения о том, как снизить негативную нагрузку дляморе и побережье, и сделать залив комфортной средой обитания для жителей. Команды из трех стран летом работали вместе над Молодежной Декларацией в международном молодежном летнем лагере в Хельсинки, в экологическом туре и цикле семинаров «Три страны – три острова» в Эстонии Финляндии и России.

По словам Ольги Сеновой, руководителя организации «Друзья Балтики», вовлечение молодежи в природоохранную деятельность поможет в будущем решить многие проблемы, связанные с влиянием человека на окружающую среду. Главное - показать на практике, что может сделать каждый для достижения зеленого и мирного будущего, а молодежь очень открыта к новым идеям и с энтузиазмом несет их в свою молодежную среду, в дом, в школу. Например, первый простой шаг к решению проблем Финского залива — изменить свое отношение к бытовой химии, которой мы пользуемся каждый день. Важно знать, что покупая моющие средства, мы можем выбрать те, где не содержатся фосфаты, или содержится их очень мало. Тогда в наши сточные воды не попадет фосфор, и так мы сможем снизим переизбыток веществ, питающих чрезмерный рост водных и береговых растений, остановим распространение сине-зеленых водорослей.

Молодежь предлагает и другие простые решения, доступные каждому –например, жители могут чаще использовать общественный транспорт вместоавтомобиля, а для коротких поездок – велосипед. Городские же власти должны содействовать развитию общественного транспорта и условий для вело движения, учитывать это в городской планировке – так мы уменьшимзагрязнение воздуха в наших городах.http://www.rnei.ru/

полный текст декларации на русском языке http://baltfriends.ru/public

Эвтрофикация: из земли в воду.

Современное использование термина «эвтрофикация» связано с поступлением в воду биогенных элементов и эффектами ими вызываемыми. В большинстве случаев этими веществами оказываются азот и фосфор, которые попадают в воду от ферм, домашних хозяйств и транспорта.Природная эвтрофикация протекает очень медленно и может длиться в течение многих лет. Эвтрофикация, вызванная деятельностью человека, идёт гораздо быстрее. Например, небольшой водоём, в который попадает много сточных вод и удобрений, может полностью зарасти за несколько лет. Питательные вещества вызывают рост определённых видов планктонных водорослей и макрофитов. Когда количество планктона возрастает, вода становится мутной, прозрачность резко снижается. Когда водоросли начинают погибать, они разлагаются на вещества, их составляющие. Этим веществам требуется кислород, и чем больше их находится в воде, тем ниже там становится содержание кислорода. Если недостаток кислорода становится слишком сильным, страдают донные обитатели и рыбы. Количество фосфора и других питательных веществ, превышающее норму, вызывает комплекс экологических проблем в Балтийском море, известный как эвтрофикация.

Эвтрофикация — такое состояние природных экосистем, при котором высокие концентрации биогенных (питательных) веществ приводят к бурному росту биомассы водорослей. Увеличение количества водорослей, в свою очередь, ведёт к изменениям в функционировании всей экосистемы в целом:

- интенсивное «цветение» водорослей, в том числе тех видов, которые выделяют токсины, опасные для животных и людей;
- гиперпродукция органики вызывает снижение прозрачности воды;
- нехватка кислорода, образование «мёртвых зон» на дне моря;
- гибельживых организмов, в том числе рыб.

Не используйте фосфаты!

Водосборный бассейн Балтийского моря в четыре раза превышает площадь Балтийского моря. 85 миллионов человек проживают на территории бассейна Балтийского моря, ежедневно оказывают влияние на его экосистему. Это не только жители прибрежных стран, но и стран, которые не имеют непосредственного доступа к морю — Норвегии, Белоруссии, Украины, Словакии и Чехии.

Риск эвтрофикации Балтийского моря очень велик. Одна из причин этого — высокая плотность населения на территории водосборного бассейна. Страны Балтийского региона обладают высокоразвитой индустрией, интенсивной системой сельского хозяйства, степень урбанизации региона также весьма высока.

Моющие средства одинаково интенсивно используются как индивидуальными хозяйствами, так и крупной промышленностью. Моющие средства, используемые для мытья посуды, содержат, в том числе, фосфаты, соли фосфорной кислоты, эфир фосфорной кислоты или другие химические соединения, частью молекулы которых является фосфор. Фосфаты используются при стирке и мытье посуды для смягчения воды и растворения грязи. Самый широко распространённый — триполифосфат натрия. Жидкие моющие средства не содержат триполифосфатов.

Сейчас во многих магазинах по всей Европе можно приобрести моющие средства, содержащие компоненты, аналогичные по своему действию фосфатам — цитраты, цеолиты.

Выбирайте цеолиты и цитраты.

Цеолиты — это кристаллические пористые глины, содержащие кремний, алюминий и кислород. Цеолиты часто встречаются в природе, обычно их можно обнаружить в районах вулканических выбросов. Природные цеолиты очень редко бывают чистыми и обычно непригодны к использованию в коммерческих целях. Синтетические цеолиты были специально разработаны для использования в моющих средствах, в которых они являются активными частицами, что делает их приемлемой альтернативой фосфатам.

Цитраты — ионная форма цитратов или лимонной кислоты — изготавливаются при помощи биотехнологий и считаются их неочищенным материалом, способным к восстановлению. Лимонная кислота принимает активное участие в клеточном метаболизме, в так называемом цикле лимонной кислоты. Цитраты — лучший выбор, для замены фосфатов в моющих средствах, однако значительно дороже последних и цеолитов. Добавление цитратов в моющие средства также препятствует пожелтению одежды. Вызываемому присутствием компонентов железа в воде.

Гуннель Бергстрём, Гитте Ютвик, Кржуштоф Кочан «Остановим фосфор», MixedSources, 2008.

Приложение 2

Регламент проведения дискуссионной встречи
«Саммит природы» 2014-2015
05.12.2014

Организационный этап — 5 мин.

Приветствие, представление темы встречи.
Представление команд, ведущего, гостей и жюри встречи.
Представление роли г-на Возражаева.
Напоминание участникам регламента и критериев оценки выступлений.
Напоминание о праве на вопрос от ведущего и жюри.
Напоминание о конкурсе «Лидер группы».
Ознакомление с порядком выступлений.

Основной этап — 75 мин.

Первый вопрос.
Выступления команд – 1-1,5 мин. на выступление.
Дискуссия – 5 мин.
Слово «господина Возражаева» - 5 мин.
Второй вопрос.
Выступления команд – 1-1,5 мин. на выступление.
Дискуссия – 5 мин.
Слово «господина Возражаева» - 5 мин.
Предварительное подведение итогов — 2 мин.
Третий вопрос.
Выступления команд – 1-1,5 мин. на выступление.
Дискуссия – 5 мин.
Слово «господина Возражаева» - 5 мин.
Вопрос от ведущего или жюри (может быть или нет)
Обсуждение внутри команд — 2 мин.
Дискуссия — 5 мин.
Выступление педагогов.
Выступления – 1 мин. на выступление.
Творческое домашнее задание.
Выступления команд — 2 мин на выступление.

Завершающий этап — 10 мин.

Подведение итогов встречи.
Выбор лидеров групп.
Выступление жюри и гостей встречи.
Объявление итогов встречи.

Анонс следующей встречи.

Приложение 3

Критерии оценки ответов участников
дискуссионной встречи «Большие проблемы большого города»
в рамках программы
«Саммит природы» - декабрь 2014

Оценка ответов на вопросы дискуссии (1-3 вопросы)

1 балл – подготовленный ответ не по теме или не раскрывает тему поставленного вопроса, позиция команды не сформирована;

2 балла – подготовленный ответ не полностью раскрывает тему поставленного вопроса, позиция команды сформулирована не чётко;

3 балла – подготовленный ответ раскрывает тему поставленного вопроса, но не подтверждён конкретными примерами, позиция команды сформулирована;

4 балла - подготовленный ответ раскрывает тему поставленного вопроса, подтверждён конкретными примерами, составлен по предоставленными организаторами материалами, позиция команды сформирована и аргументирована;

5 баллов - подготовленный ответ полностью раскрывает тему поставленного вопроса, приведены конкретные примеры, использованы самостоятельно подобранные материалы, позиция команды чётко сформирована и аргументирована

Оценка активности команд в обсуждении вопросов дискуссии (после 1-3 вопросов)

1 балл — команда пассивно-формально отвечает на адресованные ей вопросы

2 балла — команда активно отвечает на адресованные ей и всем участникам вопросы

3 балла — команда активно отвечает и формально-пассивно задаёт вопросы по выступлениям другим участникам

4 балла — команда активно отвечает и задаёт вопросы

Внимание! Выступление педагогов оценивается в **5 баллов** по принципу зачёт — не зачёт. Баллы за ответы руководителей команд будут засчитываться только при личном участии педагога (взрослого, заменяющего его) в дискуссии.

Оценка ответов на дополнительные вопросы (от ведущего, от жюри)

1 балла – формальный ответ, тема вопроса не раскрыта, позиция команды не сформулирована, в дискуссии команда не участвует;

2 балла – формальный ответ, тема вопроса раскрыта, позиция команды сформулирована не чётко, в дискуссии команда не участвует**;**

3 балла – тема вопроса раскрыта, позиция команды сформулирована четко, пассивное участие в дискуссии;

4 балла – тема вопроса раскрыта полностью, позиция команды чётко сформулирована, но не поддержана конкретными аргументами, команда участвует в дискуссии;

5 баллов - тема вопроса раскрыта полностью, позиция команды чётко сформулирована и аргументирована, команда активно дискутирует.

