

Особенность модернизации программ при внедрении определенных образовательных стратегий (на примере Soft Skills)

Слайд 1

Здравствуйте, уважаемые коллеги.

Скорость изменений, происходящих в сфере образования, продолжает расти.

Например, в последнее время большое внимание на всех уровнях уделяется развитию гибких навыков (Soft Skills). Развитие коммуникации, командной работы, креативности, критического мышления, конечно, должно найти свое отражение в программах дополнительного образования. Однако, эти изменения не должны значительно влиять на смысловое содержание программ. Так, крайним проявлением можно считать разработку педагогом отдельной программы, нацеленной на развитие этих навыков. Мы знаем, что сейчас стали появляться такие программы.

Мы выступаем за осмысленность и целесообразность любых изменений, поэтому советуем вам вносить изменения лишь в той части, в которой Вы готовы их реализовывать на материалах и содержании своей программы.

Слайд 2

На наш взгляд, алгоритм по модернизации программы может быть такой:

Исходя из содержания своей образовательной программы, ее адресата, собственных профессиональных навыков педагог:

1. Выбирает навык(и), которые он будет развивать.
2. Выбирает конкретные приемы и способы развития этого навыка.
3. Выбирает методику отслеживания этого навыка.
4. Фиксирует свое решение в образовательной программе.

Позвольте, я теперь остановлюсь на каждом этапе чуть подробнее, сразу иллюстрируя, где и как в программе может быть он отражен.

Слайд 3

Итак, как вы знаете, в петербургской образовательной практике вслед за Лебедевым Олегом Ермолаевичем принято выделять так называемые 4К навыки: критическое мышление, коммуникация, командная работа и креативность. Однако, перечень мягких навыков, которые может развивать педагог, может быть значительно шире, например, если использовать Даводскую классификацию.

Чтобы действительно развивать гибкие навыки, а не имитировать их развитие, важно выбрать такие их них, которые органично вписываются в содержание уже существующей программы. Пусть при этом вы сделаете акцент только на одном или двух навыках, но системно и целенаправленно. Так, например, чтобы развивать в объединении хореографии у ребят критическое мышление и навыки коммуникации, педагогу придется значительно переработать содержание программы, а вот при развитии креативности и командной работы, только способы работы с коллективом.

Слайд 4

Так педагог решил, что он будет развивать в своих учащихся навыки креативности и командной работы. Где он это отражает?

На данном этапе в трех местах в пояснительной записке в разделах актуальность или отличительные особенности программы и в развивающих задачах программы, а значит и в планируемых метапредметных результатах (так как они неразрывно связаны).

Слайд 5

Когда мы определились с тем, что мы будем развивать настало время ответить на вопрос как мы это будем делать?

Сохранив неизменным содержание обучения мы должны изменить организацию образовательного процесса на занятиях.

Конечно, чтобы иметь возможность подобрать для себя методы и приемы необходимо хорошо представлять их спектр. Здесь вам в помощь методическая литература по вашему направлению. Мы для своих педагогов разработали пособие «Развитие soft skills в системе дополнительного образования». Оно есть на нашем сайте, возможно оно пригодится и вам.

Слайд 6

Конечно, хореография – это занятие творчеством, но сами по себе танцы креативность не развивают. Креативность – это умение выходить за рамки шаблонного мышления, видеть необычное в обычном, формировать новые идеи и образы из существующих. Значит надо таким образом формулировать задания, чтобы ребята больше импровизировали, не боялись выжать проявлять себя, предлагать неординарные связки и движения.

Слайд 7

Где мы отражаем этот шаг в программе?

В содержании. Решите с какой периодичностью, вы будете включать выбранные приемы в свои занятия. Возможно, сначала подойдет периодичность раз в месяц, а по мере освоения вами тех или иных приемов или в случае получения значимых результатов частоту можно будет увеличить.

В любом случае в содержание внесите упоминание соответствующих приемов и методов в тех темах, где их использование будет гармонично.

Слайд 8

Следующий значимый шаг – это отслеживание динамики развития выбранного навыка. Важно понимать насколько затраченные вами усилия оправдались.

Вы можете воспользоваться существующим диагностическим инструментарием: тестами, опросниками, анкетами, понимая все их ограничения, или разработать свою систему оценивания, как это сделали мы (если будет интересно, то пособие «Диагностика soft skills» также есть на нашем сайте, мы используем биполярные, порядковые шкалы).