Оценка творческого домашнего задания

0 баллов — ответа нет

2 балла — ответ не по теме или тема задания не раскрыта;

4 балла — тема задания раскрыта не полностью**;**

6 баллов — тема задания раскрыта, при формальном подходе;

8 баллов — тема задания раскрыта, при творческом подходе к решению поставленной задачи;

10 баллов — тема задания раскрыта, при творческом подходе к решению поставленной задачи и высоком техническом уровне выполнения.

Методическая разработка
спортивно-познавательного мероприятия с элементами мастер-класса
«Каскад цирковых чудес»
(в рамках реализации сетевого образовательного проекта
«Арена талантов или цирк для каждого»)

Новикова Анастасия Владимировна,
Удальцова Людмила Владимировна,
ГБДОУ № 11 Василеостровского района Санкт-Петербурга,
Невская Анна Владимировна,
Рачинская Наталья Геннадьевна,
ГБУ ДО ДДЮТ Фрунзенского района Санкт-Петербурга

«Чтобы цирковым артистом стать –
Нужно с физкультуры начинать!»

Методическая разработка спортивно-познавательного мероприятия с элементами мастер-класса «Каскад цирковых чудес» стала одним из результатов осуществления сетевого образовательного проекта «Арена талантов или цирк для каждого», который является основой для сотрудничества между государственным бюджетным дошкольным образовательным учреждением детским садом №11 общеразвивающего вида Василеостровского района Санкт-Петербурга (далее - ГБДОУ №11 Василеостровского района) и государственным бюджетным учреждением дополнительного образования Дворцом детского (юношеского) творчества Фрунзенского района Санкт- Петербурга (далее - ГБУ ДО ДДЮТ Фрунзенского района), частью которого является работа образцового эстрадно-циркового коллектива «Невский каскад».

Цель данного проекта - создание условий для реализации творческого потенциала детей дошкольного и школьного возраста, а также для повышения профессиональной компетентности педагогов в соответствии с социальными и личностными запросами участников образовательного процесса.

Актуальность проекта высока. Цирк - это особенное искусство, привлекающее к себе внимание взрослых и детей. Искусство цирка волнующее, восхищающее и удивляющее. В цирковых номерах сочетаются тяжелый труд виртуозной техники сложных трюков с лёгкостью и изяществом их исполнения. Творчество цирковых артистов справедливо называется искусством, которое дарит не просто хорошее настроение, а ощущение настоящего праздника. Цирк особенно притягивает детей, и поэтому каждый родитель старается привести в него своего ребёнка. Большинство детей, посещающих цирковые спектакли, в силу возрастных психологических особенностей стремятся быть не просто восхищенными созерцателями, а настоящими участниками. Им интересно узнать, почувствовать и испытать себя в той или иной цирковой роли (жонглёр, акробат, дрессировщик, клоун, эквилибрист и т.д), и среди большинства есть те самые единицы, которые в будущем могут стать настоящими цирковыми артистами. Между тем, цирковых студий в Санкт- Петербурге и Ленинградской области всего 15, билеты в профессиональный цирк достаточно дорогие, родители зачастую ограничены во времени из-за занятости, свозить ребёнка в другой район для многих родителей проблематично по причинам загруженности магистралей и опять же временных затрат. А потребность ребёнка попробовать себя в той или иной роли по-прежнему остаётся актуальной. Именно поэтому ГБДОУ №11 Василеостровского района Санкт - Петербурга и ГБУ ДО ДДЮТ Фрунзенского района решили объединить свои ресурсы в рамках сетевого образовательного проекта «Арена талантов или цирк для каждого».

Инновационная составляющая данного проекта заключается не только в переходе от традиционных подходов физического воспитания к творческой двигательной деятельности с элементами спортивной и художественной гимнастики, но и *межвозрастном образовательном взаимодействии*, когда дети школьного возраста выступают одновременно в двух ролях: обучающихся и обучающих детей дошкольного возраста.

Проект сетевого взаимодействия осуществляется в 3 этапа:

1. подготовительный (определение участников, оценка материально- технических возможностей, оценка кадрового потенциала, оценка методических возможностей обеих сторон);
2. этап реализации (подготовка и проведение спортивно-познавательных мероприятий);
3. итоговый этап (который демонстрирует готовые продукты совместной деятельности в разных возрастных групп участников проекта с привлечением родителей).

Творческую группу разработчиков всех этапов сетевого образовательного проекта представили:

1. Педагог дополнительного образования ГБУ ДО ДДЮТ Фрунзенского района (руководитель образцового эстрадно-циркового коллектива «Невский каскад») - Рачинская Наталья Геннадьевна,
2. Инструктор по физической культуре ГБДОУ детский сад №11 Василеостровского района - Новикова Анастасия Владимировна,
3. Старший воспитатель ГБДОУ детский сад №11 Василеостровского района - Удальцова Людмила Владимировна

«Каскад цирковых чудес»

Спортивно познавательное мероприятие с элементами мастер-класса «Каскад цирковых чудес» проходило на базе ГБДОУ детский сад №11 Василеостровского района Санкт-Петербурга.

Целевая аудитория: дети 5-7 лет старшего и подготовительного к школе дошкольного возраста ГБДОУ №11; дети школьного возраста, занимающиеся в эстрадно-цирковом коллективе «Невский каскад».

Цель мероприятия: создание условий для развития физических и творческих способностей детей разных возрастных групп.

Задачи мероприятия:

1. Для детей дошкольного возраста:
   - Укреплять физическое здоровье, развивая физические качества (гибкость, сила, быстрота, равновесие)
   - Раскрывать творческий потенциал каждого ребёнка
   - Расширять возможности выбора ребёнка
   - Развивать коммуникативные навыки общения со взрослыми, подростками и сверстниками
   - Расширять словарный запас детей
   - Формировать представления о различных жанрах циркового искусства
   - Знакомить детей с цирковыми атрибутами и вариантами костюмов для цирковых номеров
   - Воспитывать стремление детей к здоровому образу жизни посредством здоровьесберегающих технологий
2. Для детей школьного возраста:
   - Закреплять двигательные качества и способности, учитывая интересы детей.
   - Удовлетворять потребности ребенка в двигательной активности
   - Совершенствовать произвольное внимание, самосознание, адекватную самооценку, умение выступать на публике.
   - Развивать творческие способности детей.
   - Развивать коммуникативные навыки общения со взрослыми, сверстниками и детьми дошкольного возраста
   - Укреплять физическое здоровье обучающихся, развитие физических качеств: быстроты, ловкости, гибкости, вестибулярного аппарата, выносливости;
   - Продолжить обучение основным приёмам цирковых жанров: акробатики, эквилибристики, жонглирования, гимнастики;
   - Воспитывать в детях силу воли, стремление к здоровому образу жизни, содержательному досугу, коллективизму, чувству взаимопомощи

3. Для педагогов:
   - Повышение профессиональной компетентности
   - Осуществление преемственности в образовании
   - Обеспечить реализацию воспитательных, развивающих и обучающих задач через освоение детьми образовательных областей;
   - Создать условия для самостоятельной и совместной со взрослыми деятельности детей разных возрастных групп в рамках этапа реализации сетевого образовательного проекта;

Организационная форма: спортивно – познавательное мероприятие с элементами мастер-класса.

Интеграция 5 образовательных областей: физическое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.

Подготовительная работа:

1. С детьми дошкольного возраста:
   - Выявление первоначальных представлений детей о цирковом искусстве с воспитателями в группе в ходе совместной образовательной деятельности (беседы, рассматривание слайдов и фотографий, заучивание стихов о цирке, проведение сюжетно-ролевых и подвижных игр)
   - Формирование представлений о различных физических качествах инструктором по физической культуре в ходе непрерывной образовательной деятельности
   - Подготовка танцевальных номеров к мероприятию
2. С детьми школьного возраста
   - Подготовка детей к показательной деятельности перед разновозрастной публикой с учетом индивидуальных особенностей
   - Подбор костюмов для выступающих (создание эскизов, подбор материалов, фурнитуры, хранение готовых костюмов и реквизитов);

- Подбор и отработка основных движений цирковых номеров

3. Информирование родителей всех участников о предстоящем мероприятии, помощь в изготовлении атрибутов к мероприятию.

Сценарный план спортивно-познавательного
мероприятия с элементами мастер-класса «Каскад цирковых чудес».

Под музыку «Песня о цирке» (сл. Пляцковского, муз.Шаинского, в исп. Олега Попова) дети старшей группы, подготовительной группы №1 и подготовительной группы №2 заходят и рассаживаются в зале.Последними в зал торжественно, с кругом почета и поклоном заходят ребята из образцового эстрадно-циркового коллектива «Невский каскад» и занимают свои места.

Звучат фанфары и цирковой марш Дунаевского. На швабрах «вскакивают» в зал два клоуна (ведущие дети детского сада подготовительной группы №1):

Еду, еду, тороплюсь (1й клоун)
Ни на санях, ни пешком (2й клоун и т. д.)
А на швабре я верхом!
Здравствуйте, ребятишки,
И даже ГОСТИ?!
И девчонки и мальчишки!
Я спешил, я торопился,
Чуть со швабры не свалился,
На березу налетел,
Носом два куста задел,
А потом пять раз упал,
Наконец, я к вам попал!
Отгадайте, во что играем мы?
Догадались? Мы – (дети все вмести) КЛОУНЫ!

1й клоун: Сегодня чудесами всех мы удивим,
Вам фокусы покажет известнейший факиррр…
Аплодисменты – Сулейман и его команда!

Музыкальный номер детей старшей группы.

. 2й клоун: Это шутка, погоди, представленье – впереди!
Сейчас мы познакомим вас с великим силачом,
Он гирей трехпудовой играет, как мячом!
Аплодисменты – Силач и его команда!

Спортивно-музыкальный номер «Силачи» детей подготовительных групп.

Ведущий (педагог дополнительного образования): Молодцы, ребята, а хотите узнать больше о цирковом искусстве?

Дети: Да!

Ведущий педагог дополнительного образования: Тогда скажите, какое физическое качествоглавное для силача?

Дети: Сила!

Ведущий школы циркового искусства:жонглирование (мастер класс)

1. Воздушное жонглирование платками – пробуют дети старшей группы.
2. Мячи – пробуют дети 1подготовительной группы.
3. Кольца, булавы – пробуют дети 2 подготовительной группы.

НОМЕР «ЖОНГЛИРОВАНИЕ» детей школы циркового искусства.

Ведущийпедагог дополнительного образования: Тогда скажите, какое физическое качествоглавное для жонглера?

Дети: Координация (ловкость)!

Ведущий школы циркового искусства: акробатика (мастер класс)

1. Рыбки – пробуют дети старшей группы.
2. Полушпагат – пробуют дети 1подготовительной группы.

3. Мостик – пробуют дети 2 подготовительной группы.

НОМЕР «АКРОБАТИКА» школы циркового искусства.

Ведущий педагог дополнительного образования: Тогда скажите, какое физическое качество главное для акробата?
Дети: Гибкость!

Ведущий педагог дополнительного образования: эквилибр (мастер класс)

1. На кубиках – пробуют дети старшей группы.
2. На катушке – пробуют дети 1подготовительной группы.
3. На одном колесе – пробуют дети 2 подготовительной группы.

НОМЕР «ЭКВИЛИБР» школы циркового искусства.

Ведущий школы циркового искусства: Тогда скажите, какое физическое качество главное для эквилибриста?
Дети: Равновесие!

Ведущий педагог дополнительного образования: хула - хуп (мастер- класс)

1. На шее – пробуют дети старшей группы.
2. На талии – пробуют дети 1подготовительной группы.
3. На руке – пробуют дети 2 подготовительной группы.

НОМЕР «ХУЛА - ХУП» школы циркового искусства.

Ведущий педагог дополнительного образования: Тогда скажите, какое физическое качество главное для диаболо?
Дети: Быстрота (скорость)!

Ведущий педагог дополнительного образования: диаболо (мастер - класс)

НОМЕР «ДИАБОЛО» школы циркового искусства.

Ведущий педагог дополнительного образования: Ребята, вам понравилось? А хотите новых встреч? Тогда я вам даю **домашнеезадание**
Ведущие детского сада подготовительная группа №2:

Чтоб цирковым артистом стать –
Надо с физкультуры начинать!
(1-й ребенок)
Спасибо вам, ребята, за то, что к нам пришли,
За то, что цирк – искусство к нам в душу принесли;
(2-й ребенок)
Спасибо за внимание, что уделили нам,
За мастерство артиста, что показали нам;
(3-й ребенок)
Вот настал момент прощанья,
Будет краткой наша речь,
Говорим мы – до свидания,
До скорых, новых встреч!
(4-йребенок)

Звучит музыка Дунаевского марш из к/ф «Цирк».
Дети д/с дарят ребятам цветы и вместе фотографируются

<u>Презентация результатов мероприятия</u>:

1. Для детей дошкольного возраста – рисунки и поделки на тему «Чудеса цирка»
2. Для детей школьного возраста: мини – эссе на тему «Каскад цирковых чудес или я выявляю таланты»
3. Для педагогов – создание отчетного фотоальбома с фотографиями ярких моментов мероприятия

<u>Итоги и перспективы</u>:

Взаимодействие двух образовательных организаций повысило профессиональную компетентность педагогов, позволило им обменяться опытом работы с разными возрастными группами, помогло выявить детей с хорошими природными задатками. Дети дошкольного возраста получили первоначальные представления об искусстве цирка (разных цирковых жанрах, цирковых атрибутах, костюмах) и важности занятий физкультуры, как основы развития физических качеств, необходимых для того, чтобы научиться цирковым умениям. Дети школьного возраста получили возможность публичной демонстрации своих умений перед разновозрастной аудиторией, юные «цирковые артисты» попробовали себя в роли педагога, помогая дошкольникам при выполнении различных элементов.

Ближайшей перспективой по итогам проведенного мероприятия можно считать реализацию заключительного этапа сетевого образовательного проекта, который предполагает привлечение родителей в качестве активных участников образовательного процесса. Повышение интереса родителей к физическому развитию ребёнка, интереса к цирковому искусству.

Дальняя перспектива объединения ресурсов: привлечение детей к занятиям в цирковой студии (где дети смогут узнать подробнее о цирковой деятельности, научатся красиво двигаться, получать положительные эмоции, приобретут уверенность в себе, испытать радость от маленьких побед над собой). Повышение имиджа образовательных организаций ГБДОУ №11 Василеостровского района Санкт - Петербурга и ГБУ ДО ДДЮТ Фрунзенского района. Повышение качества образовательных услуг.

Рекомендации:

1. Учет возрастных особенностей участников (знание педагогом дополнительного образования возрастных особенностей детей 5-7 лет, инструктором по физической культуре – возрастных особенностей детей младшего и среднего школьного возраста).
2. В целях безопасности и сохранения физического здоровья детей необходимо учитывать перечень запрёщенных элементов упражнений для детей дошкольного возраста.
3. Необходимо учесть и запрет вывоза детей – дошкольников за пределы территории детского сада.

Методическая разработка проведения городской Олимпиады по профориентации *«Мы выбираем путь»* среди учащихся 8 – 9-х классов общеобразовательных и коррекционных школ

Бондарева Мария Олеговна,
Кривогузова Наталья Анатольевна,
Михейкина Татьяна Михайловна,
Сперанская Наталья Валентиновна,
Чистякова Людмила Александровна,
ГБУ ДО ДДТ «Фонтанка-32» Центрального района Санкт-Петербурга

Аннотация
В 2011 году в связи с включением в учебный план ГБОУ СОШ в рамках предпрофильной подготовки курса «Профориентация» в 9 классах встал вопрос о поисках новых форм работы в данном направлении. Методисты ГБОУДОД ДДТ Центрального района Санкт-Петербурга «Фонтанка-32» проводили конкурсы, фестивали, круглые столы, а теперь решили освоить новую форму работы – Олимпиаду по профориентации.

Актуальность Олимпиады по профориентации заключается в том, что:

- растет востребованность в разнообразных инновационных формах работы;
- появляется возможность совершенствования профессиональной компетентности педагогов и проявления своих возможностей в результате подготовки школьников для участия в конкурсе городского уровня.

Данная методическая разработка предназначена для:

- классных руководителей, социальных педагогов, педагогов-психологов;
- ответственных за профориентационную работу в школах;
- для ответственных за профориентационную работу в районах Санкт-Петербурга;
- представителей приемной комиссии профессиональных ОУ города.

Целью проведения Олимпиады является развитие творческого и профориентационного воспитания школьников, а также совершенствование работы специалистов, ответственных за профориентационную работу в ОУ города, повышение качества организации профориентационной деятельности с учащимися.

Задачи Олимпиады для общеобразовательных школ:

- акцентуация внимания учащихся на проблеме выбора профессии;
- развитие творческих способностей учащихся;
- воспитание коммуникативных навыков учащихся;
- проверка умения учащихся высокоэффективно работать в непривычной для них ситуации;
- поощрение мотивации школьников на развитие общекультурного уровня;
- привлечение большого количества участников Олимпиады за счет привлечения школьников из всех районов Санкт-Петербурга и области;
- диссеминация опыта работы ОЭП.

Задачи Олимпиады для учащихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ):

- участие в социальном проекте «Равные права – равные возможности»: способствование созданию социально-психологической атмосферы, в которой учащиеся с ОВЗ ощущают себя такими, как нормально развивающиеся сверстники (имеют возможность проявить себя среди других, возможность соревноваться и достигать успеха);
- выявление учащихся с ОВЗ, обладающих эрудицией, знаниями основ профориентации;
- способствование выработке активной жизненной позиции, самостоятельности, целеустремленности.

Новизна проведения Олимпиады заключается в том, что это активная форма профориентационной работы, которая еще не использовалась в Санкт-Петербурге, позволяющая охватить все ОУ города, способствующая повышению качества профориентационной работы в ОУ и включению в социальную образовательную инклюзию «Разные дети – равные возможности».

Пояснительная записка

Проведение первой городской Олимпиады по профориентации выявил высокий уровень потребности педагогов и учащихся в мероприятии такого формата.
Городское методическое объединение специалистов, ответственных за профориентационную работу в районах Санкт-Петербурга, решило Олимпиаду проводить ***ежегодно.***

Одной из важнейших задач для любого общества является воспитание и социализация подрастающего поколения, его подготовка к самостоятельному труду.
Подростковый возраст характеризуется формированием личности и необходимостью найти свое профессиональное призвание. В связи с этим профориентация, подготовка к выбору профессии может являться одним из факторов социализации. Одним из таких мероприятий, где подростки могут взаимодействовать друг с другом и педагогами, проявить свои способности и знания, касающиеся мира профессий, принять участие в интеллектуальном соревновании, может выступать Олимпиада по профориентации, проводимая методистами ГБОУДОД ДДТ Центрального района Санкт-Петербурга «Фонтанка-32».
Для учащихся старших классов выбор профессии – самый главный вопрос их образовательного развития. Ответ на этот вопрос поможет им сориентироваться в перспективности выбора дальнейших путей получения образования, определиться с будущей сферой профессиональной деятельности.
Мир профессий чрезвычайно разнообразен, динамичен, изменчив, и требования, предъявляемые профессией к человеку, неуклонно возрастают. В мире насчитывается более 40 тысяч профессий, ежегодно появляются около 500 новых и столько же отмирает, либо неузнаваемо изменяется.
Нас часто спрашивают: «Зачем нужна профориентация. Неужели нельзя самостоятельно выбрать профессию?» Отвечаем: «Можно!» Точно так же, как можно ходить по городу без карты, а готовить без рецепта. Как правило, это просто вопрос времени, которое уходит на достижение верного результата. Как показывает статистика, 65–70% выпускников не работают по полученной специальности. Уходит большое количество времени сначала на получение «не той профессии», потом на «осознание себя» и получение «нужного» образования. Поэтому во время «прямой линии» в 2015 году президент РФ В.В.Путин подчеркнул, что «необходимо уделять больше внимания вопросам профориентации молодежи еще со школы».
Одна из целей профориентации — предоставить школьнику информацию. Вся проблема в том, что часто информацией о профессиях не владеют не только дети, но и их родители. Поэтому ребенок выбирает то, что ему понятно, что показывают по телевизору, чем занимаются родители.