Слайд 9

Конечно, в отличие от предметных навыков, уровень владения soft skills объективно оценить практически невозможно.

Во-первых, любой из «гибких навыков» обладает широким спектром поведенческих проявлений. Поэтому, описывая данный навык, например, коммуникацию, один педагог выделит умение понимать настроение собеседника и навык бесконфликтного общения, другой – умение четко, логично выражать свои мысли, говорить эмоционально правильно используя жесты и мимику. Таким образом, может сложиться ситуация, когда один ребенок разными специалистами может быть по-разному оценен по одному и тому же навыку.

Во-вторых, на поведение ребенка накладывает отпечаток его непосредственная деятельность. Если ребенок занимается индивидуальным обучением игры на инструменте, или развитием своих вокальных данных, у него нет возможности проявить, например, свои навыки командной работы. В тоже время само по себе наличие организованной группы детей не влечет за собой проявление и развитие навыков командной работы. Для этого необходимо выполнение учащимися совместного задания творческого или исследовательского.

В-третьих, надо учитывать окружение. Можно быть душой компании и проявлять явные лидерские качества в одном коллективе и при этом вести себя чуть ли не деструктивно в другом.

Слайд 10

В любом случае выбранный вами инструмент отслеживания необходимо отразить в оценочных материалах программы.

Слайд 11

Теперь все необходимые изменения внесены. Они отражают фактические действия педагога, и его осознанный выбор по работе с конкретными компетенциями.

Слайд 12

Резюмируя все вышесказанное, позволю себе, актуализировать три основных вывода:

1. Развитие универсальных компетентностей вплетено в освоение предметного знания; это не отдельная задача, а особенность организации учебно-воспитательного процесса по программе.
2. В программе мы отражаем конкретные изменения.
3. Не обязательно концентрироваться на развитии всех гибких навыков. Можно выделить несколько, но заниматься их развитием системно.

Слайд 13

Как раз в эти минуты в Аничковом Дворце проходит третий, очный этап Регионального конкурса программно-методических материалов дополнительного образования детей, в том числе и по номинации soft skills. Я уверена, что организаторы конкурса, как всегда представят лучшие практики педагогической общественности, чтобы мы могли равняться на лучшие образцы. Ну а если вам потребуется наша консультация, то мы всегда рады помочь.

Каким же образом педагоги могут минимизировать трудности измерения soft skills у детей?

1. Проявите чудеса наблюдательности

Посмотрите, как ведет себя ребенок в целом. Общается ли он с другими детьми, интересуется ли жизнью объединения, с кем ходит играть. Задайте ситуации в которых ребята могли бы проявить свои способности. Понаблюдайте за учащимся во время работы. Насколько он инициативен? Подвергает ли критике сказанное другими? Делится ли полезной информацией? Особое внимание обращайтесь на невербальные проявления: мимику, жесты. Ребенок постоянно скрещивает ноги и руки, сутулится и почти не смотрит в глаза собеседнику? Кажется, ему стоит помочь в развитии коммуникативных способностей.

2. Дайте слово учащемуся

Расскажите ребятам о том, что такое «гибкие» навыки и почему взрослые думают, что они важны. Узнайте, а что по этому поводу думают сами дети, и как они понимают проявления конкретных «мягких» навыков? Не навязывайте своё видение того, какие soft skills важны в жизни. Это подтолкнет ребят к размышлениям и позволит вам оценить, насколько хорошо они понимают значимость soft skills для своего будущего. Если каких-то очевидных мягких навыков не окажется в списке, спросите ребенка напрямую, почему он не стал брать их во внимание. Возможно, он не учёл всю картину, а быть может объяснение окажется вполне логичным.

3. Определите эталоны

Когда вы завершите работу над списком приоритетных навыков, спросите детей, видели ли они когда-нибудь людей, которые владеют отдельными soft skills в совершенстве. Это могут быть реальные люди или сказочные персонажи. Приведённые детьми примеры эталонного применения навыков нужны, чтобы замотивировать их развивать soft skills.

4. Расставьте оценки

Выберете конкретную методику, оценочную шкалу и способ фиксации оценки. Зафиксируйте степень проявления значимых навыков у ребенка.

Измерение - это процедура, с помощью которой измеряемый объект сравнивается с некоторым эталоном и получает числовое выражение в определенном масштабе.