Уроки профориентации позволяют школьникам:

- раньше определить свои интересы;

- сформировать свои представления о профессиях;
- выстроить свою образовательную траекторию согласно выбранному пути;
- заглянуть в далекое будущее.

Наша задача не только знакомить с уже известными профессиями, но и рассказывать о профессиях, которые будут востребованы через 10–15 и даже 30 лет, потому что пока молодой человек окончит школу, потом вуз, пройдет немало времени.

Разрабатывая задания для участников Олимпиады, мы решили отказаться от традиционных предметных вариантов олимпиадных заданий и придумать творческие, разнообразные и нестандартные задания. Обязательно включать задания на знание востребованных профессий и профессий будущего, знакомить учащихся с народной мудростью – жизненным социально-историческим опытом народа (пословицы и поговорки, загадки, стихи, цитаты о труде и профессиях).

При подготовке к городскому туру Олимпиады мы столкнулись с желанием участвовать в конкурсе школьников с ограниченными возможностями здоровья и решили это учесть. Разработали вариант Олимпиады для учащихся с ОВЗ, поскольку в современных условиях развития социально-экономической ситуации встает проблема построения системы образовательной, психологической и педагогической помощи детям с особыми потребностями, которая позволила бы им оптимально и адекватно войти в жизнь, общественную деятельность, социализироваться, чувствовать себя необходимыми и полезными членами общества.

Часто проблемы таких детей состоят в ограниченной мобильности, малочисленности контактов со сверстниками и взрослыми, недоступности ряда культурных ценностей.

В такой ситуации важно предоставить подросткам с ОВЗ равных возможностей полноценного участия во всех сферах жизни и видах социальной активности, например, участие в Олимпиаде по профориентации, где социальное взаимодействие организовано на основе таких видов деятельности, в которых ребенок с ОВЗ имеет возможность быть конкурентным со сверстниками.

В ходе олимпиады выявлен интерес школьников (и педагогов) втакого вида соревнованиям: искрометный юмор при ответе на вопросы, неформальный и творческий подход к выполнению заданий.

Статистика проведения Олимпиады

В 2012/2013 учебном году мы апробировали свою идею на районном уровне. Участие в Олимпиаде приняли 25 учащихся из 5 школ Центрального района

В 2013/2014 учебном году проведена первая городская Олимпиада в два приема (без проведения районного тура):

– первый в декабре 2013 года: 89 участников из 19 школ Санкт-Петербурга (7 районов);

– второй в апреле 2014 года: 128 участников из 34 школ Санкт-Петербурга (15 районов) из них 8 участников из 2-х коррекционных школ Санкт-Петербурга.

В 2014/2015 учебном году проведена:

- вторая городская Олимпиада (с проведением районных туров) для учащихся общеобразовательных школ, в городском туре которой приняло участие 93 школьника из 45 школ Санкт-Петербурга и г. Кириши (15 районов);
- первая городская Олимпиада – для учащихся коррекционных школ Санкт-Петербурга, вкоторой приняло участие 29 школьников из 7 ОУ Санкт-Петербурга (7 районов).

Организация Олимпиады:

I этап — Регистрация участников.
II этап — Торжественное открытие Олимпиады.
III этап — Выполнение конкурсных заданий (для участников).
IV этап — Психологический тренинг (для педагогов);
V этап — Экскурсия по колледжу, участие в мастер-классах и профессиональных пробах (для участников и педагогов);
VI этап — Подведение итогов и награждение участников конкурса.

Сценарный план

I. Регистрация участников.

После регистрации участники Олимпиады проходят в актовый зал.

II. Открытие конкурса.

Приветственное слово председателя Жюри участникам, педагогам и гостям мероприятия. Ознакомление с планом проведения и краткое объяснение условий проведения Олимпиады.

III. Выполнение олимпиадных заданий.
Объяснение правил выполнения и выдача конкурсных заданий. Задания выполняются строго индивидуально в выданных тетрадях. Время выполнения задания – 45 минут.

IV. Психологический тренинг для педагогов.
Тренинг проводят представители отделения профессионального обучения, профориентации и психологической поддержки АЗН Центрального района СПб.

V. Экскурсия по колледжу.
Представитель приемной комиссии колледжа проводит презентацию своего ОУ: ознакомление с правилами приема и профессиями, которые можно получить в данном ОУ. Студенты колледжа проводят экскурсии по ОУ, показывают мастер-классы и приглашают участников и педагогов принять участие в профессиональных пробах. В это время жюри проверяет Олимпиадные задания и выявляет победителей.

VI. Подведение итогов и награждение участников конкурса.
Торжественное закрытие Олимпиады. Выступление Агитбригады колледжа.
Председатель жюри называет победителей и вручает грамоты за I, II, III место и памятные призы.
По окончании мероприятия все участники получают сертификат «Участника Олимпиады по профориентации «Мы выбираем путь»; педагоги - благодарственные письма.

Материально-техническое обеспечение

- Столы, стулья для участников.
- Указатели с номерами школ.
- Мультимедиа для выступления Агитбригады.
- Раздаточный материал для педагогов.
- Олимпиадное задание для каждого участника, оформленное в виде тетради.
- Ручки и карандаши.
- Регистрационные листы для участников олимпиады.
- Регистрационные листы для учителей — классных руководителей, социальных педагогов, приглашенных гостей.
- Протоколы участников и победителей Олимпиады.
- Сертификаты олимпиады всем участникам ОУ города.
- Почетные грамоты ГБОУ ДПО СПб АППО и призы за активное и творческое участие в городской Олимпиаде «Мы выбираем путь», отличившимся учащимся для личных портфолио школьника.
- Благодарственные письма ГБОУ ДПО СПб АППО ответственным за подготовку участников к городской Олимпиаде по профориентации «Мы выбираем путь».

Положение о проведении второй городской Олимпиады по профориентации
«Мы выбираем путь»
для учащихся 8 – 9-х классов

1. Общие положения
Городская Олимпиада по профориентации «Мы выбираем путь» (далее Олимпиада) проводится в соответствии с планом работы СПб АППО и планом мероприятий опытно-экспериментальной площадки (далее ОЭП), работающей по теме «Создание модели сетевого взаимодействия ОУ Центрального района в рамках реализации дополнительных общеразвивающих программ ГБОУДОД ДДТ Центрального района «Фонтанка – 32» в рамках реализации деятельности ГМО ответственных за профориентационную работу в районах.
Олимпиада способствует повышению качества профориентационной работы в ОУ Санкт-Петербурга.

2. Цели и задачи
Целью проведения Олимпиады является создание условий для более эффективной реализации программ воспитания молодежи в области профориентации, а также совершенствования работы специалистов, ответственных за профориентацию в ОУ города, повышение качества организации профориентационной деятельности образовательных учреждений.
Задачи Олимпиады:

- акцентирование внимания учащихся на проблеме выбора профессии;
- развитие творческих способностей учащихся;
- развитие коммуникативных навыков учащихся;
- проверка умения учащихся высокоэффективно работать в непривычной для них ситуации;
- диссеминация опыта работы ОЭП.

3. Организация

Организаторы: методисты ОЭП ГБОУДОД ДДТ Центрального района «Фонтанка - 32».

Школьный тур Олимпиады проводится на базе образовательных учреждений районов Санкт-Петербурга. Задания для школьного этапа централизованно не разрабатываются, а составляются на усмотрение ответственного за профориентационную работу в ОУ. Победители школьного этапа продолжают соревнование на районном уровне.

Районный тур Олимпиады проводится ответственными за профориентационную работу в районах Санкт-Петербурга. Дату, место проведения районного тура и состав жюри предлагают специалисты по профориентации района или представители ИМЦ района. Задания на районный тур разрабатываются методистами по профориентации ГБОУДОД ДДТ Центрального района «Фонтанка – 32» (ответственными за профориентационную работу в Центральном районе) и высылаются всем ответственным за профориентационную работу в районах Санкт-Петербурга централизованно. Жюри районного тура формирует команду из 5 победителей районного тура, которая принимает участие в городском туре Олимпиады.

Городской тур Олимпиады проводится методистами по профориентации ГБОУДОД ДДТ Центрального района «Фонтанка – 32» (ответственными за профориентационную работу в Центральном районе) совместно с кафедрой ЕНО ГБОУ ДПО СПб АППО.

Дата проведения: **9 апреля 2015 г. в 12.00 (начало регистрации в 11.30).**

Участники: учащиеся 8 – 9 классов ОУ Санкт-Петербурга.

4. Сроки проведения

Олимпиада проводится в три тура:

- Школьный – **декабрь 2014 г. – январь 2015 г.**
- Районный – **февраль – март 2015 г.**
- Городской – **апрель 2015 г**.

Для государственных бюджетных специальных **(коррекционных)** образовательных учреждений для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья городской тур Олимпиады по профориентации будет проведен отдельно (**12.03.2015 г. в 12.00)** с упрощенными вариантами заданий**.** Заявки на участие в Олимпиаде принимаются по форме **до 01 марта 2015 г.** в электронном виде на электронную почту muk1cr@yandex.ru с пометкой **«Олимпиада для обучающихся с ОВЗ»**. Место проведения будет указано дополнительно.

Приложение 6.

Задание № 1/А. Цена ответа – 1 балл.

Перед вами набор слов. Необходимо перенести эти слова в таблицу таким образом, чтобы в каждой строке соблюдалось правильное соотношение профессии, предмета и орудия труда.

Штукатур, разводной ключ, доска, медсестра, металл, пила, часы, токарь, стена, станок, часовщик, шпатель, лупа, сантехник, капельница, столяр, раковина, человек.

профессия	предмет труда	орудие труда	баллы
Итого за задание			

Задание № 2/А. Цена ответа – 2 балла.

Чья это биография? В таблице ответа проставьте нужную букву.

Он родился шестым ребенком в бедной семье. Он не обладал ни одной из тех черт характера, которые шаблонно считаются необходимыми для достижения успеха. Он был абсолютно рядовым человеком. Небольшое состояние и хорошую репутацию он создал сосредоточенным, упорным трудом с детства, но в нужный момент не упустил тот судьбоносный случай, который порой бывает лишь единожды в жизни.

Сейчас сложно найти человека, в гардеробе которого нет «спецовки по пояс». Миллионы людей носят эту одежду каждый день, и она считается самой демократичной и удобной. А ведь когда-то пятикарманные штаны называли «одеждой рабов и золотоискателей».

А. Стивен Спилберг ***В. Леви Страус***
Б. Уолт Дисней ***Д. Джон Рокфеллер***

	Буква ответа	**Баллы**
Чья это биография?		

Задание № 3/А. Цена ответа – 3 балла.

Соотнести каждой профессии её описание, проставляя у каждой буквы соответствующую цифру.

Перечень профессий

1. Антикризисный управляющий
2. Кондитер
3. Агролесомелиоратор
4. Фрезеровщик
5. HR (айчар) – менеджер
6. Автомеханик
7. Делопроизводитель
8. Аудитор
9. Политолог
10. Инженер
11. Копирайтер
12. Дегустатор
13. Ювелир
14. Коммерческий агент
15. Специалист по защите информации

Описание профессии

	Выявляет и устраняет дефекты и неисправности транспортных средств. Наиболее сложный этап работы – техническая диагностика с целью выявления основных причин неисправностей, способов и последовательности их устранения, подбора необходимого инструмента, деталей и материалов. Проводит испытания после ремонта.
	Участвует в работе по установлению необходимых деловых контактов между покупателями и продавцами продукции. Обеспечивает надлежащее оформление заключаемых контрактов. В работе использует телефон, факс, компьютер и другие технические средства.
	Анализ финансовой ситуации компании, диагностика персонала, создание эффективной команды, создание мотивационных программ для персонала, разработка системы оплаты труда персонала, экономическое планирование и бюджетирование.
	Подготовка и проведение мероприятий по борьбе с разрушительными природными явлениями. Создание защитных лесных насаждений. Организация агротехнических, гидротехнических и других мероприятий по защите окружающей среды.
	Проводит внутренний и внешний (независимый) контроль и анализ финансовой отчетности предприятий, оценивает достоверность предоставляемой информации. Дает рекомендации специалистам с целью предупреждения просчетов и ошибок.

Ответ на задание № 3/А. Цена ответа – 3 балла.

Описание профессий	**Профессии**	**Баллы**
А		
Б		
В		
Г		
Д		
Итого за задание		

Задание № 4/А. Цена ответа – 4 балла.

Перед вами пословицы о труде. Необходимо вставить пропущенную профессию.
Ответ оформить в приложенной таблице.

1. Для того …… …клещи куёт, чтоб рук не ожечь.
2. Автомат да лопата – друзья … …….
3. …… без топора, что изба без угла.
4. Сперва сам поучись, потом в …… становись.
5. У хорошей …… корова маслом доится.
6. Нынче в поле ……, завтра в армии …….

№ пословицы	1	2	3	4	5	6	
ответ							
баллы							
Итого за задание							

Задание № 5/А. Цена ответа – 4 балла.

Перед вами пословицы о труде. Необходимо вставить пропущенные слова.
Ответ оформить в приложенной таблице.

1. О человеке судят поего ….
2. У плохого мастера и пила ….
3. Какие труды, такие и ….
4. За много дел не берись, а в одном ….
5. Маленькое дело лучше большого ….
6. Не говори, что делал, а говори, что ….

№ пословицы	1	2	3	4	5	6	
ответ							
баллы							
Итого за задание							

Задание № 6/А. Цена ответа – 4 балла.

Чья это биография? В таблице ответа проставьте нужную букву.

Первый русский учёный-естествоиспытатель мирового значения, энциклопедист, химик и физик. Он вошёл в науку как первый химик. Его молекулярно-кинетическая теория тепла во многом предвосхитила современное представление о строении материи и многие фундаментальные законы, в числе которых одно из начал термодинамики. Заложил основы науки о стекле.

Астроном, приборостроитель, географ, металлург, геолог, поэт. Утвердил основания современного русского литературного языка. Художник, историк, поборник развития отечественного просвещения, науки и экономики. Разработал проект Московского университета, впоследствии названного в его честь. Открыл наличие атмосферы у планеты Венера.

Статский советник, профессор химии (с 1745), и действительный член Санкт-Петербургской Императорской и почётный член Королевской Шведской академий наук.

А. Михаил Васильевич Ломоносов ***В. Константин Эдуардович Циолковский***
Б. Сергей Павлович Королёв ***Д. Владислав Александрович Третьяк***

	Буква ответа	**Баллы**
Чья это биография?		

Задание № 7/А. Цена ответа – 4 балла.

Соотнести профессии и качества, приведенные в правом столбце с типами профессий. В таблице ответов к каждой букве проставить соответствующую цифру.

Типы профессий		Профессии и качества	
	Человек – Знаковая система		• заниматься художественным оформлением; • заниматься художественным творчеством (живопись, скульптура, фотография, кино...); • сочинять (стихи, прозу и др.); • яркое воображение; образное мышление; • склонность к творчеству
	Человек – Техника		• хорошо считать в уме; способность к математике; • оперировать знаками и символами; • искать и исправлять ошибки; • развитое абстрактное мышление
	Человек – Художественный образ		• исследовать, наблюдать; планировать, конструировать, проектировать, разрабатывать, моделировать; • создавать и испытывать новые образцы; • технический склад ума; • пространственное воображение;
	Человек - Природа		• обслуживание людей; занятие лечением; обучение; воспитание; защита прав и безопасности; • развитые коммуникативные способности; • эмоциональная устойчивость; • быстрая переключаемость внимания
	Человек – Человек		• ухаживать и наблюдать за животными; • разводить растения или животных; • заготавливать продукты (грибы, ягоды, рыбу...); • бороться с болезнями, вредителями; • наблюдательность;

«Обзорная статья по результатам Олимпиады 2013/2014»

«Если труд, то труд такой, чтоб и польза была, и честь». Гай Луцилий

Эта статья первоначально была написана после проведения олимпиады в декабре. Судя по отзывам педагогов, она явилась хорошим подспорьем в их работе по профориентации учащихся. После проведения олимпиады в апреле мы решили просто добавить сюда новые «перлы» наших дорогих учащихся, а заодно посмотреть насколько будут отличаться ответы на те же вопросы спустя полгода.

Наша опытно-экспериментальная площадка работает по теме «Организация сетевого взаимодействия ОУ Центрального района СПб по профессиональной ориентации учащихся» уже третий год. До этого мы были Ресурсным центром по профориентации Центрального района по теме «Выбор профессии – выбор будущего». Еще раньше, будучи преподавателями технологии ГОУ МУК № 1 Центрального района, занимались профориентацией в рамках своей экономической области. Так что опыт работы в профориентации у нас достаточный.

В поисках новых форм работы мы пришли к олимпиаде. Сама по себе олимпиада как форма проведения мероприятия не нова. Но олимпиад по профориентации у нас в городе еще не было.

Весной 2012/2013 учебного года мы апробировали свою идею на районном уровне. Создавали команды из учащихся, которые приходили к нам на занятия по нашим программам по профориентации «В поисках своего призвания» для учащихся 7 – 8 классов и «Моё профессиональное будущее» для учащихся 9 классов. Но, чтобы это не сводилось к соревнованию между педагогами, ведущими занятия в группах по этим программам, мы предложили поучаствовать еще нескольким командам из школ Центрального района. Итоги олимпиады нас порадовали: во-первых, детям и педагогам понравилось, во-вторых, «наши» дети набрали больше баллов, чем «другие». Значит, наши программы себя оправдали.

Но больше всего идея проведения олимпиады понравилась Огановской Елене Юрьевне (куратору ГМО профориентаторов, ст. преподавателю кафедры ЕНО ГБОУ ДПО СПб АППО). Именно с ее легкой руки и появилась идея расширить рамки олимпиады до сверхрайонного уровня. Что и было поставлено нами в план на 2013/2014 учебный год.

Мы не ожидали, что желающих принять участие в этом мероприятии будет так много. Когда разрабатывалось Положение о проведении олимпиады, мы изначально назвали ее МЕЖРАЙОННОЙ,

думая, что отзовутся представители 2 – 3 районов. Но, когда информация через ГМО дошла до районов, на нас обрушился шквал звонков от представителей ГБОУ СОШ города, желающих принять участие в олимпиаде. С одной стороны, эта активность, безусловно, радовала, с другой – у нас нет площадей, на которой можно было разместить всех желающих. Поэтому мы срочно переименовали в Положении олимпиаду с межрайонной на городскую и прописали жесткие условия в виде подачи заявки в очень ограниченные сроки – 1 неделя. И то, в эту неделю умудрились подать заявки на 6 команд больше, чем мы рассчитывали, и нам пришлось изыскивать все возможные резервы, чтобы удовлетворить всех желающих. Было довольно много тех, кто не уложился в указанные сроки, и сразу же выразил желание попасть в список на весеннюю олимпиаду.

Вот таким неожиданным для себя способом мы выявили огромную неудовлетворенную потребность ОУ в мероприятиях подобного вида и уровня.

«… Предмет «Профессиональный выбор» наравне с другими внесен в учебный план, а мотивационных моментов (конкурсов, олимпиад) для учащихся и учителей нет. Благодаря проведению данной олимпиады, урок профориентации становится таким же важным для учеников...» Веселова Г.С., учитель ГБОУ лицей № 101 Выборгского района

«…Очень приятно, что мы приняли участие в олимпиаде по профориентации. Проведение таких олимпиад должно стать ежегодным событием в нашем городе…» Лосева В.В., социальный педагог ГБОУ СОШ № 68 Калининского района

«…Считаю, что олимпиада по профориентации «Мы выбираем путь» очень важна и нужна. Ребята, готовясь к олимпиаде, узнали много нового и интересного...» Баландина В.И., социальный педагог ГБОУ СОШ № 301 Фрунзенского района

Разрабатывая задания для мероприятия, мы хотели отойти от скучных типовых вопросов. Тем более понятие «типовое задание» по профориентации довольно условно – в ОУ города используются слишком разные программы. Поэтому нами были разработаны разнообразные и необычные (на наш взгляд) варианты.

Как сказали дети-участники олимпиады: «…Мы ожидали занудных заданий, а оказалось, что вопросы были веселые, но при этом заставляли думать…».

«…Вопросы олимпиадных заданий очень интересные, стимулируют учеников к активной умственной деятельности, а учителю становится подсказкой в дальнейшей работе. Не смотря, что во всех школах, свои программы по профориентации, олимпиадные задания оказались доступны и понятны всем…»Веселова Г.С., учитель ГБОУ лицей № 101 Выборгского района

«…Олимпиадные задания заставляют задуматься, направлены на сообразительность, смекалку, знания…» Баландина В.И., социальный педагог ГБОУ СОШ № 301 Фрунзенского района

«… Было очень интересное и креативное задание № 7 на сообразительность…» Артемьева Л.И. педагог-психолог ГБОУ СОШ № 230 Фрунзенского района.

Понятно, что если речь идет о задании на знания пословиц и поговорок, то варианты ответов не совсем однозначны. Например задание: вставьте пропущенное слово в пословицу «О человеке судят поего ……». В оригинале ответ в пословице – «**труду»**, но если ученик написал – «**мастерству», «делам», «работе»**, то мы засчитывали ответ как правильный. Поэтому напрасно педагоги переживали и писали в отзывах, что ответы не однозначны. Конечно, неоднозначны! Тут или однозначность, или креативность…

А вот ответ **«по профессии»** категорически не приемлем – смысл этой пословицы говорит о качестве работы, а не о престижности профессии. Хотя много ответов было именно «О человеке судят по его **профессии»**, что отражает тенденции времени. Печально… Нас воспитывали в духе – «мамы всякие нужны, мамы всякие важны».

Мы вообще проявили верх лояльности и принимали к учету такие невероятные ответы как: «молочница» вместо «доярка», «недросверлильщик» вместо «бурильщик», «водитель самолета» вместо «летчик» или «пилот», «птицевод» вместо «орнитолога», «работник аптеки» вместо «фармацевт» или «аптекарь», «разминовщик» вместо «сапер».

Еще у нас сложилось впечатление, что педагоги не совсем четко представляют себе, что такое *предметная олимпиада*. Это стало понятно, когда:

- начали удивляться, узнав, что это личное соревнование, а не командное;
- когда стали в отзывах предъявлять претензии *«…В Положении об олимпиаде было заявлено знание цитат и афоризмов о труде, а задания на знания пословиц и поговорок…;*
- *«Считаю полезным опыт организации олимпиады по профориентации. Желательно более конкретно в Положении описать моменты:*
  1. *командное или индивидуальное участие*
  2. *биографии известных людей (российских, зарубежных, политики, спортсмены)»*

Мы, будучи в свое время преподавателями «Основ экономики», в течение 15 лет готовили своих учеников к участию в городской экономической олимпиаде. Никаких «примерных» заданий

никогда не выдавалось. Нам говорили так – олимпиада тем и отличается от экзамена, что она выявляет знания, выходящие за рамки школьной программы и приобретенные в основном самостоятельно, из интереса к данному предмету. Ради спокойствия души мы посмотрели в Интернете, что написано в Положении о проведении предметных олимпиад и приводим оттуда отрывок дословно.

«Для проведения олимпиады предметно-методическая комиссия подготовила тексты для каждого предмета. Тексты едины для всех ОУ, выданы ответственным организаторам всех ОУ города. За день до начала проведения олимпиады оргкомитет обеспечивает организаторов текстами заданий по предметам. ***Для подготовки к олимпиаде по предмету можно использовать задания предыдущих лет, тексты которых можно взять у учителя по предмету****».*

Именно так у нас и было. Когда готовили учеников в первый раз, не имели даже заданий предыдущих лет. Потом, с годами, накапливали материалы для подготовки. Конверты с заданиями поступали к нам заклеенными и вскрывались только в присутствии участников олимпиады.

Мы и в Положении прописали, что примерно будет, и по телефону инструктировали, и вообще, памятуя, что это все же не химия с физикой, постарались сделать, что то поинтересней и не тривиально…

Учитывая пожелания педагогов, в Положении о проведении Олимпиады в апреле мы указали более точно виды заданий. Результат изменился, но не намного: первое место в декабре 117 баллов (из возможных 159), первое место в апреле – 127 баллов.

Как много нового мы узнали на олимпиаде от наших учащихся! Публикуем обзор самых забавных (смех сквозь слезы) ответов – и посмеяться можно, и понять направление дальнейшей работы.

В принципе варианты ответов сильно не изменились. Но все же появилось и кое-что новое. Какие все же молодцы наши дети! Как они старались, проявляли чудеса творчества в таких непростых условиях.

Мультимедийный сетевой образовательный проект
«Симфоническая сказка С. Прокофьева
«Петя и волк»

Методическая разработка

Вакуленко Любовь Михайловна,
Горохов Вадим Александрович,
Горохова Елена Васильевна,
Дрозд Елена Петровна,
Остромухова Полина Валерьевна,
ГБУ ДО ДДЮТ «На Ленской» Красногвардейского района Санкт-Петербурга

Вступление

В предлагаемой работе раскрываются идеи и подходы к реализации мультимедийного сетевого образовательного проекта «Симфоническая сказка С. Прокофьева «Петя и волк». Данная форма работы – образовательный проект - появилась не так давно и предполагает совместную работу нескольких учреждений над одной темой. Два образовательных учреждения Красногвардейского района ГБОУ СОШ № 147 (далее школа) и ГБУ ДО ДДЮТ «На Ленской» (далее Дворец) выбрали для своего совместного проекта область знания «Музыка».

Согласно образовательной программе школы, учащиеся начальной классов должны получить представление о симфоническом оркестре, о русских композиторах, об инструментах и исполнителях, о разных музыкальных формах, в том числе и о симфонии, о детских музыкальных коллективах.

В дополнительных общеобразовательных программах: «Школа игры на синтезаторе», «Мой мир, сой синтезатор», которые реализуются во Дворце, также есть эти темы.

При этом школьники учатся быть слушателями, а юные музыканты – исполнителями. Первым необходимо выезжать на концерты, вторым – выступать в концертах. Современное выступление музыкантов часто идет в сопровождение мультимедийного показа. Поэтому было решено проиллюстрировать сказку на экране. Для этого были приглашены педагог и дети фото, видеостудии Дворца «Удачный кадр».

Так сошлись образовательные интересы детей и взрослых, чему способствовала также близкое территориальное расположение двух учреждений, что позволило легко координировать работу.

Таким образом, участниками проекта являются с одной стороны учащиеся объединений Дворца «Школа игры на синтезаторе», «Мой мир, мой синтезатор», «Удачный кадр», с другой стороны, учащиеся начальных классов средней школы № 147.

Задачи перед ними стояли разные: юные музыканты и мультипликаторы должны были подготовить выступление по предложенной теме: «Симфоническая сказка С. Прокофьева «Петя и волк», а юные зрители подготовиться к восприятию новой для них музыкальной формы – симфония.

Паспорт образовательного проекта

Название проекта	Мультимедийный проект «Симфоническая сказка С. Прокофьева «Петя и волк»
Участники	➢ Учащиеся начальных классов (возраст 8-10 лет) и педагоги ГБОУ СОШ №147 ➢ Учащиеся и педагоги класса клавишных синтезаторов (возраст 13-15 лет) ГБУ ДО ДДЮТ «На Ленской» ➢ Учащиеся (возраст 13-15 лет) и педагоги объединения «Удачный кадр» (фото-, видеосъемка) ГБУ ДО ДДЮТ «На Ленской»
Вид взаимодействия	Межшкольный, сетевой
Цель проекта	Развитие личности школьников, их самостоятельности, творчества, через знакомство и изучение участников проекта с симфонической сказкой С. Прокофьева «Петя и волк»
Задачи проекта	**Воспитательные:** ➢ формирование художественно-эстетического вкуса, как у исполнителей, так и слушателей ➢ формирование личностных качеств: терпение, целеустремленность, ➢ воспитание и развитие ценностных отношений к жизни, обретение личностного смысла ценностей жизни; ➢ содействие накоплению социально значимого жизненного опыта и его осмыслению для развития самостоятельности и свободы личности
	Образовательные ➢ Формирование знаний в области музыки: музыкальные формы, симфонический оркестр и инструменты, музыкальная тема и др. ➢ Формирование знаний в области мультипликации: пропорции, объем,

	движение ➢ формирование музыкально-исполнительских навыков на синтезаторе; ➢ обучение образному восприятию и выразительному исполнению произведений различных жанров и стилей; ➢ формирование основных навыков ансамблевого музицирования ➢ формирование музыкального багажа учащихся		
	Развивающие ➢ развитие навыков исполнителя: ➢ развитие воображения, чувство цвета, ритма ➢ развитие музыкальных способностей: музыкальной памяти, ритмической дисциплины, музыкального слуха; ➢ развитие образного мышления, фантазии, воображения, эмоционального восприятия музыки, культуры чувств; ➢ развитие осмысленного выразительного исполнения произведений с внесением своих творческих идей; ➢ формирование умений и навыков выступления на сцене; ➢ развитие навыков слушателей и зрителей ➢ развитие навыков работы с мультипликацией		
Актуальность	Занятия музыкой и мультипликаций - это прекрасный вид деятельности для подростков, развивающей художественно-творческие способности. Использование полиинформационных технологий (электронный инструмент - синтезатор, фото и видео аппаратуры, компьютер, проектор) вызывает активный интерес у детей (исполнителей и зрителей). Обращение к юным зрителям через аудио и визуальный каналы восприятия позволяет ребятам быстрее понять и воспринять сложное музыкальное произведение. Рассказ и показ процесса творения музыки исполнителями (музыкантами и дирижером), объяснение словом и мультипликацией, что играет музыкант, делает для детей сложное музыкальное произведение понятным и доступным		
Новизна	Использование полиинформационных технологий - сопровождение симфонической сказки в исполнении ансамбля клавишных синтезаторов, мультипликацией, выполненной детьми специально к сказке. Оригинальное прочтение авторской идеи.		
Этапы работы над проектом	**ДДЮТ «На Ленской»**		**Школа № 147**
	Класс клавишных синтезаторов	Объединение «Удачный кадр»	Начальные классы
Подготовительный	Составление педагогами плана работы над проектом		
	Работа педагогов над партитурой, подготовка партитур для детей Корректировка рабочей программы	Составление технического задания для детей Корректировка рабочей программы	Корректировка рабочих программ по музыке во 2, 3, 4-ом классах
Содержательный	Изучение детьми на занятиях истории создания произведения С. Прокофьева, просмотр видео записи концертных исполнений, мультфильмов, телевизионных передач. Разучивание партий Репетиции	Знакомство учащихся с с творчеством С. Прокофьева. Выполнение технического задания, Присутствие на репетициях и корректировка эскизов Создание мультфильма Совместные репетиции	Знакомство детей на уроках музыки с симфонической сказкой С. Прокофьева, прослушивание произведения (2-й класс) Знакомство с творчеством С. Прокофьева, музыкальными формами, инструментами симфонического оркестра (более подробное по программе) (3-4 кл.) Формирование

			навыков зрителя
Демонстрационный	Показ симфонической сказки С. Прокофьева «Петя и волк» в сопровождении мультипликации и голоса		
Заключительный	Заключительное занятие по теме	Заключительное занятие по теме	Заключительный урок по теме
Сроки реализации проекта	3 месяца		
Место реализации	Актовый зал ГБУ ДО ДДЮТ «На Ленской» Красногвардейского района		
Ожидаемые результаты:	Работа над проектом позволяет решать триединство образовательных задач и способствует развитию у учащихся обоих образовательных учреждений личностных, метапредметных и предметных результатов		
	Личностные: ➢ Повысится мотивация к обучению музыкой ➢ Повысится исполнительская и зрительская культура ➢ Укрепятся личностные качества: целеустремленность, трудолюбие, терпение, терпимость, чувство команды ➢ Произойдет приращение социально значимого жизненного опыта и его осмысление ➢ Будет формироваться художественно-эстетический вкус		
	Метапредметные: ➢ *Регулятивные:* повысится способность понимать и сохранять учебную цель, планировать работу над ее достижением, вносить коррективы в работу (для детей Дворца); повысится способность анализировать музыкальное произведение (для детей Дворца); ➢ *Познавательные:* усовершенствуются навыки чтения с листа, игры на клавишном синтезаторе, навыки формирования и съемки мудьтипликационного фильма (для детей Дворца); дети школы узнают и познакомятся с симфонией как одной из форм музыкального произведения, познакомятся с различными музыкальными инструментами ➢ *Коммуникативные:* потренируются в организации и осуществлении сотрудничества и кооперации с педагогом и сверстниками (для детей Дворца); попробуют адекватно воспринимать информацию, заложенную в музыке и ее передавать, обсуждая или рассказывая об уведенном (для детей Дворца); усовершенствуют навыки исполнителя и зрителя		
	Предметные ➢ Участники проекта освоят понятия, приобретут умения, заложенные в общеобразовательных программах: «Школа игры на синтезаторе» (педагог Горохов В.А.), «Мой мир. Мой синтезатор» (педагог Горохова Е.В.), «Удачный кадр» (педагог Дрозд Е.П.) – ДДЮТ «На Ленской» и в программе по музыке (учитель Супрун И.Н.) – ГБОУ № 147.		

Методический комментарий

Ребёнок, как объект воздействия обучающих технологий, очень чутко реагирует на живое слово, живое прикосновение, живое общение. В сочетании с техническими новациями это всё даёт удивительные результаты, создавая вокруг маленького Человека мир прекрасных звуков, изображений, а самое главное, мир прекрасных мыслей, заставляя ум ребёнка развиваться позитивно, направляя его в сторону человеколюбия и терпимости.

Идея мультимедийного образовательного проекта «Симфоническая сказка С. Прокофьева «Петя и волк» легко воспроизводима. Здесь видятся следующие шаги:

- Поиск области знаний для совместного проекта школы и учреждения дополнительного образования. Кто выступит инициатором не так важно, главное идею подхватить.
- Привлечение заинтересованных педагогов в творческую группу
- Определение целей, задач, возможностей, ресурсов обоих образовательных учреждений
- Корректировка рабочих программ с учетом работы над проектом, ведь педагоги будут использовать учебное время в бо́льшей степени.
- Выполнение всех этапов проекта.

Если говорить об использовании *множества* информационно-коммуникационных технологий (полиинформационных технологий), то любой проект позволяет это делать, предполагая свободу мысли, творчества, возможность корректировки работы, поиск новых ресурсов и пр.

На примере мультимедийного образовательного проекта «Симфоническая сказка С. Прокофьева «Петя и волк» рассмотрим некоторые методические моменты.

Целью проекта была познакомить участников проекта (субъектов) и слушателей (объектов) с инструментами симфонического оркестра, а также с электронными музыкальными инструментами (в нашем случае – Yamaha серии PSR).

Реализация проекта потребовала использование самых разнообразных информационных технологий.

Во время подготовительного периода педагоги Дворца вместе с ребятами изучали историю создания этого произведения, просмотрели видеозаписи концертных исполнений, мультфильмов, телевизионных передач. Педагоги-музыканты подготовили адаптированную партитуру для пяти клавишных синтезаторов. Принимая во внимание, что партитура С. Прокофьева достаточно объёмная, мы сократили её, оставив основные темы, иллюстрирующие литературный текст, и убрав повторы, т.к. добиться тембрового разнообразия живого оркестра на электронном инструменте практически невозможно. Пришлось сократить многие оркестровые партии, потому что ребятам было бы не под силу их сыграть технически. Но основная идея композитора всё же была сохранена. В ходе разбора музыкального материала ребята продолжали предлагать новые варианты звучания (менялись фактура, состав ансамблей в каждом эпизоде). Например, после долгих поисков мы пришли к выводу, что партию струнных лучше исполнять тембром Strings, а не Strings Sweet, удвоив звучание, включив один и тот же голос в R1 и в R2. Также нам пришлось изменить базовые настройки литавр, потому что при исполнении через усилитель они давали сильное эхо и звучали с металлическим оттенком. Тембр Валторны мы разнообразили и усилили за счёт добавления на второй план тембра Trumpet Ensemble. Звучание стало более объёмным и приблизилось к аутентичному. Crescendo и diminuendo музыканты делают не только пальцами, но и используют регулятор Master Volume.

Руководитель объединения «Удачный кадр» подготовила техническое задание для юных мультипликаторов. Они внимательно изучили модели тех инструментов, которые использовал композитор для создания музыкальных образов героев сказки, обсудили с музыкантами сюжет мультфильма, выразительные средства, присутствовали на нескольких репетициях, чтобы определить время звучания эпизодов, снимали руки юных музыкантов.

В школьной программе «Музыка» учащиеся слушают это произведение первый раз во втором классе, знакомятся с инструментами симфонического оркестра, учатся узнавать их звучание не только в бесхитростных музыкальных картинках, но и в серьезной симфонической музыке: в увертюрах, в симфонических поэмах, в симфониях.

Концерт ведет педагог. С одной стороны, он ведет детей по стране звуков и мелодий, комментирует, своей интонацией помогают восприятию музыки. С другой стороны, сам является участником оркестра и подчиняется жестам дирижера.

Таким образом, во время юные слушатели слушают живую музыку под управлением настоящего дирижёра, слышат голос чтеца, рассказывающего поучительную историю, а на экране – видят, как флейта вдруг превращается в птичку, а скрипочка – в Петю, а потом они видят руки ребят, играющих на клавишном синтезаторе. Но и сами исполнители не остаются в стороне от воздействия всех этих информационных потоков, ведь от того, как чтец сегодня прочтёт ту или иную реплику будет зависеть и характер их исполнения. Когда юные музыканты впервые увидели мультфильм, нарисованный ребятами из объединения «Удачный кадр», изменилось и отношение к музыкальному материалу, теперь каждый музыкант старался соответствовать тому образу, который зрители видят на экране.

Самым важным в этом проекте, как нам представляется, стало не само исполнение такого масштабного произведения, а процесс его реализации. Музыканты получили интересный опыт совместной работы над партитурой, узнали о разных приёмах игры на инструментах симфонического оркестра, научились играть под руководством дирижёра, как в настоящем оркестре, увидели, как создаётся мультфильм. Художники-мультипликаторы узнали о клавишном синтезаторе, увидели и услышали, что такое репетиция оркестра, узнали, какой это тяжёлый, но очень интересный увлекательный труд, узнали много нового о симфоническом оркестре и его инструментах. Научились монтировать фильм исходя из требований музыкантов, а не наоборот, потому что во главе всего стояла именно музыка, написанная великим композитором.

Зрители получили опыт посещения концерта, чему вполне способствовала обстановка зала Дворца, где состоялась премьера: большая сцена, мягкие кресла, занавес, софиты и прочие театральные атрибуты. Помимо этого познакомились с детскими творческими коллективами Дворца, кто-то, возможно, впервые увидел «живого» режиссера, такие музыкальные инструменты как синтезатор, восхитились возможностью их звучания. Общение после концерта позволило судить о хорошем результате проведенной работы.

Заключение

Образование – это, по сути, передача информации от поколения к поколению, от учителя к ученику. Технологии передачи информации и методики их использования развиваются непрерывно и очень высокими темпами. Среди них особое место занимают информационно-коммуникативные технологии. Задача педагога – непросто следить за этими изменениями, а быть, что называется, в тренде – реагировать на особенности ментальности новых поколений учеников, искать и находить сочетания разных технологий для усиления и разнообразия эффекта воздействия.

Одно из значений понятия мультимедиа заключается в том, что – это особый обобщающий вид информации, которая объединяет в себе как традиционную статическую визуальную (текст, графику), так и динамическую информацию разных типов (речь, музыку, видео фрагменты, анимацию и т.п.). Эта формулировка дает право называть подобные проекты мультимедийными. Для его реализации необходимы различные программные и технические средства (компьютеры с соответствующим программным обеспечением, мультимедийные установки, синтезаторы, фото и видеоаппаратура). Привлечение всех этих средств происходит с целью наиболее эффективного воздействия на пользователя, который во время концерта становится одновременно и читателем, и слушателем, и зрителем.

За время исполнения дети слышали темы многократно и выучивались распознавать тембр инструмента - в этом педагогический замысел сказки. Учащиеся школы получили замечательную возможность познакомиться с данным произведением не только в стенах родной школы, но и совершить музыкальное путешествие в мир симфонической музыки, посетить концертный зал Дворца.

Работа над проектом проходила в атмосфере творчества и сотрудничества. В результате получилось настоящее весёлое и в тоже время серьёзное симфоническое действо, сделанное руками детей и для детей, созданное в синтезе самых разных искусств.

Приложение

Слова от автора[1]

1. Концерт вот-вот начнётся, музыканты уже занимают свои места на сцене. Что же происходит в оркестре перед началом? Давайте посмотрим…

2. Какой ужас! Разве так можно вести себя на сцене. Нужно срочно навести порядок и позвать дирижёра!

3. Ну вот, теперь всё в порядке и мы можем начинать.
4. Рано утром Петя открыл калитку и вышел на большую зелёную лужайку

5. На высоком дереве сидела Петина знакомая птичка. «Всё вокруг спокойно!», - весело зачирикала она.

6. Вслед за Петей, переваливаясь с боку на бок, показалась утка. Она обрадовалась, что Петя не закрыл калитку, и решила выкупаться в глубокой луже на лужайке.

7. Увидев утку, птичка слетела на траву, села рядом с уткой и пожала плечами: «Какая же ты птица, если ты летать не умеешь!», - сказала она. На что утка ответила: «Какая же ты птица, если ты плавать не умеешь!», - и плюхнулась в лужу. Вдруг Петя насторожился. Он заметил, что по траве крадётся кошка.

8. Кошка подумала: «Птичка занята спором! Сейчас я её сцапаю». И неслышно, на бархатных лапках подбиралась к ней.

9. «Берегись!» - крикнул Петя, и птичка мигом вспорхнула на дерево.

10. А утка из середины своей лужи сердито закрякала на кошку.

11. Кошка ходила вокруг дерева и думала: «Стоит ли лезть так высоко? Пока влезешь, птичка всё равно улетит».

12. Вышел дедушка. Он сердился, что Петя ушёл за калитку. Места опасные. Если из лесу придёт волк, что тогда? Петя не придал никакого значения словам дедушки и заявил, что не боится волков. Но дедушка взял Петю за руку, увёл домой и крепко запер калитку.

13. И действительно, не успел Петя уйти, как из лесу показался огромный серый волк.

14. Кошка быстро полезла на дерево.

15. Утка закрякала и бросилась вон из лужи.

16. Но как она не старалась, а волк бежал скорее.

17. Вот он ближе…

[1] Педагог, ведущий концерт, произносит фразы по жесту дирижера, являясь частью оркестра. После каждой фразы педагога звучит музыкальный фрагмент.

18. Ближе…

19. Вот он нагнал её…

20. Схватил… и проглотил.

21. Теперь картина была такая: кошка сидела на одной ветке…

22. Птичка на другой…

23. Подальше от кошки.

24. А волк ходил вокруг дерева и смотрел на них жадными глазами.

25. Между тем Петя, который остался стоять за калиткой и видел всё происходящее, нисколько не испугался.

26. Он побежал домой, взял толстую верёвку и влез на высокий каменный забор.

27. Одна из веток дерева, вокруг которого ходил волк, простиралась до этого забора.

28. И ухватившись за неё…

29. Петя ловко влез на дерево.

30. Петя сказал птичке: «Лети вниз и кружи вокруг морды волка, только осторожно, чтобы он тебя не сцапал».

31. Птичка почти задевала крыльями морду волка, волк сердито прыгал за ней во все стороны. Ах, как птичка раздражала волка! Как он хотел схватить её! Но птичка была ловкая, и волк ничего не мог с ней поделать. Петя же, сделав на верёвке петлю, осторожно спустил её вниз…

32. Накинул волку на хвост и затянул. Волк почувствовал, что его поймали, и в бешенстве стал прыгать, стараясь вырваться.

33. Но Петя привязал другой конец верёвки к дереву. От прыжков волка петля только туже затягивалась.
34. В это время… из леса показались охотники. Они шли по следам волка и стреляли из ружей.
35. Но Петя сказал с дерева: «Не стоит стрелять! Мы с птичкой уже поймали волка! Помогите отвести его в зоологический сад!» Представьте себе торжественное шествие.
36. Впереди шёл Петя. За ним охотники вели волка.
37. Позади шёл дедушка с кошкой. Дедушка недовольно качал головой: «Ну, если бы Петя не поймал волка? Что тогда?» А наверху летала птичка и весело чирикала: «Вот какие мы с Петей! Вот кого мы поймали!»
38. А если прислушаться, то слышно было, как в животе у волка крякала утка, потому что волк так торопился, что проглотил её живьём.

Отзыв к симфонической сказке
«Петя и волк» С.С. Прокофьева,
в исполнении учащихся «ДДЮТ «На Ленской»

Симфоническая сказка " Петя и волк " была написана Сергеем Прокофьевым в 1936 году и вся эта сказка строилась на том, что каждый музыкальный инструмент - это отдельно взятый персонаж. Эта сказка понятна детям любого возраста. Слушая её, ребёнок не только познаёт всю красоту звучания музыкальных инструментов, но может и пофантазировать! За время исполнения дети слышали темы многократно и выучивались распознавать тембр инструмента - в этом педагогический замысел сказки.

Замысел же композитора, цитата: «Мне важна была не сама сказка, а то, чтобы дети слушали музыку, для которой сказка была только предлогом». Текст читался отрывками во время остановок музыки. Во время звучания сказки на экране тоже было действие – демонстрировались анимационные картинки инструментов, которые «изображали» героев в данное время, что позволило наглядно ознакомиться с инструментами симфонического оркестра!

В школьной программе «Музыка» учащиеся слушают это произведение во втором классе. Целью композитора было не только знакомство с инструментами симфонического оркестра, но так же научить узнавать их звучание не только в такой бесхитростной музыкальной картинке, а даже в серьезной симфонической музыке: в увертюрах, в симфонических поэмах, в симфониях.

Я, как музыкант, была рада, что мои ученики получили замечательную возможность познакомиться с данным произведением не только в стенах родной школы на уроках, но и совершить музыкальное путешествие в мир симфонической музыки, благодаря творческому подходу, профессионализму педагогов Дворца детского (юношеского) творчества «На Ленской», а также талантливым детям, столь оригинально продемонстрировавшим нам Симфоническую сюиту С.С. Прокофьева «Петя и волк».

Учитель музыки ГБОУ СОШ №147 Супрун И.Н.